



Et utrolig år

NRKs årsrapport og årsregnskap 2020



Bilder på omslaget:

Maskorama. Foto: Julia Marie Naglestad, NRK.
Sjernerstøv, årets julekalender. Foto: NRK.
BlimE! med Victor Sotberg. Foto: Svend Even Hærra, NRK.
Sommerbilen. Foto: Julia Marie Naglestad, NRK.
Førstegangstjenesten. Foto: NRK.
Debatten med Fredrik Solvang. Foto: NRK.

Innhold

Forord: Et utrolig år	7
Den viktige tilliten	8
Alltid sammen hver for oss	20
Et tilbud til alle	27
Verden ruller videre	31
2020 oppsummert	32
Resultat og nøkkeltall 2016–2020	35
Økonomisk utvikling konsern	36
Kostnadsutvikling NRK AS	38
Nøkkeltall	42
Årsregnskap og årsberetning 2020	45
Styrets årsberetning 2020	46
Årsregnskap 2020 med noter	53
Revisjonsberetning	72
Slik styres NRK	76



Thor Gjermund Eriksen. Foto: Ole Kaland, NRK

Et utrolig år

«Verden rundt ligger det mange nyttårsbarn og sover trygt i sin mors armer. Den nyfødte vet lite om den verden han eller hun er født inn i.»

Slik åpnet statsminister Erna Solberg nyttårstalen 1. januar 2020. Det skulle vise seg at ingen av oss visste så mye om den verden som ventet noen få uker lenger fram i det nye året – enten vi var nyfødt eller hadde et langt liv å se tilbake på. Nå vet vi at 2020 ble et år som satte oss alle på nye prøver – som individer og som samfunn.

Jeg har i løpet av mine år som kringkastingssjef ofte blitt spurt om hvordan jeg tror NRK er om fem år? Mitt standardsvar har vært «Ha'kke peiling!». Kanskje et litt flåsete og urovekkende svar fra en leder. Men det er en viktig erkjennelse: Den som forsøker seg på en presis beskrivelse av medievirkeligheten fem år fram i tid, er dømt til å mislykkes. Poenget mitt er at vi sjelden kan forutse hvilke endringer og utfordringer vi vil møte om et år eller to.

Nå har vi erfart at det kan være umulig å forutse hvordan verden er bare noen dager fram i tid. Det vi derimot med stor grad av sikkerhet kan si noe om, er hvilke egenskaper som er viktige for å lykkes i en stadig mer omskiftelig verden.

I NRK har vi i mange år jobbet systematisk med å bli en organisasjon som skal håndtere uforutsigbarhet og være gode på raske endringer og omstilling.

De plutselige og gjennomgripende konsekvensene av pandemien og nedstengingen av landet ble en voldsom stresstest av disse egenskapene. For NRK og for alle andre.

Utallige planer, produksjoner og arrangementer måtte endres eller forkastes og på rekordtid erstattes av nye, tilpasset en annerledes og fremmed situasjon.

NRKs oppdrag og rolle som samlende fellesarena blir ekstra viktig i krisetid. Publikums bruk av NRKs innhold og tilliten de har vist oss i pandemiåret 2020, tyder på at vi i stor grad har klart å oppfylle forventningene som folk i Norge har hatt til oss i denne spesielle tiden.

På de neste sidene kan du lese om hvordan vi løste oppgaven i det utrolige året 2020.

Thor Gjermund Eriksen
Kringkastingssjef

Den viktige tilliten

Et godt omdømme er selve livsnerven til en allmennkringkaster. Ingenting er viktigere enn at folk har tillit til den jobben vi gjør for det norske samfunnet. Siden 1995 har vi i samarbeid med Norstat gjennomført profil- og omdømmeundersøkelser som måler befolkningens oppfatning av NRK. Undersøkelsen for 2020 viser at NRKs omdømme aldri har vært sterkere (figur 1).

Ipsos’ store omdømmeundersøkelse viser det samme. Her svarer 87 prosent av det representative utvalget i undersøkelsen at de har et svært godt eller ganske godt totalinntrykk av NRK. Det er et hopp opp fra et allerede høyt nivå. I 2019 var tallet 82 prosent.

Omdømme og kjennskap henger nøye sammen. Det er vanskelig å ha et godt eller dårlig inntrykk av det du ikke vet noe om. Så å si alle i Norge har hørt om NRK, og 89 prosent av befolkningen bruker hver dag ett eller flere NRK-tilbud. Vi når ut til flere mennesker i Norge enn noen gang – i en tid der medietilbudet og konkurransen aldri har vært sterkere.

Bruken endrer seg

Men vi når ikke ut på den samme måten og med det samme innholdet som for bare ett år siden. Internett er nå den viktigste plattformen for nyhetskonsumenter for alle under 60 år i Norge (figur 2).

Det gjenspeiles også i økt bruk av nrk.no. Veksten skjer først og fremst på mobil med økt bruk i alle publikumssegmentene fra 2019. PC og nettbrettbruken er stabil.

Podkastlytting i Norge fortsetter å vokse og det er nå 16 prosent av befolkningen som lytter daglig (figur 3). NRKs podkaster har også vokst i bruk med en tredobling i ukentlig dekning siden 2017, og mer enn en dobling i daglig dekning (figur 4).

I alle aldersgrupper under 50 år er det nå flere som strømmer enn ser kringkastet TV. De yngste strømmer vesentlig mer, de eldste ser vesentlig mer kringkastet TV (figur 5).

I det norske strømmemarkedet står NRK TV sterkest i alle alderssegmenter, unntatt hos unge i etableringsfasen, der TV2 er størst (figur 6).

Vi har redusert avstanden til Netflix. Selv om den globale strømmetjenesten var større enn NRK TV gjennom 2020, kunne NRK TV registrere mer seertid enn Netflix i uke 41 og 51 (figur 7). *Førstegangstjenesten, UXA, julekalendere, Maskorama og Team Ingebrigtsen* var noe av det som bidro til et ekstra løft i seingen disse ukene.

Figur 1

NRKs omdømme er på sitt sterkeste noensinne

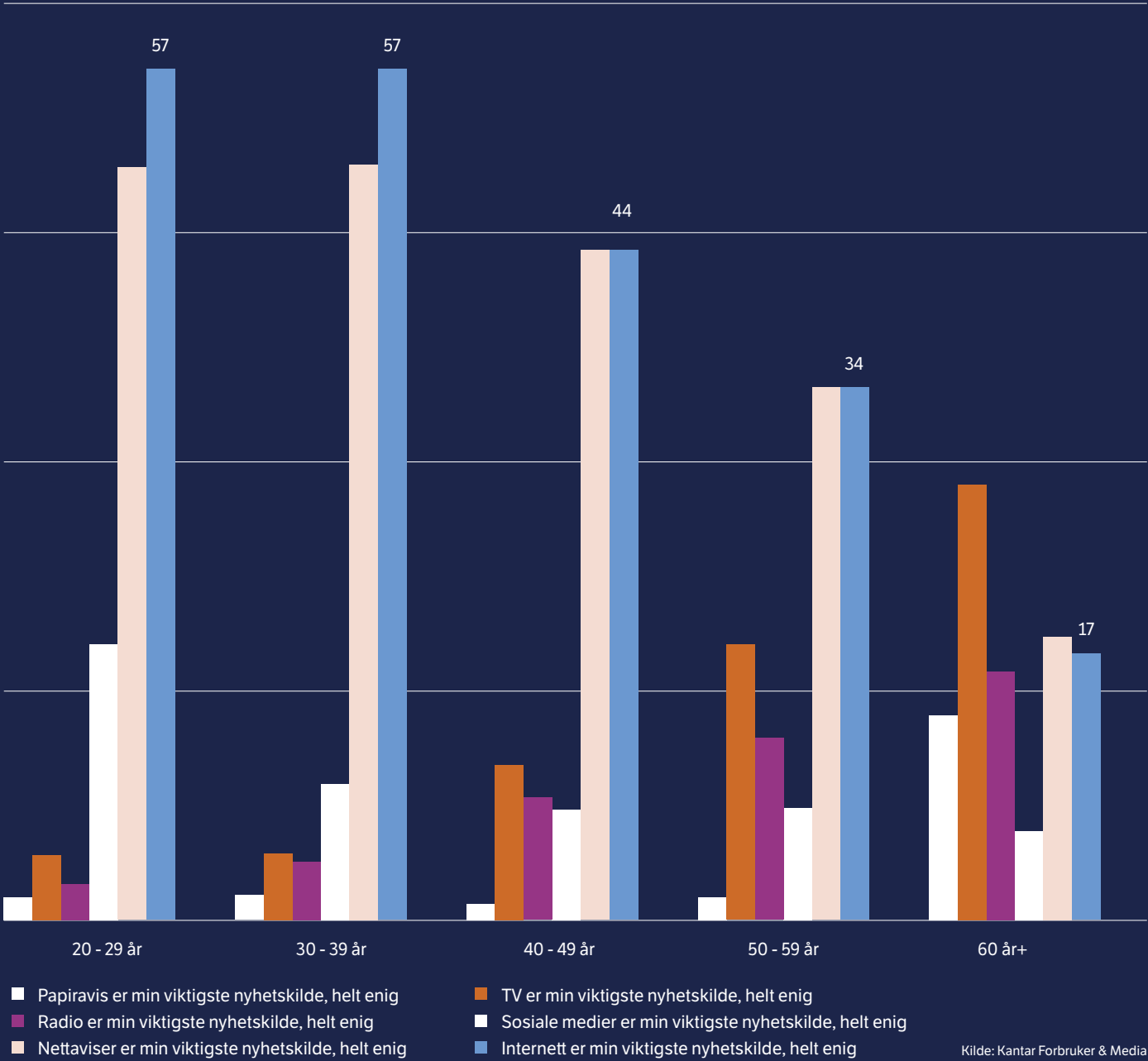
Meget eller svært enig / tilfreds i spørsmålet / påstanden



Figur 2

Alle under 60 år sier internett er deres viktigste nyhetskilde (høst20/vår21)

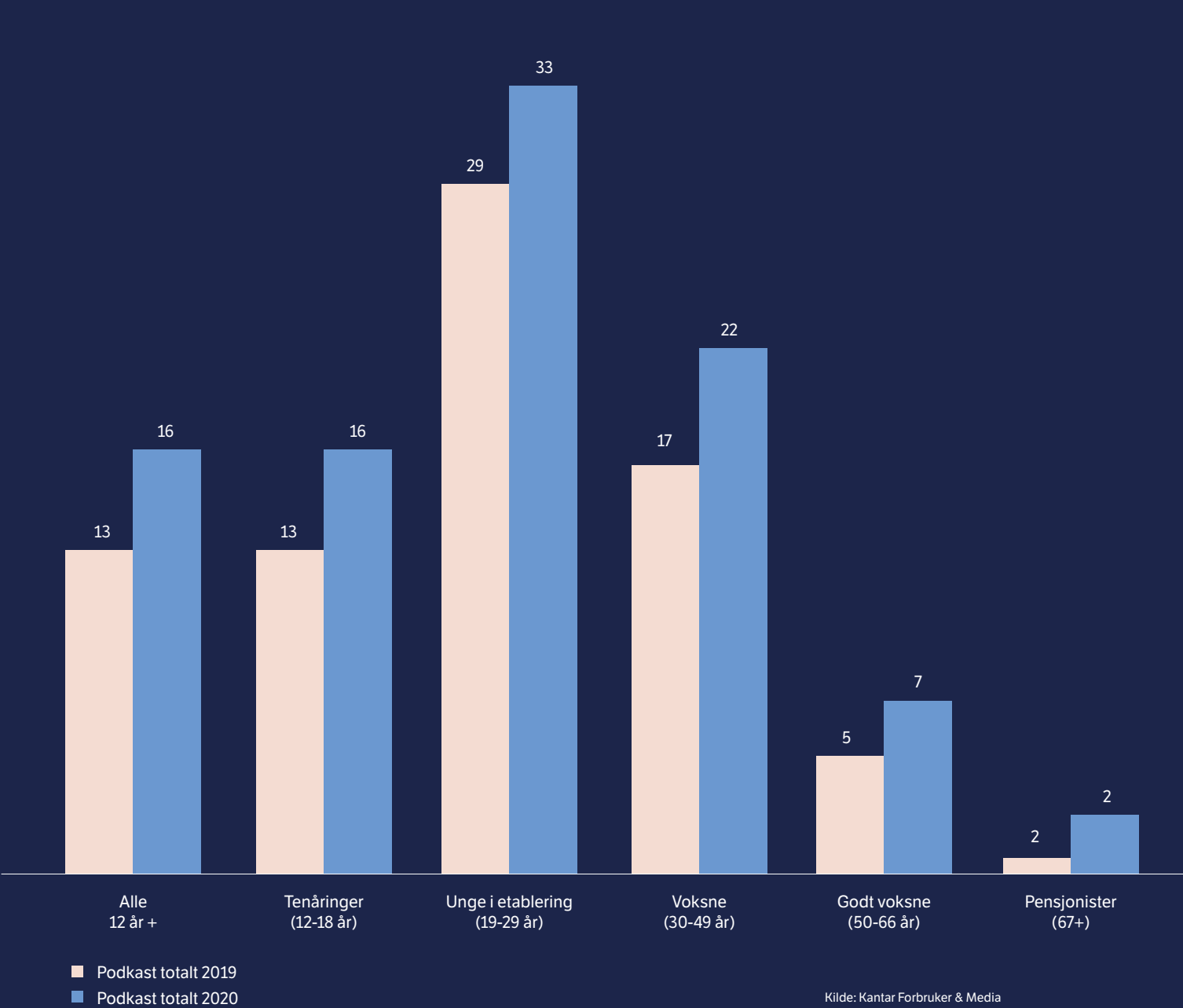
«Hva er din viktigste nyhetskilde» - kun de som svarer «helt enig» (fire separate påstander)



Figur 3

Lyttning til podkast i Norge fortsetter å vokse

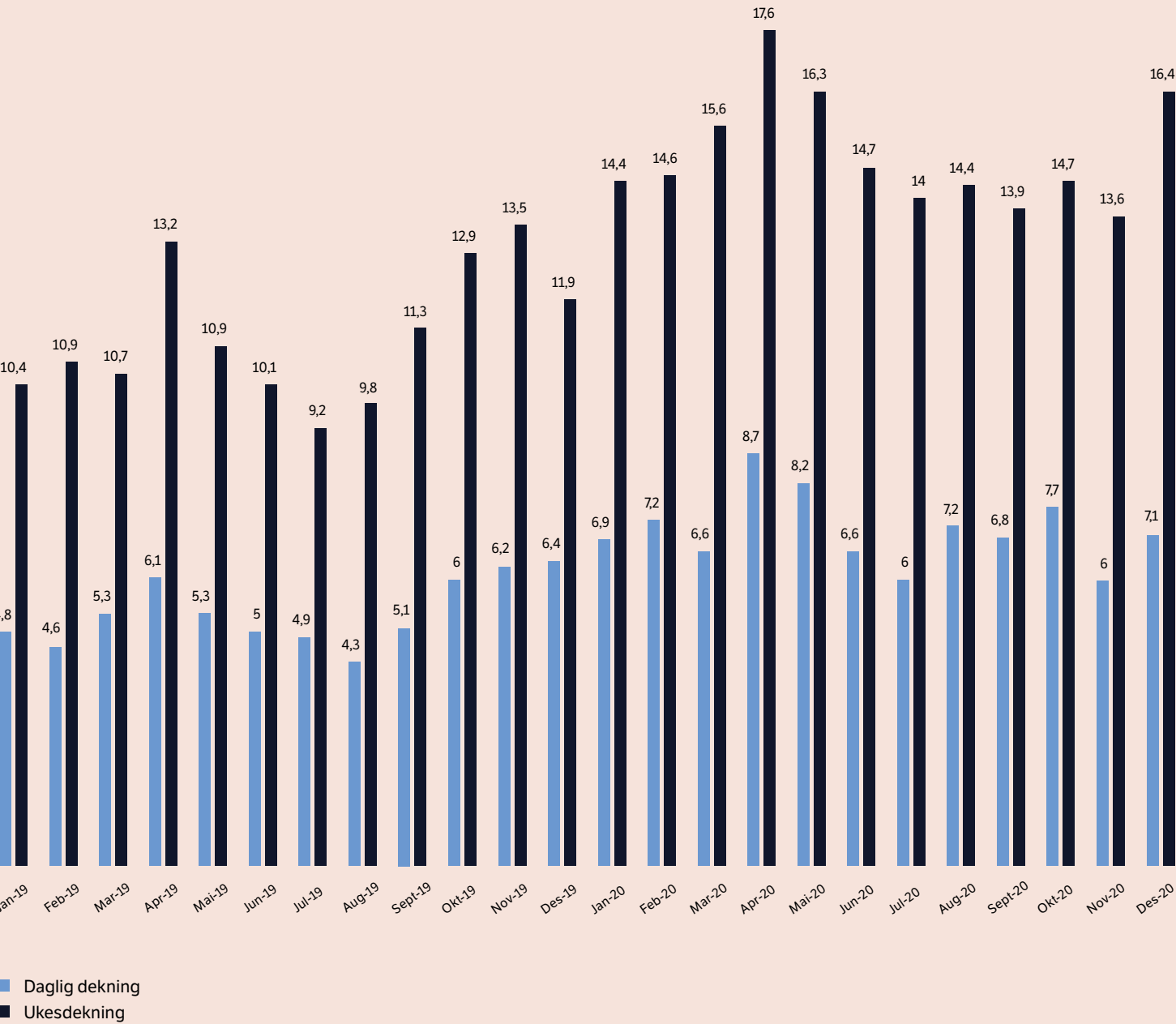
Daglig dekning i prosent for podkaster totalt



Figur 4

NRKs podkaster vokser jevnt

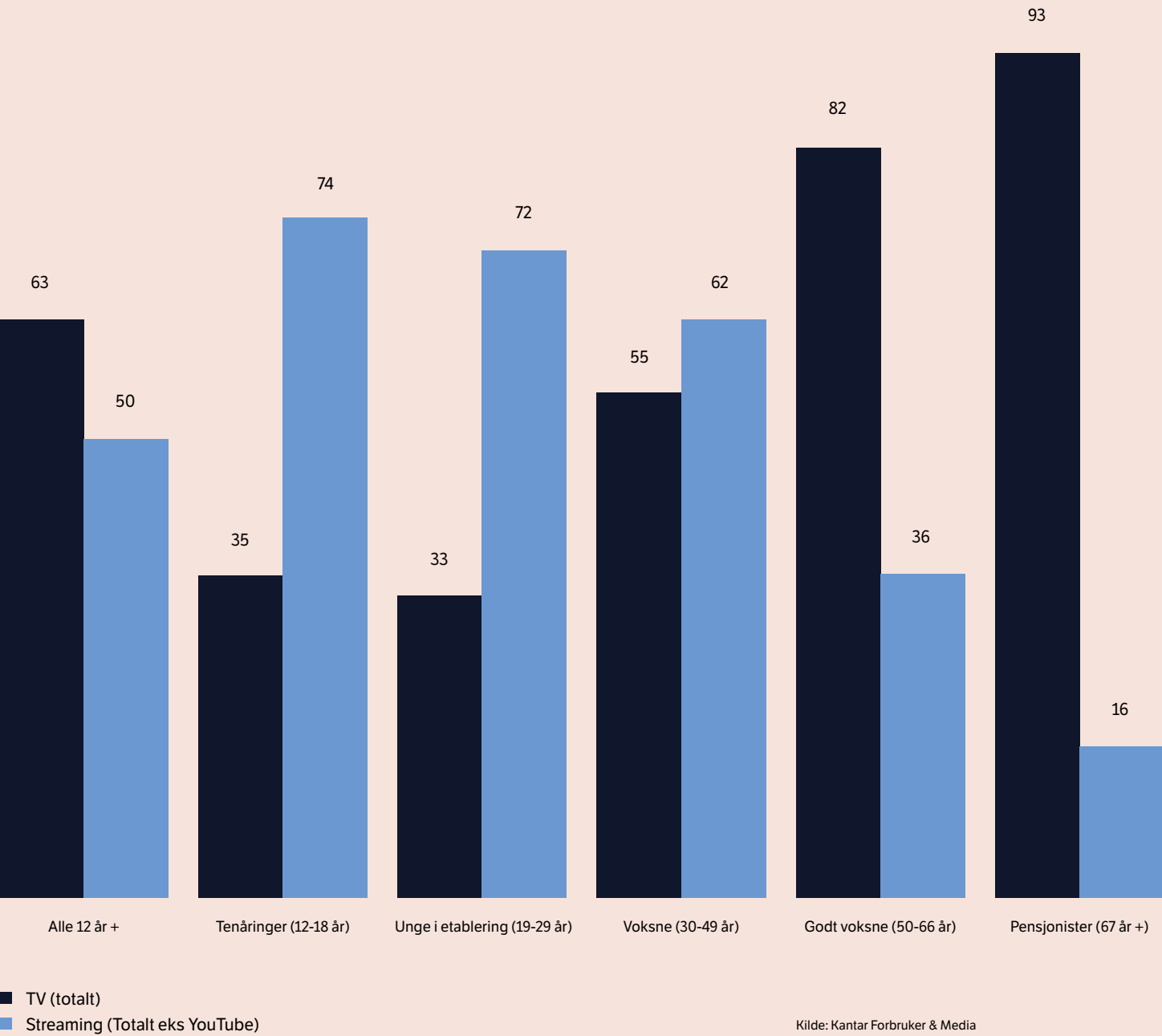
Lyttet du på podkast fra NRK i går? Har du lyttet til podkast fra NRK i løpet av siste uken?



Figur 5

Alle under 50 år bruker strømming oftere enn de bruker TV (lineær), snitt 2020

Daglig dekning i prosent for TV og strømming

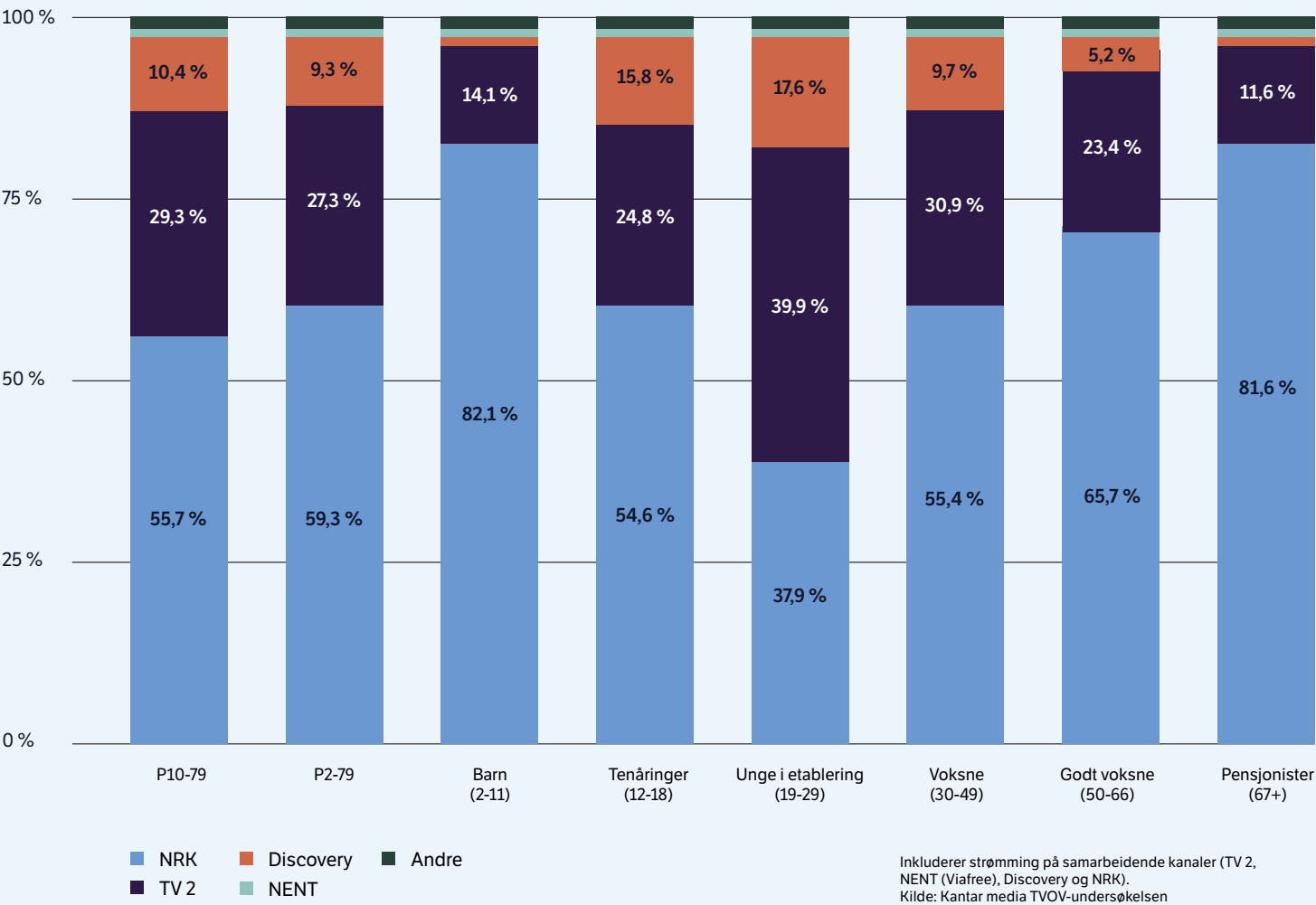


Kilde: Kantar Forbruker & Media

Figur 6

NRK er førstevalget av de norske strømmetjenestene i alle segmenter unntatt blant unge i etablering, snitt 2020

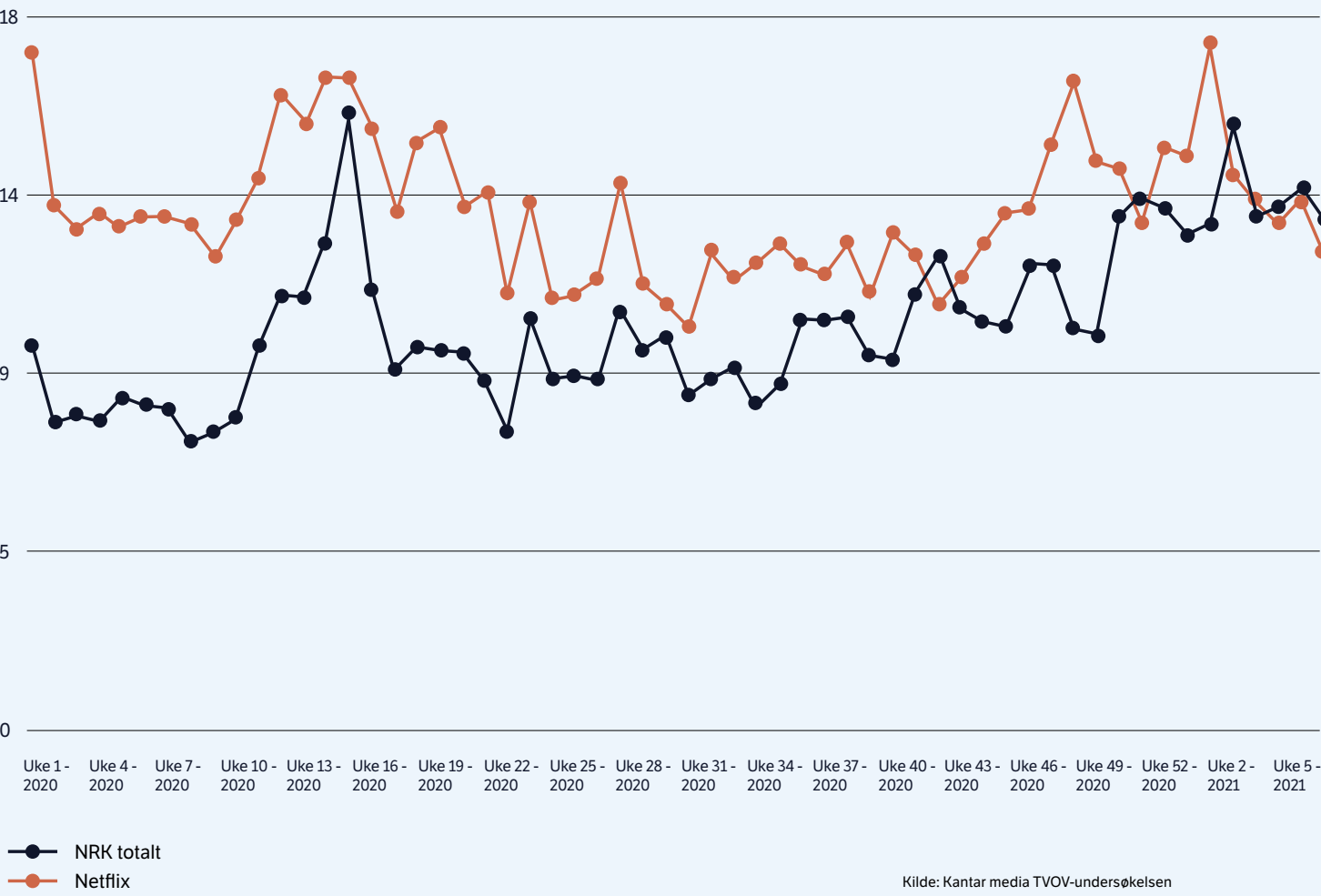
Markedsandeler prosent Norsk strømmemarked



Figur 7

Avstanden mellom NRK TV og Netflix krymper

Seertid i minutter daglig - i hjemmet, 2-79 år





NRK TV kunne registrere mer seertid enn Netflix i uke 41 og 51. Disse programmene bidro til et ekstra løft i seingen: *UXA* med Thomas Seltzer. Foto: NRK. *Førstegangstjenesten* med Herman Flesvig. Foto: NRK. *Maskorama*. Foto: Julia Marie Nagelstad, NRK. Årets julekalender, *Stjernestøv*. Foto: Petter Skafle Henriksen.

Skape gjenklang

NRKs sterke posisjon er ingen selvfølge i et stadig mer utfordrende og krevende mediemarked. For NRK gir det brede nedslagsfeltet oss en mulighet til å nå ut med viktig, relevant og engasjerende innhold til alle som bor i Norge. Det krever at vi fortsetter å omstille oss og løser oppdraget på stadig nye måter.

Kjernen i NRKs oppdrag er å skape innhold som gir gjenklang i folks liv og virkelighet, uavhengig av publiseringsform. Vi treffer i stor grad, men det fins grupper i samfunnet vi ikke når godt nok. Vi ble minnet på viktigheten av å nå alle i en kommentar fra samfunnsdebattant Nastaran Marie Kowkabi. Om NRKs dramaserie *Norsk-ish*, sa hun dette:

«Jeg er 34 år gammel og har bodd i Norge så å si hele livet mitt, men det å se representasjonen på denne måten er likevel veldig spesielt. Det sier kanskje noe om hvor lite det er av det, og at det fortsatt er en lang vei å gå.»

En annen som opplevde seg sett og representert på en god måte i NRKs tilbud var 18 år gamle Sondre Myrseth. I et intervju med VG snakker han om sin rolle i braksuksessen *Førstegangstjenesten*:

«Jeg er veldig glad for at NRK og Herman Flesvig ga meg mulighet til å være med i *Førstegangstjenesten*. Da fikk jeg vise at også jeg med Downs kan lære replikker og spille skuespill. Jeg følte meg som en av gutta».

I 2020 har felleskap, tillit og samhold kanskje vært viktigere enn noen gang. Samtidig er det ikke slik at NRKs sterke posisjon i befolkningen og den tilliten vi nyter utelukkende handler om harmoni og samhold. Like viktig er det at NRK tør å utfordre, være kontroversiell, stille de spørsmålene ingen andre våger, ta tak i temaer ingen andre orker å ta i. Det skaper tillit. Og det skaper selvtillit – til å gjøre seg opp sin egen mening og mot til å være den man er.



Sondre Myrseth er en av skuespillerne i *Førstegangstjenesten*. Foto: NRK



Selda Ekiz, Ravdeep Singh Bajwa og Nasrin Khusrawi spiller hovedrollene i *Norsk-ish*. Dagbladets TV-anmelder ga serien terningkast seks og beskrev den som et «Vittig drama om tre unge voksne i en flerkulturell identitetsspagat». Foto: NRK.

Alltid sammen hver for oss

Da Norge stengte ned 12. mars, ble mange av NRKs produksjoner hardt rammet. Dramaserier, underholdningsshow og reportasjebaserte programmer kunne plutselig ikke gjennomføres som planlagt. Alle store sports- og kulturarrangementer ble avlyst. Bare publikums behov for pålitelig informasjon, innsikt og adspredelse var intakt. Trangen til å være en del av et nasjonalt fellesskap ble enda tydeligere enn før.

I NRK ble organisasjonens omstillingsevne satt kraftig på prøve. Vi måtte finne nye grep for å holde sendingene i gang, planlagt fra hjemmekontor og avviklet ute i produksjon, der strenge smittevernsregler ga helt nye forutsetninger.

Fra hvert minste lokalkontor, på distriktskontorene og på Marienlyst ble det utløst en voldsom kreativitet. Redaksjonene dro nytte av de siste årenes hardtrenoing på endring og omstilling. Publikums endrede mediebruk og den globale innholdskonkurransen har bidratt til å utvikle NRKs omstillingsevne, med gode samarbeid på tvers av geografi og fagområder.

Øke nyhetstilbudet

Overgangen til digitale morgenmøter var derfor det minste problemet. Den første utfordringen under koronapandemien var å øke nyhetstilbudet på alle plattformer.

NRK har et spesielt ansvar for å gi befolkningen viktig og faktabasert informasjon. Dette gjelder særlig ved kriser og store nasjonale hendelser. Pandemien er den største nasjonale krisen i Norge i fredstid og behovet for informasjon var enormt disse dagene i mars.

Derfor ble sendeflater ryddet, nrk.no oppdaterte kontinuerlig og en strøm av medarbeidere ble sluset over til nyhetsdivisjonen. Spesielt prekær var situasjonen for sportens medarbeidere, som øyeblikkelig måtte kansellere mesteparten av egen virksomhet og melde seg til tjeneste på nyhetsgulvet. Der fikk de selskap av medarbeidere fra kultur, dokumentar- og samfunn og en rekke andre avdelinger. Nye verktøy måtte læres på kort tid. Distriktskontorene og NRK Sápmi fikk en nøkkelrolle i å sanke innhold fra hele landet. Produksjonsavdelingen fikk nye oppdrag i ett sett.



Tanken med livesendingen *NRK Alltid sammen* var å gi alle litt selskap gjennom døgnet på nrk.no. Foto: NRK.



NRK markerte den muslimske høytiden Id mubarak med direktesendingen *Festen etter fasten – Id mubarak* på NRK1 med Rima Iraki som programleder. Foto: NRK.

NRK skulle ha et oppdatert nyhetstilbud hele døgnet og sendeflatene ble kraftig utvidet: Fra 12. mars til 30. juni ble det sendt nyheter direkte i 58 timer hver uke, over åtte timer om dagen. Alle koronarelaterte pressekonferanser ble sendt direkte. I løpet av pandemien i 2020 ble det totalt direktesendt cirka 1 240 timer med nyheter.

Håndsprit og pleksiglass

Parallelt økte det praktiske arbeidet med å tilrettelegge for trygge sendinger, både for medarbeidere, gjester og intervjuobjekter over hele landet. Studioer skulle vaskes, hender sprites, mikrofoner plastpakk, avstand holdes, meteren skrives opp og pleksiglass monteres i alle rom der folk satt tett på hverandre. Den første mikrofonen ble spontant plastinnpakket i Trondheim. Da vi slapp opp for håndsprit på Marienlyst, gikk medarbeidere i gang med å produsere ny etter egen oppskrift. Til tross for at produksjonen har gått gjennom hele koronaåret, førte tiltak som disse til at ingen medarbeidere eller gjester ble smittet på jobb for NRK.

For sin evne til å ivareta samfunnsoppdraget med stadig nye formater for å nå nye grupper, ble nrk.no kåret til årets nasjonale nyhetsnettsted. Juryen la vekt på at NRK har levert solide og tunge nettsaker, som har beveget Norge og samtidig vært lekne i uttrykket.

Et pusterom

En stor oppgave i 2020 var å balansere den store nyhetsproduksjonen mot annet innhold. Det tok ikke mange dagene før det ble klart at nasjonen ikke nærte seg på nyheter alene. Vi trengte godt og variert, norsk innhold å samle oss om. Live-strømmen *#NRKalltidssammen* kom i stand på under en uke. Den fungerte som en nyhetsfri sone, og ble en kanal for å teste ut nye konsepter og ny teknologi. Fire ganger i uka fikk kjente profiler by på hjemmekontorets gleder og utfordringer under vignetten *Innetid*. En egen dramaserie ble produsert på tre uker. Artister fikk presentere ny musikk og seere og lyttere fikk komme til orde.

Da Norge stengte ned og mange sosiale fellesskap ble midlertidig oppløst, ble forventningene til NRK enda større. Feiringen av nasjonaldagen 17. mai foregår jo vanligvis lokalt, med barnetog, taler og isboder. NRKs sendinger har vært et supplement og en oppsummering av dagen. Men i 2020 ble det viktig å kunne synge Ja, vi elsker foran skjermen eller radioen, og oppleve at man sang sammen med andre. Det ga en sterk følelse av fellesskap, selv om vi ikke var fysisk nær hverandre. I 2020 markerte NRK også for første gang Eid med *Festen etter fasten*, en feiring som trakk enda flere inn i fellesskapet.

Tomt i salen

Publikumsfavoritten *Melodi Grand Prix* måtte avvikles uten levende mennesker i salen. Vi lyktes likevel med å engasjere publikum gjennom nye, interaktive løsninger. Med nedstengte fjellhytter, var behovet for å være sammen i nye omgivelser stort. *Hjemmecamp Monsen* ble planlagt og gjennomført på 16 dager, og ble raskt et interaktivt påskeshow for hele familien.

Sommerens program måtte også kastes om. Med avlyste musikkfestivaler ville NRK bidra til å løfte musikkfeltet og ivareta publikums behov for varierte musikkopplevelser. I løpet av ti sommeruker ble det sendt konserter på NRK2 fra 19 publikumsløse festivaler, toppet med en maratonsending på NRK P2 i august.

Et stort arbeid ble nedlagt for å tilrettelegge publisering, klarere rettigheter, inngå avtaler og pakke festivalinnholdet sammen til levende konsertprogrammer.

NRK Supers *BlimE!*-dans engasjerte barn over hele landet, og mange fikk besøk av *Superbussen*, tross strenge smitteverntiltak. Med knappe åtte ukers planlegging kom også NRKs lille sommerbil seg ut på veien. To programledere kjørte landet på kryss og tvers. Besøket og sendingene gledet mange, selv om noen måtte bite i seg skuffelsen da bilen svingte feil i et veikryss, og havnet et annet sted enn planlagt.



Kåre Magnus Bergh, Ronny Brede Aase og Ingrid Gjessing Linhave ledet årets *MGP*. Foto: NRK.



Superbussen engasjerte barn over hele landet. Foto: NRK.



Monsen på villspor med gjester. Foto: NRK.

Lek med masker

I en hverdag med strenge restriksjoner på hva folk kunne foreta seg var det viktig å gi underholdning som kunne samle, gi håp og løfte humøret. Nysatsingen *Maskorama* gikk rett hjem og fikk fantastiske seertall og stort engasjement i det som ble årets store familiekonkurranse. Vi hadde premiere på en ny julekalender, *Stjernestøv*, og *P3-gull* ble en av årets største musikkfester.

I desember samlet mange seg foran skjermen til *Nasjonal julegrantenning*, siden det ikke gikk an å gjøre det ute blant folk. At innholdskvaliteten ble opprettholdt til tross for produksjonsbegrensninger, viste årets prisdryss. NRK-produksjoner gjorde rent bord i kategorien Podkast under Prix Radio og NRK P2 ble utnevnt til Årets radiokanal. For å sørge for et variert tilbud etter sommeren, da det ble klart at flere planlagte produksjoner var forsinket, ble den store, historiske dramasatsingen *Atlantic Crossing* satt inn i sendeskjemaet. Den utløste en lang debatt om fiksjon og virkelighet, og nådde ut til et rekordstort publikum, i en periode der internasjonale strømmegiganter hadde mye nytt innhold å tilby norske seere.



Sp-leder Trygve Slagsvold Vedum var den store overraskelsen i *Maskorama*. Foto: Julia Marie Naglestad, NRK.



NRK TV vant innovasjonsprisen for inkluderende design. Foto: Ole Kaland, NRK

Et tilbud til alle

NRK er til for alle. Å gjøre innholdet vårt så tilgjengelig som mulig er en viktig oppgave vi jobber mye med. Målet om å nå 4 av 5 nordmenn ble innfridd med god margin også i 2020. Hele 89 prosent av befolkningen var innom minst ett av våre tilbud daglig. Vi traff godt i de aller fleste grupper, men nådde ikke helt 4 av 5 blant barn, tenåringer og innvandrere. I de to siste var vi nær ved å nå 3 av 4.

Ambisjonen om å være tilgjengelig for alle på enhver plattform kan bare oppnås gjennom tilpassede tilbud til enkeltgrupper. God tilgjengelighet er særlig viktig for dem som opplever hindringer rundt språk, syn, hørsel og fysiske og kognitive ferdigheter.

Språk

Andelen innvandrere i Norge utgjorde i 2020 nesten 15 prosent av befolkningen. I koronaåret var språkbarrierer en ekstra utfordring, noe som også gjorde seg gjeldende for arbeidsinnvandrere. Dette ble ganske raskt et tema, og viktig informasjon på andre språk ble etterlyst.

Vi opprettet derfor egne nettsider med tilrettelagt informasjon på de språkene som er mest utbredt blant de største gruppene av innvandrere og arbeidsinnvandrere. Med informasjon om blant annet symptomer, karanteneregler, skolestengning og kollektivtrafikk kunne grupper få faktabaserte artikler på polsk, russisk, arabisk, tyrkisk og somali. I tillegg ble det laget videoer med tilsvarende informasjon på arabisk, pashto, kurdisk og urdu.

Med vårt spesielle ansvar for de samiske språkene, ble det selvsagt også laget informasjon på nordsamisk, sørsamisk og lulesamisk.

Vi lanserte for noen år siden Ny i Norge. Dette skal gi nyankomne og flyktninger i Norge en mulighet til å bli bedre kjent med landet de har kommet til. Målet er at tilbudet, som i hovedsak omfatter lokale nyheter og reportasjer fra hele landet, bidrar til en større forståelse av, og integrering i, det norske samfunnet. I 2020 ble det på Ny i Norge lagt ut viktig informasjon om korona på språkene arabisk, dari, kurdisk, somalisk og tigrinja.

Universell utforming

NRKs innhold og tjenester skal fungere like godt for alle uavhengig av opplevd funksjonsevne. Det er avgjørende for å oppfylle målet om å være relevant for alle som bor i Norge.

I 2020 har vi laget nye artikkelmalere til nrk.no med fokus på tilgjengelighet.

Det har blitt utviklet universelt utformede avstemningsløsninger i forbindelse med TV-sendinger, for eksempel i *Maskorama*. Ny og universelt utformet yr.no ble lansert. NRK TV har integrert universell utforming i sine innovasjons- og utviklingsprosesser. Og vi har utarbeidet anbefalinger for produksjon av bildebeskrivelse. For mange er det en utfordring å kunne benytte seg av et tilbud som de fleste av oss tar for gitt. NRK vant nylig Innovasjonsprisen for inkluderende design, som deles ut av DOGA. Vi fikk prisen for utviklingen av strømmetjenesten NRK TV.

I begrunnelsen skriver DOGA:

«NRK TV har siden den spede starten i 2003, utviklet seg til å bli en strømmetjeneste i verdensklasse som favner hele befolkningen, enten du ser eller hører dårlig, er i støyfulle omgivelser, har musearm, autisme eller er uvant med denne typen teknologi.

NRK TV har lyktes i det kunststykket å utvikle et universelt utformet og moderne grensesnitt på nett og i en rekke apper for mobiltelefoner, nettbrett og smart-tv.

Her spiller brukerinnsikt og kontinuerlig testing en sentral rolle i utviklingsprosessen, med testbrukere i alle aldre og lag av befolkningen, inkludert de med synshemming og autisme. På den måten garanteres det at NRK TV er for alle».

Teksting og tolking

Alle forhåndsproduserte programmer og alle direktesendinger ble tekstat. Både fremmedspråk og norsk tale ble tekstat. De aller fleste distriktssendingene ble tekstat til reprisen dagen etter.

NRKs tilbud på tegnspråktolking var i 2020 større enn noen gang. Fra morgenen 13.mars ble det i 14 uker tolket på tegnspråk hver eneste dag fra morgen til sen kveld. Tolkingen ble sendt på TV-kanalen NRK Tegnspråk. Kanalen sendes på lineær TV og i strømmetjenesten NRK TV. Tegnspråktolkede programmer kan man finne i NRK TV under kategorien “tegnspråk”.

Lydtekst er et tilbud der en automatisk stemme leser opp den norske underteksten når det snakkes et fremmedspråk. Vi har egne TV-kanaler for dette.

Synstolking for blinde og synshemmede er en tjeneste der en stemme beskriver viktige visuelle elementer som ikke kan oppfattes gjennom lyd. I 2020 publiserte vi 90 timer med ny synstolking. Synstolkingen sendes over lydtekstkanalen, og ligger i NRK TV under kategorien “synstolking”

Barnas spesielle behov

I mars ble barnas hverdag i Norge snudd på hodet. En usynlig, og for barn uforståelig trussel, tok hele nasjonens oppmerksomhet. Barnehager, skoler og fritidsaktiviteter stengte, og barn fikk i liten grad treffe andre barn. For å gi barna et koronatilpasset tilbud spurte vi derfor barn, foreldre og lærere om hva de trengte.

Fire satsingsområder ble prioritert:

- **Gi barn kvalitetssikret og tilpasset informasjon**
- **Være en «venn» de kunne gjøre noe sammen med**
- **Tilrettelegge for læring**
- **Gi en følelse av fellesskap og håp**

Vi valgte å bruke nyhetsprogrammet *Supernytt* som kjerne og merkevare for alt nyhetsinnhold. *Supernytt* utvidet fra fem til sju ukentlige sendinger, det ble laget en egen koronasending som ble oversatt til arabisk, dari og somalisk, de språkene som er størst blant nyankomne flyktninger.

I *Supernytt* initierte statsministeren tre pressekonferanser for barn. Barnas pressekonferanser om korona ble holdt i mars, april og i september, et samarbeid mellom Statsministerens kontor, NRK Super og Aftenposten Jr. Den første ble også oversatt til engelsk. 17. mars hadde *Supernytt* premiere på radio, og dette var første gang vi ga barna egne nyheter på radio.

Ett av programmene som ble laget fra NRK Supers programledere på hjemmekontor var *Hjemmelaget*. Programlederne filmet selv enkle videoer hjemmefra for å holde barna med selskap og inspirere til lek, bevegelse og kreativitet. Aktivitetene skulle skje med det som fantes i huset og være enkle nok til å gjøres uten hjelp fra voksne.



Regjeringen stilte opp i *Supernytt* for å gi barna viktig informasjon om pandemien. Foto: NRK.

Når Fantorangen og Pivi ikke lenger kunne være sammen, ble de ringevenner, blant annet for å vise at barna kunne ha kontakt med både venner og besteforeldre, også på videochat. I koronaåret ble barnas fellesskap i Super enda viktigere.

En av tingene som ble laget i dette fellesskapet var musikkvideoen *Sammen alene*, med innsendte bidrag fra barn, unge, voksne og besteforeldre.

Dialog med publikum

NRK svarer var et tilbud vi ga publikum gjennom pandemien. Utvalgte eksperter og våre egne journalister svarte på mange ulike spørsmål, og tanken bak var å formidle viktig

informasjon på et enkelt og forståelig språk. Folk stilte spørsmål om smittefare, munnbind, hjemmekontor, fotballtrening, halloweenfest og mange andre temaer. Totalt mottok vi ca. 50 000 spørsmål fra publikum.

For å gi et best mulig samlet nyhetstilbud under krevende smittevernrestriksjoner, ble døgnets mange leveranser samlet i én felles nyhetsstrøm på alle plattformer. Planlegging, innhenting, produksjon og publisering av nyheter ble koordinert på en helt ny måte.

Direktesendinger gikk samtidig på NRK1 eller NRK2, på NRK P1, NRK Alltid Nyheter og nrk.no. Det er verdt å merke seg at oppslutningen for NRK Alltid Nyheter økte kraftig i perioden. Ordningen med én nyhetsstrøm er nå gjort permanent.



NRK hadde en omfattende dekning av historiens mest spennende presidentvalg i USA. Her med Rima Iraki. Foto: Torstein Bøe, NRK.



Hjerte for Gjerdrum. Foto: Cicilie S. Andersen, NRK.



Det var Black Life Matter-demonstrasjoner i mange land, også i Norge. Foto: Heidi Fjortoft Klock, NRK.

Verden ruller videre

Koronapandemien tok mye plass i nyhetene i 2020, men det var også andre store saker som krevde mye av en allerede masseproduserende nyhetsdivisjon. I morgentimene på årets nest siste dag våknet Norge til nyheten om et stort ras i Gjerdrum. Vi var raskt på med nyhetssending og etter hvert som tragedien utviklet seg ble det sendt mange timer direkte-sending gjennom nyttårshelgen og inn i det nye året.

USA preget også nyhetsåret 2020, men utallige saker om president Donald Trump, presidentvalget og ikke minst verdensomspennende protester mot rasisme etter politiets brutale behandling av George Floyd i slutten av mai. Hans død førte til Black Lives Matter-demonstrasjoner i svært mange land, også i Norge.

Brannen i Moria-leiren i Hellas satte fyr på den norske innvandringsdebatten. Kravet om at Norge måtte ta imot flere flyktninger var en av mange nyhetssaker som engasjerte vårt publikum i 2020.

2020 oppsummert

En pandemi er i bunn og grunn ikke godt for noe. Vi skulle veldig gjerne vært den foruten. Likevel går det an å se at den dramatiske situasjonen har utløst noe godt.

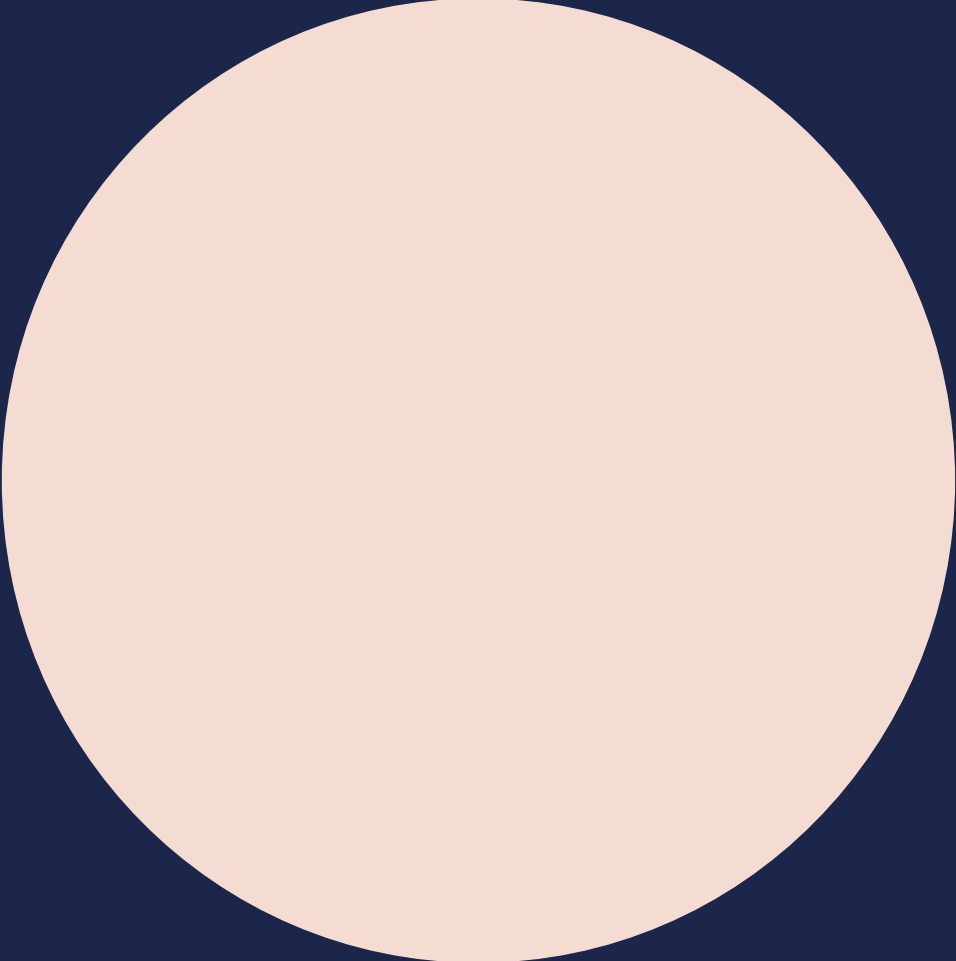
For NRK har koronakrisen ført til økt oppslutning om allmennkringkasteroppdraget, men bare fordi vi har løst oppgaven på en god måte.

I NRK og Norstats profilundersøkelse har andelen som svarer “Helt enig” på påstanden om at NRK er viktig for samfunnet aldri vært høyere.

Pandemien har tvunget fram løsninger vi ellers ikke ville kommet på. Nå jobber vi sammen på helt nye måter og har fått erfaringer vi vil bygge videre på også når koronavirus og smittevern ikke lenger er en del av hverdagen vår.

Nytt på nytt. Foto: Ole Kaland, NRK.
Atlantic Crossing. Foto: Cinenord og NRK.
Fra Bølle til bestevenn. Foto: Ole Kaland, NRK.
133. Foto: Marius Fiskum.
P3-aksjonen. Foto: Kim Erlandsen, NRK.
Binnabánnaš og Fantorangen. Foto: NRK.
Rådebank. Foto: Robert Dreier Holand.
Team Ingebrigtsen. Foto: NRK.
Bahare Viken forklarer presidentvalget i USA.
Foto: Julia Marie Nagelstad, NRK.
Kåss til kvelds. Foto: NRK.
P3 Gull 2020. Foto: Kim Erlandsen, NRK.





Resultat og nøkkeltall 2016–2020

Økonomisk utvikling konsern	36
Kostnadsutvikling NRK AS	38
Nøkkeltall	42

Økonomisk utvikling konsern

Konsernet NRK					
(tall i hele '000)	2016	2017	2018	2019	2020
Kringkastingsavgift / statstilskudd	5 517 557	5 575 448	5 683 891	5 781 382	5 727 438
NRK Aktivum, royalties og salg av prod.ressurser	104 837	107 831	117 843	116 267	87 364
Offentlige tilskudd	29 277	18 496	23 859	42 802	40 145
Salg av arkivmatr. og programmer	17 808	18 800	20 348	26 858	15 924
Inntekter fra husleie og parkering	5 720	4 704	2 502	2 153	1 574
Inntekter i kantine og kiosk	18 965	18 133	18 960	249	0
Gevinst avgang anleggsmidler	2 129	175 353	83 912	12 556	230
Øvrige inntekter	3 111	1 984	34 624	28 506	20 588
Sum Annen driftsinntekt	181 847	345 301	302 049	229 389	165 824
Sum driftsinntekter	5 699 404	5 920 749	5 985 940	6 010 771	5 893 262
Beholdningsendring	18 941	-4 270	-35 569	-35 203	106 063
Lønninger	2 203 202	2 281 528	2 389 080	2 477 273	2 422 161
Arbeidsgiveravgift	310 750	316 356	328 879	340 832	318 600
Andre ytelser	28 890	25 985	26 981	9 842	-1 224
Sum Lønnskostnad	2 542 842	2 623 869	2 744 940	2 827 947	2 739 537
Omstillingskostnad	32 427	36 167	23 318	27 552	22 903
Ytelsesordninger	-3 940	8 834	4 360	4 250	3 005
AFP fellesordningen	103 291	46 221	48 603	49 675	49 189
Innskuddspensjon	123 182	134 429	168 680	170 406	178 634
Komp. avvikl ytelsesordning, annet	71 694	76 410	60 587	54 731	47 704
Sum Pensjonskostnad	294 227	265 895	282 230	279 062	278 533
Honorarer og fremmedytelser	314 972	329 775	386 923	375 893	259 555
Avskrivning og nedskrivning	278 505	347 934	286 550	264 371	269 679
TV	124 840	125 560	121 165	125 763	147 167
Radio - analog	120 677	54 314	2 240	2 460	202
Radio - digital	176 467	181 447	189 613	191 933	190 545
Nett	26 710	29 177	29 646	28 889	26 657
Kontribusjon (egendistribusjon)	17 053	16 617	15 806	20 121	16 881
Øvrige	8 392	10 772	2 170	4 345	3 574
Sum Sendetekniske kostnader	474 139	417 887	360 640	373 511	385 027

Konsernet NRK					
(tall i hele '000)	2016	2017	2018	2019	2020
Rettigheter	931 128	976 586	1 023 679	1 065 089	1 104 820
Tap på fordringer	123 629	102 948	77 700	111 623	-63 838
Kjøp og vedlikehold utstyr m.m.	179 128	208 591	179 638	194 832	228 344
Kostnader lokaler	134 390	144 424	160 133	159 081	148 169
Reisekostnader	134 693	136 613	128 253	132 014	64 251
Leie utstyr/tjenester	89 510	102 615	126 708	102 951	187 053
Tele, data og porto	44 091	46 644	27 507	33 788	22 544
Andre driftskostnader	102 425	133 190	197 058	152 514	156 163
Sum Andre driftskostnader	1 738 994	1 851 611	1 920 676	1 951 891	1 847 505
Kostnader knyttet til nytt hovedkontor	0	0	0	16 016	32 409
Avviklingskostnader lisenskontoret	0	0	0	146 527	0
Sum driftskostnader	5 695 047	5 868 868	5 969 709	6 227 568	5 941 211
Driftsresultat (EBIT)	4 358	51 882	16 230	-216 797	-47 948

Kostnadsutvikling NRK AS

NRK AS					
(tall i hele ´000)	2016	2017	2018	2019	2020
Beholdningsendring					
Egenproduksjon til lager	-163 437	-201 845	-237 606	-188 870	-129 541
Egenproduksjon fra lager	182 377	197 575	202 037	153 667	235 604
Beholdningsendring netto	18 941	-4 270	-35 569	-35 203	106 063
Lønnskostnad					
Lønninger	2 194 303	2 273 627	2 381 714	2 469 637	2 414 660
Arbeidsgiveravgift	309 196	315 157	327 777	339 675	317 533
Andre ytelser	28 163	26 145	26 726	10 549	9
Sum Lønnskostnad	2 531 662	2 614 929	2 736 216	2 819 860	2 732 203
Omstillingskostnad	32 427	36 167	23 318	27 552	22 903
Pensjonskostnader					
Ytelsesordninger	-3 940	8 834	4 360	4 250	3 005
AFP fellesordningen	103 291	46 066	48 458	49 207	48 707
Innskuddspensjon	122 486	133 773	168 125	170 841	178 991
Kompensasjon avvikling ytelsesordning, annet	71 694	76 133	60 430	54 569	47 538
Sum Pensjonskostnad	293 531	264 806	281 374	278 229	277 686
Honorarer og fremmedytelser	311 862	329 213	388 077	375 666	256 489
Avskrivning og nedskrivning	278 273	347 701	286 386	264 150	269 427
Sendetekniske kostnader					
TV	124 840	125 560	121 165	125 763	147 167
Radio - analog	120 677	54 314	2 240	2 460	202
Radio - digital	176 467	181 447	189 613	191 933	190 545
Nett	26 710	29 177	29 646	28 889	26 657
Kontribusjon (egendistribusjon)	17 053	16 617	15 806	20 121	16 881
Øvrige	8 391	10 772	2 170	4 345	3 574
Sum Sendetekniske kostnader	474 138	417 887	360 640	373 511	385 027

NRK AS					
(tall i hele ´000)	2016	2017	2018	2019	2020
Programkjøp og rettigheter					
Kjøp av norsk innhold	348 411	321 238	368 892	395 313	474 308
Visningsrettigheter	110 304	178 162	137 368	117 441	122 230
Sportsrettigheter	161 117	155 371	173 611	215 469	205 891
Musikkerettigheter	187 129	191 089	216 208	216 689	219 998
Andre forpliktelser	78 423	85 892	127 600	120 176	82 393
Sum programkjøp og rettigheter	885 384	931 752	1 023 679	1 065 089	1 104 820
Statens innkrevingssentral	45 744	45 834	46 040	48 236	1 174
Tap på fordringer (k-avgift)	123 629	102 948	77 700	111 623	-63 838
Andre driftskostnader					
Kjøp og vedlikehold utstyr m.m.	179 128	208 478	179 547	194 675	228 248
Kostnader lokaler	134 390	144 046	159 750	158 741	147 937
Reisekostnader	134 458	136 448	128 074	131 787	64 218
Leie utstyr/tjenester	89 510	101 556	125 676	101 752	185 850
Tele, data og porto	44 091	46 644	27 507	33 788	22 544
Andre driftskostnader	101 806	110 036	150 143	103 505	154 670
Sum Andre driftskostnader	683 383	747 207	770 698	724 248	803 466
Sum driftskostnader	5 678 973	5 834 174	5 958 559	6 052 962	5 895 419

Andel til norske TV-produsenter

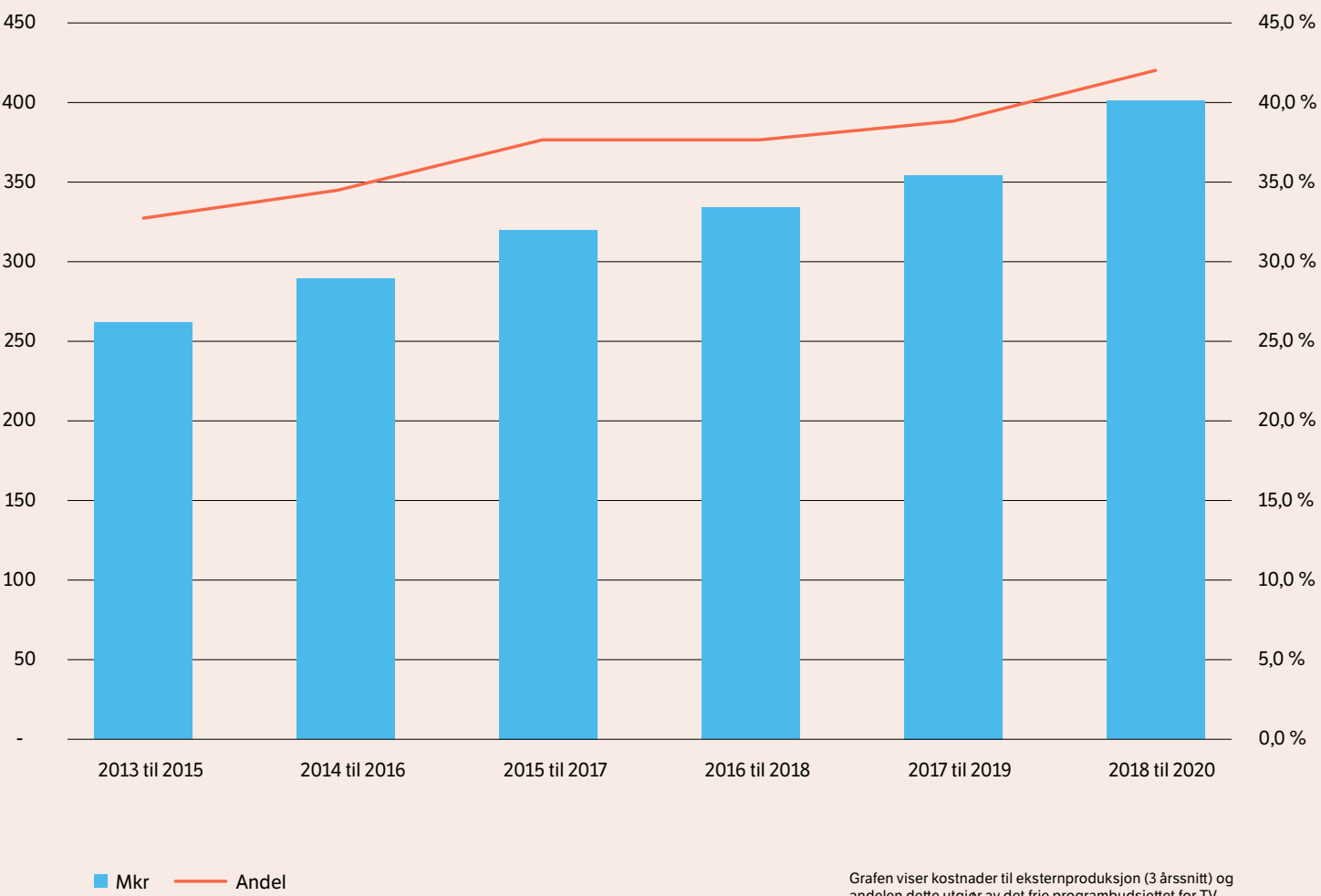
NRKs vedtekter §35 lyder som følger: «NRK skal legge ut minst 40 prosent i gjennomsnitt for de siste tre årene av det frie programbudsjettet for TV til eksterne produsenter.»

NRK har økt eksterne utsetninger de siste årene og vil fortsette å øke andelen, basert på redaksjonelle vurderinger av hva som gir publikum det beste innholdet. De eksterne produksjonene inngår som en del av den helhetlige planleggingen av NRKs innhold. Flere av de store satsingene på NRK, som for eksempel *Mesternes mester*, *Exit* og *Alle mot 1*, er produsert utenfor NRK.

Den årlige summen til eksterne produksjoner har økt fra 320 millioner kroner i 2016 til 463 millioner kroner i 2020 som gir en andel på 44,8 prosent.

Gjennomsnittlig andel av det frie programbudsjettet for TV som går til eksterne produsenter for de siste tre årene, er nå på 42 prosent. I 2020 er kravet å sette ut minst 40 prosent i gjennomsnitt av det frie programbudsjettet fra og med 2018 i rullerende treårsperioder.

Grafen under viser rullerende treårssnitt av kostnader til eksterne produsenter, og den viser andel av sammenlignbar TV-ramme, det vil si det såkalte frie programbudsjettet som er all TV-produksjon med unntak av nyheter, distrikt, NRK Sápmi, innkjøp og sport. I tillegg har NRK også de siste årene økt satsingen på eksterne radio- og podkastproduksjoner. Det er ikke inkludert i disse tallene.



Nøkkeltall

Nøkkeltall for NRK AS		år 2016	år 2017	år 2018	år 2019	år 2020	Tallverdiene
Publikum							
¹¹	Daglig dekning NRK totalt	86%	87%	87%	89%	89%	% av befolkningen
¹²	Markedsandel på kringkastet TV	39%	40%	38%	40%	42%	% av befolkningen
¹³	Markedsandel Radio totalt	68%	66%	66%	65%	64%	% av befolkningen
¹⁴	Daglig dekning NRK på nett	28%	30%	33%	37%	40%	% av befolkningen
¹⁵	Daglig dekning NRKTV (nett-tv)	11%	12%	14%	17%	22%	% av befolkningen
Lisens							
²¹	Antall lisenser pr 31.12	2 027 020	2 038 092	2 030 000	2 012 000	-	Antall
²²	K.avgift pr husstand (bto)	2 835	2 868	2 970	3 039	-	Kroner
²³	K.avgift pr husstand ekskl mva	2 577	2 607	2 652	2 713	-	Kroner
²⁴	Valuta for skatten	69%	69%	63%	67%	72%	% av befolkningen (15+)
Omdømme							
³¹	Tillit i befolkningen	81%	77%	73%	80%	84%	% av befolkningen (15+)
³²	NRK viktig for samfunnet	84%	80%	78%	78%	82%	% av befolkningen (15+)
³³	NRK viktig for deg	73%	68%	66%	66%	69%	% av befolkningen (15+)

Nøkkeltall for NRK AS		år 2016	år 2017	år 2018	år 2019	år 2020	Tallverdiene
Innhold							
41	Antall kanaler TV / Radio	3 / 14	3 / 13	3 / 13	3 / 13	3 / 13	Antall 24/7
42	Distriktsendinger NRK1 / P1	11 / 15	11 / 15	11 / 15	10 / 13	10 / 13	Antall
43	Tilgjengelig innhold i NRK TV	103 000	118 000	133 000	153 350	155 000	Antall titler
44	Tilgjengelig innhold i NRK Radio	185 000	230 000	273 000	333 000	387 000	Antall titler (uten podkast)
45	Nyheter/ Aktualitet / Fakta	44%	48%	42%	43%	40%	Andel ressursbruk
46	Kultur / Musikk / Underh / Drama	45%	41%	46%	44%	52%	Andel ressursbruk
47	Sport	11%	11%	12%	14%	7%	Andel ressursbruk
48	Eksterne produsenter	320 000	325 000	360 000	382 000	463 000	Kroner x 1000
Bemannning							
51	Stillinger fast ansatte	3 448	3 419	3 416	3 334	3 236	Antall årsverk (FTE)
52	Lønnsutvikling	2,4 %	2,4 %	2,8 %	3,2 %	1,7 %	% for oppgjørene
53	Ansatte utenfor Oslo	30%	29%	30%	30%	29%	% av alle ansatte
54	Kvinneandel alle / ledere	46 / 48	46 / 52	46 / 52	46 / 52	46 / 52	% av alle ansatte
55	Turn-over (ekstern)	3,8 %	5,0 %	4,7 %	4,7 %	7,4 %	% sluttet
Økonomi							
61	Resultat	2 211	52 810	15 907	-206 485	-12 900	Kroner x 1000
62	Sum driftsinntekter	5 678 715	5 898 237	5 966 712	5 990 817	5 876 942	Kroner x 1000
63	Statstilskudd/k-avgift (%andel)	97 %	95 %	95 %	97 %	97 %	% av sum driftsinntekt
64	Lønnskostnadene	2 531 662	2 614 929	2 736 216	2 819 860	2 732 203	Kroner x 1000
65	Sum eiendeler	3 799 676	3 721 250	3 702 048	3 333 808	3 904 004	Kroner x 1000
66	Egenkapitalandel	31%	51%	52%	51%	43%	

Kilder og kommentarer

- Linje 11, kilde: Kantar TNS Forbruker & Media
- Linje 12, kilde: TVOV (fra 2018)
- Linje 13, kilde: Nielsen TEAM PPM
- Linje 14, kilde: Kantar TNS Forbruker & Media. Tallene inkluderer mobil, men ikke Yr
- Linje 15, kilde: Kantar TNS Forbruker & Media
- Linje 21, kilde: NORLIS, NRK Lisensavdelinga
- Linje 24, kilde: NRKs Profilundersøkelse (Norstat). Sum av svarene «meget» eller «ganske stor grad», profiltracker fra 2017
- Linje 31, kilde: NRKs Profilundersøkelse (Norstat). Sum av svarene «meget» eller «ganske godt»
- Linje 32, kilde: NRKs Profilundersøkelse (Norstat). Sum av svarene «meget» eller «ganske godt inntrykk»
- Linje 33, kilde: NRKs Profilundersøkelse (Norstat). Sum av svarene «meget» eller «ganske viktig»

- Linje 41: Antall radiokanaler teller DAB, rene nettkanaler og tjenester kommer i tillegg
- Linje 43 kilde: Antall titler gjelder alle typer program inkludert alle nyhetssendingene. Ca. 40 prosent av radiotitlene gjelder nyheter. Inneholder ikke podkaster.
- Linje 44 kilde: Antall titler gjelder alle typer program inkludert alle nyhetssendingene. Ca. 40 prosent av radiotitlene gjelder nyheter. Inneholder ikke podkaster.
- Linje 51, kilde: Status er pr dato 12. desember hvert år
- Linje 52: Oppgitte prosenttall er resultatet av de årlige lønnsforhandlingene i NRK
- Linje 53, kilde: Status er pr dato 12. desember hvert år
- Linje 54, kilde: Status er pr dato 12. desember hvert år
- Linje 55: Turnover er sum sluttede i NRK i forhold til årsgjennomsnitt for sum stillinger. Tallgrunnlaget er faste stillinger



Årsregnskap og årsberetning 2020

Styrets årsberetning 2020	46
Årsregnskap 2020 med noter	53
Revisjons beretning	72
Slik styres NRK	76

Styrets årsberetning 2020

Innledning

Det siste året har hele NRKs virksomhet vært preget av koronapandemien. Tilbudet til publikum har blitt endret fortløpende. Ressurser har blitt raskt omprioritert og mange ansatte har fått nye oppgaver. Krav til smittevern, påbud om hjemmekontor og produksjonsrestriksjoner har satt organisasjonen på prøve. Styrets vurdering er at NRK har oppfylt allmennkringkastingsoppdraget og gitt befolkningen et bredt og rikt innholdstilbud gjennom et krevende år. Samtidig har selskapet ivaretatt smittevern og sikret driften på en utmerket måte. I 2020 har NRK både styrket relasjonen til publikum, opprettholdt høy tillit i samfunnet og levert tilfredsstillende økonomiske resultater i tråd med målsettingene.

Ny finansiering

2020 var det første året NRK ble finansiert ved direkte bevilgning over statsbudsjettet, etter at Stortinget vedtok å avvikle kringkastingsavgiften som finansieringsordning i desember 2019. Finansieringen for 2020 og 2021 har vært i tråd med forutsetningene som ble lagt for den nye ordningen. Nivået fra tidligere ordning er følgelig videreført med tillegg for lønns- og prisvekst og justert for ABE-fradraget, på linje med øvrig offentlig finansiert virksomhet. Finansieringsreformen innebar også politisk enighet om å vurdere ytterligere tiltak som kan bidra til å sikre NRKs uavhengighet. NRK har i 2020 videreført dialogen om dette med Kulturdepartementet.

Styret avholdt i 2020 ni styremøter, hvorav tre var ekstraordinære. Styrets mest omfattende sak i 2020 har vært arbeidet med Prosjekt Nytt hovedkontor og avtalen om salg av NRKs eiendom på Marienlyst i Oslo til Ferd AS. Salget ble godkjent av generalforsamlingen i mai. Arbeidet gikk da over i en ny fase med aktivt søk etter tomt for nytt hovedkontor. Styret har fortsatt dette arbeidet inn i 2021.

Videre har NRKs arbeid med å ivareta sikkerhet og beredskap, og å sikre løpende drift og publikumstilbud, vært tema på samtlige styremøter fra mars og ut året. Korona-situasjonen og smitterisikoen ledet til at styrets to planlagte reiser i 2020 ble avlyst. De fleste av styremøtene er avholdt som videomøter.

Endringene i mediemarkedet foregår i stadig høyere tempo, Konkurransen er skjerpet, både nasjonalt og internasjonalt. Styret har følgelig også i 2020 arbeidet mye med NRKs strategiske utfordringer og selskapets langtidsstrategi. I årets revisjon har styret særskilt lagt vekt på hvordan man kan sikre en organisasjonsutvikling som ivaretar hensynet til styring, forenkling, forbedring og effektivisering, samtidig som den tilrettelegger for økt samarbeid og større grad av selvstendighet, utforsking og læring. Arbeidet har resultert i en organisasjonsstrategi for 2020 til 2025. Styrets strategiarbeid pågår løpende gjennom året. I 2021 vil styret se hvordan organisasjonsstrategien kan integreres i langtidsstrategien.

Ut over nevnte saker har budsjett, økonomisk utvikling og prognoser vært naturlige temaer i et krevende år med løpende omprioriteringer og skiftende smittevernrestriksjoner. Oppsummert er styret tilfreds med organisasjonens arbeid i 2020. NRKs oppdrag er løst på en utmerket måte og det er jobbet godt med virksomhetsstyringen. NRK har opprettholdt posisjonen i en krevende konkurransesituasjon. Til tross for ekstraordinære utfordringer knyttet til produksjon av bl.a. nyheter og drama som en følge av pandemien, har selskapet klart å styre mot et positivt resultat, når kostnadene til prosjekt nytt hovedkontor holdes utenfor.

NRKs oppdrag

NRKs formål er å drive allmennkringkasting. Formålet er angitt både i kringkastingsloven og i selskapets vedtekter. Av kringkastingsloven § 6-1 tredje ledd fremgår at NRK skal drive allmennkringkasting og virksomhet som har sammenheng med dette. Selve allmennkringkastingsoppdraget er formelt gitt NRK i selskapets vedtekter. I vedtektene § 3 er formålet presisert slik at NRK skal «tilby allmennkringkasting for hele Norges befolkning i radio og fjernsyn samt på øvrige medieplattformer».

Stortinget har i NRK-plakaten formulert de overordnede og prinsipielle krav som ligger i allmennkringkastingsoppdraget. NRK-plakaten er i sin helhet inntatt som del II (§§ 12-26) i selskapets vedtekter. I plakatens første bestemmelse uttales at NRK skal ha som formål «å oppfylle demokratiske, sosiale og kulturelle behov i samfunnet».

NRK-plakaten ble sist endret i juni 2019, og endringen ble fulgt opp med vedtektsendring i ekstraordinær generalforsamling i desember. Endringen innebærer at NRK i tillegg til øvrige forpliktelser «skal ha et særlig ansvar for å dekke tematiske og geografiske blindsoner», se vedtektene §26.

I tillegg til de krav som følger av NRK-plakaten, er det i vedtektenes del III inntatt mer detaljerte krav (§§ 27-52). Det er de samlede kravene i vedtektenes del II og III som utgjør allmennkringkastings-oppdragets innhold. NRK utarbeider årlig et allmennkringkastingsregnskap som redegjør for hvordan oppdraget løses. Redegjørelsen sendes Medietilsynet, som vurderer og kontrollerer om kravene i oppdraget er oppfylt. Tilsynets vurdering gis i form av en allmennkringkastingsrapport som sendes NRKs generalforsamling.

NRK og NRKs oppdrag er i tråd med Grunnlovens § 100 og statens ansvar for å legge til rette for ytrings- og informasjonsfrihet.

Strategi

NRKs langtidsstrategi er grunnlaget for å oppfylle allmennkringkastingsoppdraget, prioritere NRKs samlede ressurser og utvikle både innholdstilbudet til publikum og egen organisasjon. Langtidsstrategien inneholder hovedmål for hva NRK skal oppnå i samfunnet, basert på oppdraget.

NRKs langtidsstrategi består av tre overordnede strategiske mål:

- NRK styrker og utvikler demokratiet

- NRK samler og engasjerer alle som bor i Norge

- NRK er en publisist og innholdsprodusent i verdensklasse

Publikumsstrategien konkretiserer hovedinnsatsområdene for innhold og produkter, og organisasjonsstrategien angir hovedretningen for den nødvendige videreutviklingen av NRK som organisasjon.

NRKs strategier gjennomgår en årlig revidering basert på analyser av utviklingen i samfunnet, mediemarkedet, utvikling innad i organisasjonen, samt en vurdering av måloppnåelse og effekt av de gjeldende målene.

I 2020 utarbeidet NRK en omverdensanalyse, basert på et bredt tilfang av interne og eksterne kilder. Den viste at målene i langtidsstrategien var robuste. Også pandemiens prøvelser har bekreftet allmennkringkasterens langsiktige målsetninger som solide og relevante. Samtidig må organisasjonen videreutvikles, for å sikre at NRK er en allmennkringkaster i verdensklasse også i fremtiden. Revideringen av langtidsstrategien i 2020 konkluderte derfor med at vi ikke gjør endringer i gjeldende strategi, men setter tydelige retning i organisasjonsstrategien.

Organisasjonsstrategien har tre hovedmål: Vi skal utforske og utvikle sammen, være en inkluderende og bærekraftig arbeidsplass og samarbeidspartner, og forenkle og forbedre måtene vi jobber på. I tillegg konkretiserer strategien utvalgte strategiske innsatsområder. Organisasjonsmålene er NRKs strategiske svar på utviklingen som skjer i omverdenen, i markedet, og interne analyser av nåsituasjon og fremtidige behov.

Medieutviklingen

Nordmenns mediebruk ble preget av pandemien gjennom hele 2020. Mediekonsumet økte som følge av at befolkningen var mindre mobil. Bevegelsesrestriksjoner, hjemmekontorer, fravær av utenlandsreiser og begrensninger på sosial omgang ga et stort behov for nyheter og informasjon i alle medier. Også behovet for sosiale og kulturelle opplevelser har vært større enn vanlig. Mediebruken har derfor vært opprettholdt eller vokst på nesten alle plattformer.

NRKs tradisjonelle tilbud står sterkt, samtidig som vi ser en vekst i de digitale tjenestene. Vi lykkes med andre ord fortsatt med å følge den digitale transformasjonen.

89 prosent av befolkningen bruker et tilbud fra NRK daglig, et stabilt nivå fra 2019. Samtidig er det verdt å peke på at konkurransen fra internasjonale og nasjonale aktører er intensivert i 2020. NRK utfordres på stadig nye områder og av nye aktører, og kampen om godt innhold og attraktive profiler driver opp prisene.

I takt med medieendringene, har internett blitt en stadig mer dominerende plattform. Tilliten til redaksjonelle medier er imidlertid langt større enn til bloggere, sosiale medier, strømmetjenester og andre internasjonale aktører. Nordmenn har høy tillit til norske, redaktørstyrte medier. Og høyest tillit av alle norske medier, har NRK.

NRKs omdømme styrkes signifikant på 10 av 15 målte parametere i 2020. Aldri har vi målt et sterkere omdømme. Noen av de viktigste parameterne er «valuta for skatten» og «viktig for samfunnet», men også «viktig for deg» og ikke minst: den nevnte tilliten.

På et overordnet nivå er konsumet av kringkastet, lineær TV stabilt i 2020. Stabiliteten skyldes først og fremst et økt konsum i gruppen over 50 år, spesielt når det gjelder nyheter i et år preget av pandemi. I alle de lavere aldersgruppene fortsetter den langsiktige nedgangen. NRK har 43 prosent av det lineære TV- konsumet i befolkningen. Det er nå flere som strømmer enn som ser kringkastet TV i alle aldersgruppene under 50 år. De yngste strømmer vesentlig mer enn de eldste, men også blant 50+ øker bruken av streaming betydelig. Markedet er differensiert og mer fragmentert, og de internasjonale aktørene har en større andel enn de norske. Inkluderer man YouTube, er den samlede bruken av internasjonale aktører vesentlig større i de yngre aldersgruppene. Utfordringen med å nå ungt ut med innhold og etablere en sterk relasjon til barn, unge mennesker og den flerkulturelle delen av befolkningen, øker.

Netflix er også i 2020 den største strømmetjenesten i Norge. Men NRKTV har sterk vekst: 52 prosent økning i snitt for året, målt i unike brukere. Nytt i 2020 er at vi lykkes med å opprettholde publikumsoppslutningen gjennom sommeren, og

Arbeidsmiljø

Smitteverntiltak

Korona-pandemien rammet Norge i starten av 2020, og det ble tidlig klart at gode smitteverntiltak var viktig for at NRK skulle kunne opprettholde innholdsproduksjon og publisering, samt sikre at NRK kunne ivareta sitt ansvar som en samfunnskritisk virksomhet. NRK etablerte allerede i februar 2020 en egen kriseorganisasjon med ansvar for smittevern og samordning internt. Denne er fortsatt gjeldende. NRKs toppledelse fungerer som strategisk kriseledelse. I tillegg er det etablert en operativ krisestab med deltakere fra alle divisjoner og en mindre innsatsgruppe. NRKs interne smitteverntiltak har vært dynamisk oppdatert i tråd med smitteutvikling og endringer i myndighetenes koronatiltak. Så langt er kun to ansatte i NRK smittet på jobb, mens rundt 150 ansatte har vært smittet og i isolasjon. Smitteverntiltakene har bidratt til at NRK i stor grad har kunnet opprettholde ordinær produksjon og publisering. NRK har benyttet hjemmekontor for ansatte som har mulighet for det. I perioder har omtrent 40 prosent av de ansatte jobbet hjemmefra. NRK viderefører kriseorganiseringen inntil samfunnet åpner opp. Det arbeides med planer for en gradvis tilbakeføring av ansatte til arbeidsstedet.

Sykefravær

NRK hadde et sykefravær på 4,8 prosent i 2020. Dette er en nedgang sammenlignet med de to foregående år på 5,1 prosent i 2019 og 5,3 prosent i 2018. Det legemeldte sykefraværet har vært stabilt i 2020, mens det var en nedgang i egenmeldt sykefravær.

Helse, miljø og sikkerhet (HMS)

Det ble totalt registrert 86 avvik i 2020, mot 118 i 2019. Av disse var det 52 som medførte person-skader, 43 av disse var NRK-medarbeidere, de øvrige var eksterne eller medvirkende. NRK hadde i 2020 ingen alvorlige arbeidsulykker som medførte pålegg fra Arbeidstilsynet. I september 2020 fikk NRK nytt hovedverneombud. Vedkommende pekes ut av de tre største fagforeningene for to år av gangen.

Medarbejderundersøkelser

NRK legger vekt på å ha et arbeidsmiljø som stimulerer til gode prestasjoner. Hvert år gjennomføres en medarbeiderundersøkelse (MAU), som skal indikere om NRK har et arbeidsmiljø som fremmer innovasjon, utvikling og gode prestasjoner.

I tillegg til den årlige medarbeiderundersøkelsen, har NRK i 2020 gjennomført to kortere puls-målinger i mai og november for å kartlegge status i arbeidsmiljø, motivasjon og belastningsfaktorer for medarbeidere under pandemien.

Resultatene fra MAU og de to pulsmålingene viser at NRK har et generelt godt arbeidsmiljø. De fleste har et godt forhold til kollegaer og nærmeste leder. Medarbeiderne er motiverte, og de har stor forståelse av mål og oppgaver. Alt i alt har NRKs medarbeidere hatt det bra under pandemien. De opplever at NRK som arbeidsgiver har håndtert situasjonen godt. Det er tegn på noe i slitasje i organisasjonen ettersom pandemien varer ved. I løpet av 2020 har toppledelsen jevnlig hatt nettmøter med alle medarbeidere i NRK. Smittevernsregler og psykososialt arbeidsmiljø har vært tema på flere av møtene. I tillegg er det satt i gang ulike digitale møteplasser og aktiviteter for å holde oppe motivasjonen og styrke opplevelsen av fellesskap under pandemien.

Mangfoldig og inkluderende

NRK har som mål å speile befolkningen i innhold og organisasjon. Målet er å treffe fire av fem hver dag med et tilbud fra NRK. For å lykkes med dette trenger NRK medarbeidere med ulike bakgrunn og kompetanse, som kan bidra med et mangfold av meninger, nettverk og perspektiver.

Statens eierskapsmelding og den nye aktivitets- og redegjørelsesplikten legger også føringer for arbeidet med utvikling av medarbeidere og å ha tydelige mål og tiltak for å fremme økt relevant mangfold, inkludert kjønnsbalanse, og tiltak for å hindre diskriminering i virksomheten.

Kjønnsbalanse, arbeid og familieliv

Kjønnsbalansen blant alle NRKs medarbeidere er 46 prosent kvinner og 54 prosent menn. Blant ledere totalt er 52 prosent kvinner og 48 prosent menn. Prosentfordelingen er stabil i forhold til året før. Toppledergruppen består av seks menn og fire kvinner, inkludert kringkastingssjefen.

Når det gjelder deltidsarbeid jobber 191 kvinner og 134 menn i deltidsstillinger. Blant disse er det 79 kvinner og 59 menn i faste deltidsstillinger. 21 kvinner og 6 menn er i deltidsvikariater eller midlertidige stillinger.

Totalt 95 kvinner og 77 menn tok ut fødselspermisjon i 2020. Totalt tok kvinner ut 1 586 uker i fødselspermisjon og menn tok ut 918 uker. I gjennomsnitt tok kvinner ut 17 uker i fødselspermisjon mot 12 uker for menn.

Flerkulturell kompetanse

NRK har som mål at én av tre ny-rekrutterte i faste stillinger skal ha flerkulturell kompetanse. Det har vist seg å være utfordrende å gi eksakte data på hvorvidt NRK oppfyller dette målet. Statistisk sentralbyrå (SSB) definerer medarbeidere med innvanderbakgrunn som personer med to foreldre født i utlandet. Disse utgjorde 5,5 prosent av NRKs arbeidsstokk i 2020, en nedgang på 1,2 prosentpoeng fra året før.

I 2020 engasjerte NRK en ny leder for stipendiatprogrammet NRK Flere. Stipendiatordningen er et strategisk tiltak for å øke andelen medarbeidere med flerkulturell kompetanse i organisasjonen. Med flerkulturell kompetanse menes perspektiv, nettverk og språk. Ordningen ble etablert i 2008.

På grunn av nedstengingen av samfunnet våren 2020, ble rekrutteringen av et kull høsten 2020 utsatt, men stipendiatprogrammet videreføres med oppstart av to kull i løpet av 2021. NRK har også opprettet et nytt mangfoldteam som skal peke på sentrale innsatsområder for økt mangfold og inkludering, samt mål og konkrete tiltak.

Aktivitets - og redegjørelsesplikten

Aktivitets- og redegjørelsesplikten (ARP) er en lovpålagt bestemmelse fra 1. januar 2020. Den ble tatt inn som protokoll i NRKs lønnsoppgjør for 2020. Alle norske virksomheter skal jobbe aktivt, målrettet og planmessig for å fremme likestilling og hindre diskriminering. Kravet er at alle virksomheter hvert år skal redegjøre for:

- Den faktiske tilstanden når det gjelder kjønnslikestilling
- Hvordan virksomheten arbeider med likestilling og ikke-diskriminering

Aktivitetsplikten skal følge en fire-steps modell for aktivt likestillingsarbeid som er nedfelt i likestillings- og diskrimineringsloven § 26. Fire-steps modellen går ut på å kartlegge risiko og hindre for likestilling, identifisere årsakene, lage tiltak som er egnet til å motvirke diskriminering, bidra til økt likestilling og mangfold i virksomheten og evaluere resultatene av arbeidet. Etter loven er følgende HR-områder omfattet av plikten; rekruttering, lønns- og arbeidsvilkår, forfremmelse, utviklingsmuligheter/opplæring og tilrettelegging og muligheten for å kombinere arbeid og familieliv.

I 2020 har NRK startet et arbeid med bistand fra eksterne konsulenter for å sikre at NRK jobber systematisk med aktivitets- og redegjørelsesplikten fremover. Arbeidet gjøres i samarbeid med fagforeningene i NRK. Det er utarbeidet en egen rapport om faktisk tilstand og ulike aktiviteter som er blitt iverksatt i 2020.

Bærekraft, miljø og samfunnsansvar

Regjeringen legger til grunn at statlige eide selskaper er ledende når det gjelder ansvarlig virksomhetsdrift. Dette innebærer å arbeide for å ivareta menneskerettigheter og arbeidstakerrettigheter, redusere eget klima- og miljøfotavtrykk og forebygge økonomisk kriminalitet, som korrupsjon og hvitvasking av penger (Meld. St. 8 (2019–2020) Statens direkte eierskap i selskaper — Bærekraftig verdiskaping).

NRK er en ikke-kommersiell allmennkringkaster som skal oppfylle sosiale, demokratiske og kulturelle behov i samfunnet. Allmennkringkasteroppdraget er dermed i seg selv en omfattende forpliktelse til å vise samfunnsansvar. I tillegg har NRK arbeidet i flere år med å ta samfunnsansvar også ut over de formelt pålagte krav, innenfor områder som tilgjengelighet, innkjøp, HMS, mangfold, sikkerhet og beredskap, ytringsfrihet og presseetikk.

I 2020 vedtok NRKs styre å igangsette arbeidet med å etablere en helhetlig grønn strategi for virksomheten. Det ble gjort en analyse av NRKs substansielle klima- og miljøbelastning. Basert på kartleggingen og en vesentlighetsanalyse, identifiserte NRK to strategiske hovedområder for arbeidet med klima og miljø.

Det første området vil omfatte interne tiltak for å redusere klima- og miljøfotavtrykket fra egen virksomhet. Det andre området inkluderer samarbeid med andre kringkastere, produksjonsselskaper, mediehus osv. slik at NRK kan jobbe målrettet med å løfte seg selv og bransjen for å fremme en grønnere produksjon.

NRKs estimert klimagassutslipp i 2020 var på 22 245 tCO₂e. Dette er en nedgang på ca. 15 prosent sammenlignet med året før. Reduksjonen kan i hovedsak forklares med lavere aktivitet på grunn av korona-pandemien. Men det er også satt i gang aktiviteter som bidrar til å styrke NRKs miljøprofil. De største klimagassutslippene til NRK er indirekte og knyttet til energibruk i bygg og innkjøp av varer og tjenester.

I 2020 inngikk NRK et partnerskap med den britiske bransjeorganisasjonen albert som har jobbet for en mer bærekraftig tv- og filmindustri i over ti år. Gjennom partnerskapet får NRK tilgang til all kunnskap albert har opparbeidet seg, samt deres verktøy.

Hittil har over 50 ledere, produksjonsledere, redaktører, produksjonsutviklere m.fl. deltatt på digitale grønne workshops med alberts internasjonale koordinator. Veien videre er å ta i bruk karbonkalkulatoren på noen utvalgte signalproduksjoner i 2021. Kalkulatoren regner ut klimafotavtrykket fra en produksjon gjennom hele prosessen, og gjør det mulig å ta grep for å redusere fotavtrykket.

Styrets sammensetning

NRKs styre ble oppnevnt i generalforsamlingen i juni 2020. Styret består av følgende medlemmer:

Birger Magnus er styrets leder, Randi B. Sætershagen er nestleder. Øvrige aksjonærvalgte styremedlemmer er Shahzad Abid, Geir Bergkastet og Veslemøy Tvedt Fredriksen. Tor Egelién, Elin Fossum og Lars Toverud er representanter valgt av de ansatte.

Styrets vararepresentanter er Silje Aspholm Hole og Zeshan Shakar.

Endringer i ledelsen

I 2020 ble det ikke foretatt endringer i NRKs ledelse. Kringkastingssjef Thor Gjermund Eriksen ble imidlertid innvilget permisjon for å delta på sjefskurset på Forsvarets Høyskole fra 15. januar 2020 til 3. april 2020. Permisjonen ble avbrutt 12. mars, da restriksjoner som fulgte koronapandemien ble iverksatt i Norge. Styret konstituerte Vibeke Furst Haugen som kringkastingssjef i denne perioden.

I tillegg til kringkastingssjef Thor Gjermund Eriksen, består toppledelsen pr. 1 april 2021 av følgende divisjonsdirektører: Helje Solberg (Nyheter), Vibeke Furst Haugen (Marienlyst), Marius Lillelien (Distrikt), Mona Alette Solbakk (NRK Sápmi), Øyvind Lund (Strategi og medier), Andreas Norvik (Økonomi og finans), Olav A. Nyhus (kringkastingssjefens stab og juridisk avdeling), Heidrun Reisæter (Teknologi) og Olav Hypher (Organisasjon).

Etter årsskiftet har Mona Solbakk sagt opp stillingen som direktør for NRK Sápmi. Hun erstattes av Johan Ailo Kalstad i andre kvartal 2021.

Resultatdisponering

Det framlagte årsresultatet gir etter styrets mening en dekkende framstilling av virksomheten i 2020. Styret foreslår at underskuddet på 13 millioner kroner i NRK belastes annen egenkapital. NRKs bokførte egenkapital blir etter dette 1 689 millioner kroner, hvorav 689 millioner kroner er annen egenkapital.

For konsernet viser årsresultatet et underskudd på 24 millioner kroner.

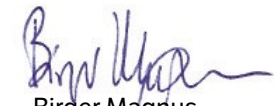
Fortsatt drift

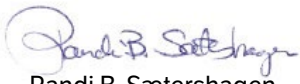
Regjeringen la fram stortingsmeldingen «Mediestøttemeldinga» 29. mars 2019. Forslagene fra regjeringen ble behandlet i Stortinget våren 2019. Her bekreftes det at NRKs oppdrag ligger fast, og regjeringen og Stortinget la stor vekt på å sikre NRK som et «ikke-kommersielt allmennkringkastingstilbud av høy kvalitet».

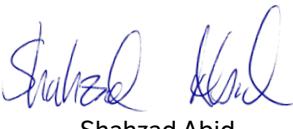
Som en følge av dette ble det etablert en ny finansieringsordning for NRK med virkning fra 1. januar 2020. Den gamle lisensordningen er avviklet og erstattet med finansiering over statsbudsjettet. NRKs inntekter bestemmes for en periode på fire år av gangen gjennom såkalt romertallsvedtak.

Forutsetningen om fortsatt drift er lagt til grunn for årsregnskapet. Regnskapet er utarbeidet under den forutsetning at selskapet er i drift og vil fortsette sin virksomhet i overskuelig fremtid.

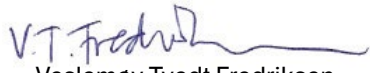
Oslo, 26. april 2021


Birger Magnus
styreleder


Randi B. Sætershagen


Shahzad Abid


Geir Bergkåstet


Veslemøy Tvedt Fredriksen


Tor Egelian


Elin Fossum


Lars Toverud


Thor Gjermund Eriksen

administrerende direktør/kringkastingssjef

Årsregnskap 2020 med noter

Resultatregnskap
(beløp i hele 1 000)

Konsern		Note	NRK AS	
2020	2019		2020	2019
5 727 438	5 781 382		5 727 438	5 781 382
165 824	229 389	2, 21	149 505	209 435
5 893 262	6 010 771	Sum driftsinntekter	5 876 942	5 990 817
Beholdningsendring egenproduserte				
106 063	-35 203	programmer	106 063	-35 203
2 739 537	2 827 947	Lønnskostnad	2 732 203	2 819 860
22 903	27 552	Omstillingskostnad	22 903	27 552
278 533	279 062	Pensjonskostnad	277 686	278 229
259 555	375 893	Honorarer og fremmedytelser	256 489	375 666
385 027	373 511	Sendetekniske kostnader	385 027	373 511
269 679	264 371	Avskrivning og nedskrivning	269 427	264 150
1 847 504	1 951 891	Andre driftskostnad	1 845 622	1 949 195
5 908 802	6 065 025	Sum dr.kostnader før flytte -/avviklingskostnader	5 895 419	6 052 962
32 409	16 016	Kostnader knyttet til nytt hovedkontor	32 409	16 016
0	146 527	Avviklingskostnader kringkastingsavgiften	0	146 527
5 941 211	6 227 568	Driftskostnader	5 927 828	6 215 505
-47 948	-216 797	Driftsresultat	-50 886	-224 688
272	998	Resultat fra tilknyttet selskap	15 500	1 045
21 278	27 348	Renteinntekt	20 257	25 401
15 566	870	Annen finansinntekt	15 223	322
115	4 425	Rentekostnad	115	4 425
12 484	4 120	Annen finanskostnad	12 677	3 783
24 518	20 671	Sum finansposter	38 188	18 560
-23 430	-196 126	Resultat før skattekostnad	-12 698	-206 127
992	2 706	Skattekostnad	202	357
-24 422	-198 832	Årsresultat	-12 900	-206 485
Overføringer og disponeringer				
-24 422	-198 832	Overført til annen egenkapital	-12 900	-206 485

Balanse					
(beløp i hele 1 000)					
Konsern			NRK AS		
31/12/2020	31/12/2019	Note	31/12/2020	31/12/2019	
Eiendeler					
Anleggsmidler					
Immaterielle anleggsmidler					
163 722	138 202	IT-systemer / Programvare	7	163 416	137 816
36	13	Utsatt skattefordel	10	0	0
163 758	138 215	Sum immaterielle anleggsmidler		163 416	137 816
Varige driftsmidler					
617 529	664 826	Tomter, bygninger og annen fast eiendom	7	617 529	664 826
434 739	459 075	Driftsløsøre og transportmidler	7	434 198	458 363
1 052 268	1 123 901	Sum varige driftsmidler		1 051 727	1 123 190
Finansielle anleggsmidler					
0	0	Investeringer i datterselskap	9	49 000	49 000
26 257	41 485	Investeringer i tilknyttede selskaper og felleskontrollert virksomhet	9	13 350	14 275
3 436	3 446	Investeringer i aksjer og andeler	11	3 436	3 446
24 258	24 689	Langsiktige fordringer	12	2 906	3 337
53 951	69 619	Sum finansielle anleggsmidler		68 692	70 058
1 269 977	1 331 736	Sum anleggsmidler		1 283 836	1 331 063
Omløpsmidler					
Beholdninger					
9 872	3 837	Teknisk utstyr og rekvisita		9 680	3 572
1 046 510	572 124	Sportsrettigheter	3	1 046 510	572 124
383 298	401 747	Innkjøpte programmer	3	383 298	401 747
154 214	268 068	Egenproduserte varer i arbeid	3	154 214	268 068
1 593 895	1 245 776	Sum beholdninger		1 593 704	1 245 511
Fordringer					
57 576	239 912	Kundefordringer	13	40 605	217 439
		Konsernfordringer	13	17 186	21 413
192 129	185 115	Andre fordringer	15	188 612	177 730
249 705	425 027	Sum fordringer		246 403	416 582
Investeringer					
50 000	0	Plasseringer i fond		50 000	0
Bankinnskudd/kontanter og lignende					
781 260	388 233	Bankinnskudd og kontanter	14	730 061	340 652
2 674 860	2 059 035	Sum omløpsmidler		2 620 168	2 002 745
3 944 838	3 390 771	Sum eiendeler		3 904 004	3 333 808

Balanse					
(beløp i hele 1 000)					
Konsern			NRK AS		
31/12/2020	31/12/2019	Note	31/12/2020	31/12/2019	
Egenkapital og gjeld					
Egenkapital					
Innskutt egenkapital					
1 000 000	1 000 000	Aksjekapital	19	1 000 000	1 000 000
Opptjent egenkapital					
701 016	736 184	Annen egenkapital	EK	689 425	713 071
1 701 016	1 736 184	Sum egenkapital		1 689 425	1 713 071
Gjeld					
Avsetning for forpliktelser					
149 693	146 891	Pensjonsforpliktelser	5	149 693	146 891
21 352	21 352	Andre avsetninger for forpliktelser	12		
171 046	168 243	Sum avsetning for forpliktelser		149 693	146 891
Annen langsiktig gjeld					
200 000	0	Forskuddsbetaling salg tomt	21	200 000	0
200 000	0	Sum annen langsiktig gjeld		200 000	0
Kortsiktig gjeld					
232 190	209 761	Leverandørgjeld	20	232 030	209 666
219 275	210 865	Skyldige offentlige avgifter		218 520	210 317
986	2 593	Betalbar skatt	10	195	291
1 420 324	1 063 125	Annen kortsiktig gjeld	16	1 414 140	1 053 572
1 872 776	1 486 344	Sum kortsiktig gjeld		1 864 885	1 473 846
2 243 822	1 654 587	Sum gjeld		2 214 578	1 620 737
3 944 838	3 390 771	Sum egenkapital og gjeld		3 904 004	3 333 808

Oslo, 26. april 2021

Birger Magnus
styreleder

Randi B. Sætershagen

Shahzad Abid

Geir Bergkastet

Veslemøy Tvedt Fredriksen

Tor Egelién

Elin Fossum

Lars Toverud

Thor Gjermund Eriksen

administrerende direktør/kringkastingssjef

Kontantstrømsanalyse

Konsern			NRK AS	
2020	2019		2020	2019
Kontantstrømmer fra operasjonelle aktiviteter:				
-23 430	-196 126	Resultat før skattekostnad	-12 698	-206 128
-2 622	-2 477	Periodens betalte skatter	-298	-242
-272	-998	Resultat fra tilknyttede selskap	0	0
0	-5 526	Tap/gevinst ved salg av anleggsmidler	0	-5 338
269 679	264 371	Ordinære avskrivninger	269 427	264 150
1 305	916	Nedskrivning anleggsmidler	2 230	916
-348 120	6 908	Endringer i varelager	-348 193	6 830
182 336	106 383	Endringer i kundefordringer	181 362	115 969
22 429	-41 860	Endring i leverandørgjeld	22 364	-41 699
-7 943	-8 439	Forskjell mellom kostnadsført pensjon og inn-/utbetaling i pensjonsordning	-7 943	-8 439
394 511	-4 720	Endringer i andre tidsavgrensningsposter	393 503	-4 508
487 873	118 433	Netto kontantstrøm fra operasjonelle aktiviteter:	499 754	121 510
Kontantstrømmer fra investeringsaktiviteter:				
0	48 507	Innbetaling ved salg av varige driftsmidler	0	48 222
-260 356	-273 044	Utbetalinger ved kjøp av varige driftsmidler	-260 356	-271 783
0	0	Tilbakebetaling aksjekapital fra tilknyttet selskap	0	0
15 500	1 045	Innbetaling av utbytte fra tilknyttet selskap	0	0
0	0	Innbetalinger av lån fra datterselskap	0	0
0	0	Innbetalinger av lån fra tilknyttet selskap	0	0
10	1 120	Innbetaling salg av andel	10	1 120
0	0	Utbetalinger av lån til tilknyttet selskap	0	0
0	-24 000	Utbetaling investering aksjer i tilknyttet selskap	0	-125
-244 846	-246 371	Netto kontantstrøm fra investeringsaktiviteter:	-260 346	-222 566
Kontantstrømmer fra finansieringsaktiviteter:				
0	0	Innbetaling plasseringer i fond		0
-50 000	0	Utbetaling plasseringer i fond	-50 000	0
200 000	0	Forskuddsbetaling salg tomt	200 000	0
0	0	Utbetaling kortsiktig gjeld knyttet til kassekreditt	0	0
0	0	Utbetaling ved tilbakebetaling av obligasjonslån	0	0
150 000	0	Netto kontantstrøm fra finansieringsaktiviteter	150 000	0
Kontantstrømmer fra driftsaktiviteter:				
393 027	-127 939	Netto endringer i kontanter og kontantekvivalenter	389 408	-101 055
388 233	516 172	Beholdninger av kontanter og kontantekvivalenter 1.1.	340 653	441 708
781 260	388 233	Beholdninger av kontanter og kontantekvivalenter 31.12	730 061	340 653

Egenkapital

NRK AS	Aksjekapital	Annen egenkapital	Sum egenkapital
Egenkapital 31.12.2018	1 000 000	924 927	1 924 927
Ikke amortisert estimatavvik		-5 371	-5 371
Årsresultat		-206 485	-206 485
Egenkapital 31.12.2019	1 000 000	713 071	1 713 071
Ikke amortisert estimatavvik		-10 746	-10 746
Årsresultat		-12 900	-12 900
Egenkapital 31.12.2020	1 000 000	689 425	1 689 425
Konsern			
Egenkapital 31.12.2018	1 000 000	940 386	1 940 386
Ikke amortisert estimatavvik		-5 371	-5 371
Årsresultat		-198 832	-198 832
Egenkapital 31.12.2019	1 000 000	736 184	1 736 184
Ikke amortisert estimatavvik		-10 746	-10 746
Årsresultat		-24 422	-24 422
Egenkapital 31.12.2020	1 000 000	701 016	1 701 016

Oversikt over noter:

Note 1	Regnskapsprinsipper	Note 12	Langsiktige fordringer / andre avsetninger for
Note 2	Annen driftsinntekt		forpliktelser
Note 3	Beholdning programmer	Note 13	Kundefordringer
Note 4	Lønn, antall ansatte, godtgjørelser	Note 14	Bankinnskudd
Note 5	Pensjonsforpliktelser	Note 15	Andre fordringer
Note 6	Sendetekniske kostnader	Note 16	Annen kortsiktig gjeld
Note 7	Varige driftsmidler og immaterielle eiendeler	Note 17	Valutaterminkontrakter
Note 8	Andre driftskostnader	Note 18	Hendelser etter balansedagen
Note 9	Datterselskap, tilknyttede selskaper og felleskontrollert virksomhet	Note 19	Antall aksjer, aksjeeiere
Note 10	Skatt	Note 20	Transaksjoner med nærstående parter
Note 11	Aksjer og andeler	Note 21	Langsiktig gjeld

Noter til regnskapet for 2020

Note 1 Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk.

Utarbeidelse av konsernregnskap

Konsernregnskapet omfatter morselskapet NRK AS (NRK), datterselskapet NRK Aktivum AS og det tilknyttede selskapet Norsk Radio AS samt de felleskontrollerte virksomhetene Norges Televisjon AS og RiksTV AS . Konsernregnskapet er utarbeidet som om konsernet var én økonomisk enhet. Transaksjoner og mellomværende mellom mor- og datterselskap er eliminert.

Konsernregnskapet er utarbeidet etter ensartede prinsipper, ved at datterselskapet følger de samme regnskapsprinsipper som morselskapet med unntak av tilknyttede selskaper. I morselskapet vurderes tilknyttede selskaper etter kostmetoden, mens det i datterselskapet vurderes etter egenkapitalmetoden. De tilknyttede selskapene og den felleskontrollerte virksomheten er vurdert etter egenkapitalmetoden i konsernregnskapet.

Alle beløp er i hele 1 000 med mindre noe annet er angitt.

Kontantstrømoppstillingen

Kontantstrømoppstillingen utarbeides etter indirekte metoden. Kontanter og kontantekvivalenter omfatter kontanter, bankinnskudd og andre kortsiktige, likvide plasseringer som umiddelbart og med uvesentlig kursrisiko kan konverteres til kjente kontantbeløp og med forfallsdato kortere enn tre måneder fra anskaffelsesdato.

Hovedregel for vurdering og klassifisering av eiendeler og gjeld

Omløpsmidler og kortsiktig gjeld omfatter poster som forfaller til betaling innen ett år etter anskaffelsestidspunktet, samt poster som knytter seg til senderrettigheter. Øvrige poster er klassifisert som anleggsmidler/langsiktig gjeld.

Omløpsmidler vurderes til laveste av anskaffelseskost og virkelig verdi. Egenproduserte programmer balanseføres til tilvirkningskost, det vil si at både direkte og indirekte kostnader er henført til programproduksjonene. Egenproduserte programmer vurderes til laveste verdi av tilvirkningskost og virkelig verdi.

Kortsiktig gjeld balanseføres til nominelt beløp på opptakstidspunktet.

Anleggsmidler vurderes til anskaffelseskost. Varige driftsmidler avskrives etter en fornuftig avskrivningsplan over driftsmiddelets forventede økonomiske levetid. Anleggsmidlene nedskrives til virkelig verdi ved verdifall som ikke forventes å være forbigående.

Immaterielle eiendeler

Immaterielle eiendeler er balanseført i den utstrekning kriteriene for balanseføring er oppfylt. Immaterielle eiendeler i NRKs regnskap er balanseførte IT-systemer / programvare, både egenutviklet og innkjøpt.

Varige driftsmidler

Varige driftsmidler balanseføres og avskrives over driftsmidlets levetid dersom de har levetid over tre år og har en kostpris som overstiger 500 000 kroner. Vedlikehold av driftsmidler kostnadsføres løpende som driftskostnader, mens påkostninger eller forbedringer tillegges driftsmidlets kostpris og avskrives i takt med driftsmidlet.

I datterselskapet balanseføres og avskrives driftsmidler dersom de har levetid over tre år og kostpris som overstiger 15 000 kroner.

Varige driftsmidler nedskrives til virkelig verdi ved verdifall som ikke forventes å være forbigående..

Datterselskap, tilknyttede selskaper, felleskontrollerte virksomheter, aksjer og andeler

Datterselskaper, tilknyttede selskaper, felleskontrollerte virksomheter, aksjer og andeler vurderes etter kostmetoden i selskapsregnskapet til NRK. Investeringene er vurdert til anskaffelseskost for aksjene med mindre nedskrivning har vært nødvendig. Det er foretatt nedskrivning til virkelig verdi når verdifall skyldes årsaker som ikke kan antas å være forbigående og det må anses nødvendig etter god regnskapsskikk. Nedskrivninger er reversert når grunnlaget for nedskrivning ikke lenger er til stede. I konsernregnskapet vurderes tilknyttede selskaper og felleskontrollerte virksomheter til egenkapitalmetoden, øvrige investeringer vurderes etter samme prinsipp som i selskapsregnskapet.

Fordringer

Kundefordringer og andre fordringer er oppført i balansen til pålydende etter fradrag for avsetning til forventet tap. For kundefordringer gjøres en sjablongmessig avsetning for å dekke antatt tap. For øvrige fordringer gjøres avsetning til tap på grunnlag av en individuell vurdering av de enkelte fordringene.

Valuta

Pengeposter på bankkonti i utenlandsk valuta er vurdert etter kursen på balansetidspunktet såfremt de ikke inngår i sikringssosisjon. Bokførte transaksjoner i fremmed valuta omregnes til transaksjonskurs, såfremt de ikke er sikret. Valutagevinster eller –tap ved ikke-sikrede transaksjoner presenteres som annen finansinntekt eller –kostnad.

Finansiell risiko

NRK AS forvalter sin overskuddslikviditet innenfor klart definerte rammer for å ha et aktivt forhold til finansiell risiko. Investeringsuniverset er definert via en positiv-liste over utstedere i det norske penge- og rentemarkedet og utstedere skal være denominert i NOK. Rammeverket for plasseringer er delt inn i en kort- og langsiktig del. Følgende instrumenter kan benyttes: Bankinnskudd, pengemarkedsfond, obligasjonsfond, kortsiktige plasseringer i forsikringsselskaper, kredittforetak og et utvalg industriselskap mot gjeldsbrev samt sertifikater og obligasjoner utstedt av stat, kommuner, bank, forsikring kredittforetak og industriselskaper.

NRK AS ønsker å ha en lav kredittrisiko på plasseringene og investeringsprofilen er ansett som konservativ. Alle kort- og langsiktige utstedere i privat sektor og statlige selskaper skal ha rating som skal være innenfor kvalitetssegmentet «investment grade». Kommuner skal ikke stå på ROBEK-listen. Banker skal ha en forvaltningskapital på minimum 25 milliarder kroner. Hver utsteder har maksgrense for plassering bortsett fra statsobligasjoner som er ubegrenset. Likviditetsrisikoen er anslått som lav da rentepapirer fra utstederne på listen ansees som svært omsettelige.

Kortsiktige plasseringer skal ha forfall innen 12 måneder. Renterisikoen på langsiktige plasseringer er definert med maksimalt tillatt rentefølsomhet på 3 samt inntil 3,5 år i snitt løpetid på porteføljen. Langsiktige finansplasseringer ut over 300 millioner kroner skal forelegges styret.

Organisering, styring og kontroll av finansaktivitetene
Finansforvaltningen i NRK er organisert som følger: Styret, kringkastingssjef, økonomi- og finansdirektør, økonomisjef konsern og finansforvalter. Styret fastsetter retningslinjene og regelverket for finansforvaltningen. Dette skjer gjennom styrebehandling minimum annet hvert år. Skriftlig fullmakt er gitt til de personer som har rett til å utføre finansielle transaksjoner. Fullmakten er tidsbegrenset til maksimalt 2 år. Kontroll av finansaktivitetene utføres løpende med jevnlig rapportering til styret, økonomi- og finansdirektør og økonomisjef konsern.

Valutasikringer

NRK har valutarisiko knyttet til kjøp av varer og tjenester med oppgjør i utenlandsk valuta. Valutainntekter finnes i liten grad. Følgende instrumenter benyttes: Spot-vekslinger, terminkontrakter samt valutakonti tilknyttet konsernkonto. Sikringskontrakter skal kun inngås med på forhånd godkjente motparter. Valutasikring gjøres for å sikre våre valutatransaksjoner og ikke i spekulasjonsøyemed. Fremtidige betalingsforpliktelser i utenlandsk valuta med en forventet verdi større enn 10 millioner kroner sikres ved kjøp av terminkontrakter i utenlandsk valuta. Regnskapslovens prinsipper for sikringsbokføring anvendes ved regnskapsføring av sikrede fremtidige betalingsforpliktelser. Det vil si at verdiendring av sikringsinstrumentene (terminkontraktene) og sikringsobjektene (fremtidige betalingsforpliktelser) regnkapsføres ikke, men sammenstilles på betalingstidspunktet.

Sikringsforholdets effektivitet vurderes og dokumenteres ved inngåelse av sikring og på balansedagen. Den effektive delen av sikringen er ikke gjenstand for balanseføring. Sikringsinstrumentets resultateffekter presenteres på samme regnskapslinje som tilhørende sikringsobjekt. Dersom sikringen ikke tilfredsstiller kriteriene for sikringsbokføring balanseføres sikringsinstrumentet til virkelig verdi.

Kortsiktige plasseringer

Kortsiktige plasseringer i sertifikater vurderes til laveste av gjennomsnittlig anskaffelseskost og virkelig verdi på balansedagen.

Beholdninger

Ved innkjøp av programmer er hovedregelen at disse balanseføres ved kjøp og kostnadsføres når de vises. Avtalt kontraktsverdi som ikke er ført som kortsiktig gjeld.

Beholdningen av egenproduserte programmer er bokført til fullkost, det vil si at både direkte og indirekte kostnader er henført til programproduksjonene. Egenproduserte programmer kostnadsføres ved første gangs visning. Det foretas årlig en vurdering knyttet til nedskrivning og ukurans.

Innkjøpte sportsrettigheter balanseføres til anskaffelseskost, og kostnadsføres når arrangementet rettigheten knyttes til vises. Sportsrettighetene er klassifisert som en beholdning. Fra årsregnskapet for 2020 vises brutto verdi på kontraktsfestede sportsrettigheter i balansen. Dvs. at avtalt kontraktsverdi på sportsrettigheter som ikke er betalt er ført som kortsiktig gjeld. Det foretas årlig en vurdering knyttet til nedskrivning og ukurans.

Leieavtaler

En finansiell leieavtale er en leieavtale der det vesentligste av den økonomiske risikoen og kontrollen som knytter seg til driftsmiddelet er overført til leietaker, men uten at selve eienomsretten er overført.

En operasjonell leieavtale er en leieavtale som ikke er finansiell. Leiebetaling ved operasjonelle leieavtaler kostnadsføres lineært over leieperioden.

Alle NRKs leieavtaler er behandlet som operasjonelle leieavtaler.

Periodisering av inntekter / stattilskudd

Kringkastingavgiften ble avviklet fra 1. januar 2020. NRK AS finansieres fra 2020 over statsbudsjettet. Tilskuddet utbetales to ganger årlig, henholdsvis i januar og juni. Tilskuddet inntektsføres det året tilskuddet gjelder.

Andre inntekter

Andre inntekter resultatføres når levering har funnet sted og det vesentligste av risiko er overført. Salg av tjenester resultatføres i den perioden levering utføres.

Pensjoner

NRK er pliktig til å ha tjenestepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenestepensjon, og har pensjonsordninger som oppfyller kravene etter loven. Regnskapsføringen av pensjonskostnader skjer i samsvar med norsk regnskapsstandard for pensjonskostnader.

Fra og med 1. januar 2016 har NRK etablert innskuddspensjonsordning i Storebrand. NRK har ytelsespensjonsordning i DNB for ansatte som var delvis uføre på tidspunktet for omdannelse til innskuddspensjonsordning. Dette er en lukket ordning. I tillegg har NRK usikrede pensjonsordninger der pensjonsforpliktelsene utbetales over driften.

NRK følger IAS 19 i henhold til Norsk RegnskapsStandard 6 om pensjonskostnader. Ved verdsettelsen av pensjonsmidler og pensjonsforpliktelser er det benyttet estimert verdi ved regnskapsavslutningen. De estimerte verdiene korrigeres hvert år i samsvar med beregning foretatt av aktuar.

Endringer i pensjonsforpliktelsen som skyldes endring i de aktuarmessige beregnings-forutsetningene i regnskapsperioden, estimatavviket, beregnes og føres direkte mot egenkapitalen.

Medlemmene i de kollektive pensjonsordningene betaler selv 1,5 prosent av pensjongivende lønn til ordningen.

NRK er medlem av Fellesordningen for AFP. Premiesatsen for 2020 er 2,5 prosent av samlede utbetalinger mellom 1 og 71 ganger grunnbeløpet til bedriftens arbeidstakere.

Skatt

Morselskapet NRK AS er ikke skattepliktig for sin hovedvirksomhet, kun for leieinntekter knyttet til fremleie av ledige lokaler. Skattekostnaden i resultatregnskapet omfatter således kun periodens betalbare skatt på netto leieinntekter og skatt på gevinst ved salg av fremleide lokaler. NRK AS regnskapsfører følgelig heller ikke utsatt skatt. Datterselskapet NRK Aktivum AS er skattepliktig. Skattekostnaden her omfatter således både betalbar skatt og endring i utsatt skatt. Utsatt skatt er beregnet med 22 prosent på grunnlag av de midlertidige forskjeller som eksisterer mellom regnskapsmessige og skattemessige verdier, samt ligningsmessig underskudd til framføring ved utgangen av regnskapsåret. Skatteøkende og skattereduserende midlertidige forskjeller som reverserer eller kan reversere i samme periode er utlignet og nettoført.

Note 2 Spesifisering av annen driftsinntekt

Konsern			NRK AS	
2020	2019		2020	2019
87 364	116 267	NRK Aktivum, royalties og salg av produksjonsressurser	71 044	96 313
40 145	42 802	Offentlige tilskudd	40 145	42 802
15 924	26 858	Salg av arkivmat. og programmer	15 924	26 858
1 574	2 153	Inntekter fra husleie og parkering	1 574	2 153
0	249	Inntekter i kantine og kiosk	0	249
230	12 556	Gevinst avgang anleggsmidler	230	12 556
20 588	28 506	Øvrige inntekter	20 588	28 506
165 824	229 389	Sum andre driftsinntekter	149 505	209 435

Note 3 Beholdning av innkjøpte og egenproduserte programmer

Konsern			NRK AS	
2020	2019		2020	2019
45 676	72 035	Innkjøpte filmer og serier	45 676	72 035
154 214	268 068	Egne produksjoner under arbeid	154 214	268 068
0	0	Ferdige egne produksjoner	0	0
333 893	326 003	Entrepri se produksjoner eksterne produsenter	333 893	326 003
3 729	3 710	Dubbingkostnader	3 729	3 710
1 046 510	572 124	Sportsrettigheter	1 046 510	572 124
1 584 023	1 241 939	Sum	1 584 023	1 241 939

Innkjøpte og egenproduserte programmer er vurdert til laveste verdi av kostpris / produksjonskost og antatt sendeverdi.

Note 4 Lønnskostnader, antall ansatte, godtgjørelser

Konsern			NRK AS	
2020	2019		2020	2019
2 422 161	2 477 273	Lønninger	2 414 660	2 469 637
318 600	340 832	Arbeidsgiveravgift	317 533	339 675
-1 224	9 842	Andre ytelser	9	10 549
2 739 537	2 827 947	Sum	2 732 203	2 819 860
3285	3367	Gjennomsnittlig antall årsverk	3277	3359

Samlet godtgjørelse til kringkastingssjef (administrerende direktør) Thor Gjermund Eriksen i 2020 utgjorde 3 473 375 kroner, herav lønn og feriepenger 3 269 129 kroner. Styret i NRK har opprettet et godtgjørelsesutvalg som skal vurdere avlønning av kringkastingssjefen. Eriksen er medlem i NRKs kollektive personforsikringsordninger. Det er innbetalt 130 896 kroner i pensjon-spremie til selskapets kollektive pensjonsordning i 2020. I tillegg har Eriksen en pensjonsavtale der det årlig avsettes et beløp som tilsvarer 25 prosent av lønn over 12G. Samlet godtgjørelse til styret i 2020 var 1 150 900 kroner, herav til styrets leder 278 450 kroner, styrets nestleder 165 050 kroner og øvrige styremedlemmer totalt 707 400 kroner. Varamedlemmene får godtgjørelse basert på oppmøte i styremøter gjennom året. Det er ikke inngått avtale med styreleder om særskilt vederlag ved opphør eller endring av verv, det er heller ikke inngått avtale om bonus.

Det er kostnadsført følgende honorar til revisor eksklusiv mva.:

Konsern			NRK AS	
2020	2019		2020	2019
741	522	Lovpålagt revisjon	599	393
0	115	Andre attestasjonstjenester	0	50
0	0	Skatterådgivning	0	0
220	297	Andre tjenester utenfor revisjon	141	297
961	935	Sum	740	741

Note 5 Pensjonsforpliktelser

NRK AS og datterselskapet NRK Aktivum AS har en innskuddsbasert pensjonsordning i Storebrand. Betingelsene for årlig innskudd i innskuddsordningen er 7 prosent av pensjongivende lønn i intervallet 0 G til 7,1 G og 20 prosent for lønn i intervallet 7,1 G til 12 G. Ansatte trekkes 1,5 prosent egenandel. NRK har en lukket ytelsespensjonsordning i DNB for ansatte som var delvis uføre på lukningstidspunktet 31.12.2015. I tillegg har NRK usikrede pensjonsordninger der pensjonsforpliktelsene utbetales over driften. Det er avsatt midler til oppbygging av tilleggspensjon til tidligere og til nåværende kringkastingssjef . NRK er tilsluttet Fellesordningen for AFP som er en tariffbasert pensjonsordning for ansatte i privat sektor. Ytelsen er livsvarig og den ansatte kan ta ut ytelsen fra fylte 62 år, forutsatt av vilkårene for uttak er oppfylt.

Antall medlemmer i ordningene:

Konsern			NRK AS	
2020	2019		2020	2019
Sikret ordning				
0	3	Yrkesaktive	0	3
53	52	Pensjonister	53	52
Usikrede ordninger				
19	24	Yrkesaktive	19	23
236	264	Pensjonister	236	264
4027	4077	AFP og innskuddsordningen	4019	4069

Årets pensjonskostnad:

Konsern			NRK AS	
2020	2019		2020	2019
Sikrede og usikrede ytelsesordninger:				
702	633	Nåverdi av årets pensjonsopptjening	702	633
1 953	4 430	Rentekostnad av pensjonsforpliktelsen	1 953	4 430
0	-2 138	Avkastning på pensjonsmidler	0	-2 138
Resultatført actuarielt tap ved planendring				
0	898	Administrasjonskostnader	0	898
350	426	Arbeidsgiveravgift	350	426
3 005	4 250	Netto pensjonskostnad	3 005	4 250
AFP Fellesordningen				
482	468	Årets resultatførte avsetning		0
43 027	43 507	Innbetalt premie til AFP fellesordningen	43 027	43 507
5 680	5 699	Arbeidsgiveravgift	5 680	5 699
0	0	Variabel privat AFP KORK		
0	0	Arbeidsgiveravgift		
49 189	49 675		48 707	49 207
Innskuddspensjon				
188 821	186 453	Årets premie dekket av arbeidsgiver	188 538	186 166
-34 434	-35 113	Dekket av de ansatte	-34 434	-35 113
24 802	19 705	Arbeidsgiveravgift	24 887	19 788
179 189	171 044		178 991	170 841
47 704	54 731	Kompensasjon avvikling ytelsesordning, annet	47 538	54 569
278 533	279 062	Årets pensjonskostnad	277 686	278 229

Pensjonsforpliktelse:

2020	2019	Pensjonsforpliktelse sikret og usikrede ordninger	2020	2019
-179 719	-180 560	Balanseført forpliktelse 1/1	-179 719	-180 560
-804	-633	Årets pensjonsopptjening	-804	-633
0	-47		0	-47
-3 895	-4 430	Rentekostnad på pensjonsforpliktelsen	-3 895	-4 430
0	0	Flytting av medlemmer til ny avtale	0	0
-15 777	-3 615	Aktuarielt (tap) / gevinst	-15 777	-3 615
0	849		0	849
8 534	8 959	Pensjonsutbetaling	8 534	8 959
-191 662	-179 478	Balanseført forpliktelse 31/12	-191 662	-179 478

Pensjonsmidler				
47 583	50 060	Pensjonsmidler ved periodens begynnelse	47 583	50 060
2 157	2 138	Forventet avkastning på pensjonsmidlene	2 157	2 138
8 659	-3 959	Aktuarielt (tap)/gevinst	8 659	-3 959
-661	-779	Administrasjonskostnader	-661	-779
0	0	Flytting av medlemmer til ny avtale	0	0
1 686	122	Pensjonsutbetalinger	1 686	122
59 423	47 583	Pensjonsmidler 31/12	59 423	47 583

-132 238	-131 895	Netto balanseført forpliktelse	-132 238	-131 895
	2 819	Ikke resultatført actuarielt gevinst inkl. AGA *	0	2 819
-17 455	-17 815	Arbeidsgiveravgift	-17 455	-17 815
-149 693	-146 891	Sum sikret og usikrede ordninger	-149 693	-146 891

-149 693	-146 891	Sum pensjonsforpliktelse	-149 693	-146 891
----------	----------	--------------------------	----------	----------

Beregningsforutsetninger		
Diskonteringsrente	1,70%	2,30%
Forventet avkastning på pensjonsmidler (sikret ordning)	2,70%	3,80%
Årlig forventet lønnsvekst	2,25%	2,25%
Årlig forventet G- regulering	2,00%	2,00%
Årlig forventet regulering av pensjoner under utbetaling	1,25%	1,25%

Dødlighetstabell	K2013BE	K2013BE
Uføretariff	IR02	IR02
Gjennomsnittlig arbeidsgiveravgiftssats	13,20%	13,10%

Note 6 Sendetekniske kostnader

	Mor/Konsern	
	2020	2019
TV	147 167	125 763
Radio - analog	202	2 460
Radio - digital	190 545	191 933
Nett	26 657	28 889
Kontribusjon	16 881	20 121
Øvrige	3 574	4 345
Sum	385 027	373 511

Note 7 Varige driftsmidler og immaterielle eiendeler

Konsern						NRK AS						
Immatr.eiend						Immatr.eiend						
		Andre drifts-	Progr. vare /	Anlegg under					Andre drifts-	Progr. vare /	Anlegg under	
Tomter	Bygninger *	midler **	System	utførelse	SUM	2020	Tomter	Bygninger *	midler **	System	utførelse	SUM
91 020	1 496 920	1 206 210	204 950		2 999 100	Anskaffelseskost 1.1	91 020	1 496 920	1 200 711	204 338		2 992 990
-	33 637	112 488	62 226	52 005	260 356	Tilgang 2020	-	33 637	112 488	62 226	52 005	260 356
-	-	-	-		-	Avgang 2020	-	-	-	-		-
14 919	908 195	782 621	66 747		1 772 483	Akkumulerte av- og nedskrivn. 1.1	14 919	908 195	777 834	66 522		1 767 470
-	80 934	153 343	35 402		269 679	Årets avskrivninger	-	80 934	153 172	35 321		269 427
-	-	-	1 370		1 370	Årets utrangeringer (aktiverte)	-	-	-	1 370		1 370
-	-	-	65		65	Årets utrangeringer (avskrivninger)	-	-	-	65		65
76 102	541 428	382 734	163 722	52 005	1 215 990	Bokført verdi 31.12.2020	76 102	541 428	382 193	163 416	52 005	1 215 144

Konsern							NRK AS					
Immatr.eiend							Immatr.eiend					
		Andre driftsmidler **	Progr. vare / System	Anlegg under utførelse	SUM	2019			Andre driftsmidler **	Progr.vare / System	Anlegg under utførelse	SUM
Tomter	Bygninger *						Tomter	Bygninger *				
85 921	1 506 118	1 064 101	147 241		2 803 381	Anskaffelseskost 1.1	85 921	1 506 118	1 059 358	147 241		2 798 639
6 000	28 199	145 855	57 503	35 486	273 044	Tilgang 2019	6 000	28 199	145 001	57 096	35 486	271 783
900	37 261	2 956	-		41 117	Avgang 2019	900	37 261	2 858	-		41 020
14 919	828 421	624 175	40 392		1 507 907	Akkumulerte av- og nedskrivn. 1.1	14 919	828 421	619 588	40 392		1 503 320
-	79 774	158 447	26 150		264 371	Årets avskrivninger		79 774	158 247	26 130		264 150
-	642	119 574	179		120 395	Årets utrangeringer (aktiverte)		642	119 574	179		120 395
-	506	118 784	179		119 469	Årets utrangeringer (avskrivninger)		506	118 784	179		119 469
76 102	588 725	423 589	138 202	35 486	1 262 104	Bokført verdi 31.12.2019	76 102	588 725	422 877	137 816	35 486	1 261 006

*) 5 - 40 år		**) 4 – 10 år		Økonomisk levetid	*) 5 - 40 år		**) 4 – 10 år	
Lineær		Lineær		Avskrivningsplan	Lineær		Lineær	

Årlig leie av ikke balanseførte driftsmidler:

Avdeling	Utleier	Kostnført leie inkl. felleskost og parkering		Kontrakt løper til	Rett til å si opp i leietiden	Rett til fornyelse	Rett til å overta bygg	Merknad
		2020	2019					
MediaCity Bergen	Lars Hillesgt 30 AS	19 267	18 961	26/8/2037	Nei	18 mnd/10 år	Nei	
Publikumsservice	Mo Industripark	527	4 189	30/4/2030	1 år	6 mnd	Nei	Redusert areal etter nedleggelse av Lisensavdelinga
Østlandssendingen	Myren Eiendom AS	4 427	4 342	30/11/2023	Nei	6 mnd/10 år	Nei	
Møre og Romsdal	Brødrene Jangaard AS	2 808	4 342	30/6/2021	Løpende, 12 mnd.		Nei	Flytter juni 2021 sagt opp fra 30.06.2021
Buskerud	Grønland 32 B AS	2 283	2 263	31/3/2021	Nei	12 mnd/5 år	Nei	
Oslo	Vollaveien 20 AS	1 868	3 402	30/4/2024	Nei	Nei	Nei	
Stavanger	Nordea Finans AS	443	1 559	31/12/2019				NRK har kjøpt eien- dommen desember 2019.
Oslo	Youngstorget Eiendom AS	0	2 856	31/7/2019	Nei	Ja, 10 år	Nei	Sagt opp 31.07.2019
Vestfold	Øvre Langgt 50 AS	1 906	1 903	Løpende	12 mnd		Nei	
Alta	Industrifeldt Eiendom AS	2 255	2 392	1/10/2024	Nei	Ja, 2 x 5 år	Nei	
Sørlandet	Markensgate 9 AS	2 454	1 981	31/5/2028	Nei	Ja, 2 x 5 år	Nei	
Bodø	Boreus Eiendom AS	2 769	1 627	18/4/2029	Nei	Ja, 2 x 5 år	Nei	Fra 01.05.2019
Porsgrunn	Storgata 137 AS	223	90	30/11/2029	Nei	Ja, 2 x 5 år	Nei	Fra 01.12.2019
Utenrikskorrespondenter*		5 580	5 453					
Andre *		10 494	7 662					
Sum husleiekostnader		57 305	63 022					

* NRK har ca 50 eksterne leiekontrakter for leie av lokaler til egne produksjonsavdelinger, korrespondenter og i noen tilfeller for ansatte. Majoriteten av kontraktene er inngått i norske kroner, mens kontrakter for utenlandskorrespondenter er inngått i lokal valuta. Kontraktene er oppsigelige i leietiden.

Alle kontrakter er vurdert som operasjonelle.

Note 8 Spesifisering av andre driftskostnader

Konsern			NRK	
2020	2019		2020	2019
1 104 820	1 065 089	Rettigheter	1 104 820	1 065 089
-63 838	111 623	Tap på fordringer	-63 838	111 623
228 344	194 832	Kjøp og vedlikehold utstyr m.m.	228 248	194 675
148 169	159 081	Kostnader lokaler	147 937	158 730
64 251	132 014	Reisekostnader	64 218	131 403
187 053	102 951	Leie utstyr/tjenester	185 850	101 752
22 544	33 788	Tele, data og porto	22 544	33 757
156 163	152 514	Andre driftskostnader	155 843	152 167
1 847 504	1 951 891	Sum andre driftskostnader	1 845 622	1 949 195

Note 9 Datterselskap, tilknyttede selskaper og felleskontrollert virksomhet

	NRK AS			
	Forretningskontor	Eier- og stemmeandel	Bokført verdi	
			2020	2019
Datterselskap:				
NRK Aktivum AS	Oslo	100%	49 000	49 000
Felleskontrollert virksomhet:				
Norges Television AS	Oslo	50%	13 250	13 250
Tilknyttet selskap:				
Norsk Radio AS (før: Dig.radio Norge AS)	Oslo	33%	50	975
Faktisk.NO AS	Oslo	17%	50	50
Bokført verdi av tilknyttet- og felleskontrollert selskap			13 350	14 275

	Konsern									
	Forretnings-kontor	Eier- og stemme-andel	Bokført verdi 2020	Merverdi ved opp-kjøp etter avskrivning	Årets avskriv-ning	Utbytte 2020	Andel resultat 2020	Bokført verdi 2019	Egen-kapital 2020	Resultat 2020
Felleskontrollert virksomhet										100%
RiksTV AS	Oslo	50%	23 875	27 668	-6 914	0	0	23 875	-39 419	23 506
Norges Televisjon AS	Oslo	50%	2 234		0	15 500	337	17 397	1 998	674
Tilknyttet selskap										
Norsk Radio AS	Oslo	33%	98				-65	163	293	-195
Faktisk.NO AS	Oslo	17%	50			0	0	50	300	0
Bokført verdi av tilknyttet- og felleskontrollert selskap			26 257	27 668	-6 914	15 500	272	41 485		

Tallene bygger på foreløpig resultat før resultatdisponering, da det ikke foreligger endelig regnskap
Det foreligger ikke merverdier på investeringene i de tilknyttede selskapene.

Inntekt fra tilknyttet selskap:
NRK Aktivum har ytt lån på til sammen 124,7 mill til RiksTV AS. Lånene renteberegnes med Nibor + 2 prosent.
På grunn av RiksTVs økonomiske situasjon i 2009, ble lånene nedskrevet i NRK Aktivum AS ved at lånesaldoen inklusive renter ble avsatt som en langsiktig forpliktelse. Dette representerer konsernets ansvarsforhold.
Rente og lån har vært nedbetalt med overskuddslikviditet i RiksTV til og med 2017, og nedbetalingen klassifiseres som inntekt fra tilknyttet selskap i konsernet. (se også note 12)

Konsern			NRK AS	
2020	2019		2020	2019
0	0	Utbytte fra tilknyttet selskap (Norsk Radio AS)	0	1 045
<i>Resultat fra tilknyttet/felleskontrollert selskap:</i>				
0	0	- 'RiksTV AS	0	0
337	232	- Norges Televisjon AS	15 500	0
-65	766	- Norsk Radio AS	0	0
0	0	- Faktisk.NO AS	0	0
272	998	Sum resultat fra tilknyttet selskap	15 500	1 045

Note 10 Skatt

Konsern			NRK AS	
2020	2019		2020	2019
Betalbar skatt i regnskapet:				
-23 430	-196 126	Resultat før skattekostnad	-12 698	-206 128
0	0	Lån RiksTV i NRK Aktivum		
27 910	208 126	Andre permanente forskjeller	13 585	204 804
4 480	12 000	Grunnlag for årets skattekostnad	887	1 324
985	2 640	Skatt 22%	195	291
7	66	For mye / lite avsatt tidligere år	7	66
992	2 706	Årets skattekostnad	202	357
Årets skattekostnad består av				
986	2 593	Betalbar skatt	195	291
7	66	For lite / mye(-) avsatt 2019	7	66
-1	47	Endring utsatt skatt		

Midlertidige forskjeller i konsernregnskapet:	31 /12/2020	Årets endring	31 /12/2019	Årets endring	31 /12/2018
Driftsmidler	-95	-111	16	292	-276
Varebeholdning	-3	7	-11	20	-30
Utestående fordringer	-203	31	-233	-57	-177
Andre midlertidige forskjeller	136	-34	170	-43	213
Justering IB MF		102			
Netto midlertidige forskjeller	-165	-5	-58	213	-270
Skatteprosent	22%	22%	22%	22%	22%
Utsatt skattfordel herav	36		13		59
Endring utsatt skatt		-1		47	
Sum endring utsatt skatt (del av årets skattekost)		-1		47	

		NRK AS
Skattemessig gevinst ved salg av Minde, ført på Gevinst og tapskonto i NRK AS		3 972
Herav inntektsført i 2017 (korrigert)		-794
Herav inntektsført i 2018		-635
Herav inntektsført i 2019		-508
Herav inntektsført i 2020		-407
Rest til inntektsføring i 2021		1 627
Skattemessig gevinst ved salg av 'Sørlandet', ført på Gevinst og tapskonto i NRK AS		1 791
Herav inntektsført i 2018		-358
Herav inntektsført i 2019		-287
Herav inntektsført i 2020		-229
Rest til inntektsføring i 2021		917
Skattemessig tap ved salg av Bodø, ført på Gevinst & tapskonto i NRK AS		-1 986
Herav tapsført i 2019		397
Herav tapsført i 2020		318
Rest til tapsføring i 2021		-1 271
Netto skattepliktige leieinntekter i 2020		-569
Grunnlag for årets skattekostnad		-887

NRK AS regnskapsfører ikke utsatt skatt, og beløpet er derfor ikke tatt inn i oppstillingen over.

Note 11 Aksjer og andeler

Morselskapets / konsern investeringer i aksjer og andeler:

			Balanseverdi	
Firma	Forretnings-kontor	Eierandel	2020	2019
NTB AS	Oslo	11%	3 357	3 357
Andre		< 10 %	80	89
Sum investering i aksjer og andeler			3 436	3 446

Note 12 Langsiktige fordringer / andre avsetninger for forpliktelser

NRK Aktivum har ytt lån på til sammen 124,7 mill til RiksTV AS. Lånene renteberegnes med Nibor + 2 prosent. På grunn av RiksTVs økonomiske situasjon i 2009, ble lånene nedskrevet i NRK Aktivum AS ved at lånesaldoen inklusive renter ble avsatt som en langsiktig forpliktelse. Dette representerer konsernets ansvarsforhold. Rente og lån har vært nedbetalt med overskuddslikviditet i RiksTV de senere år. For 2020 er det ikke innbetalt noe. Påløpte renter i 2020 er bokført.

Langsiktige fordringer

Konsern			NRK	
2020	2019		2020	2019
21 352	21 352	Saldo utestående ved årets begynnelse	0	0
0	0	Årets nedbetaling	0	0
21 352	21 352	Saldo per 31.12		
2 906	3 337	Lån til ansatte	2 906	3 337
24 258	24 689	Sum langsiktige fordringer	2 906	3 337

Andre avsetninger for forpliktelser

Konsern			NRK	
2020	2019		2020	2019
-21 352	-21 352	Saldo tapsavsetning ved årets begynnelse	0	0
0	0	Årets nedbetaling	0	0
-21 352	-21 352	Saldo per 31.12	0	0

Note 13 Kundefordringer

Konsern			NRK	
2020	2019		2020	2019
386 721	686 621	Kundefordringer	369 540	663 924
329 145	446 709	Avsetning til tap på kundefordringer	328 935	446 485
57 576	239 912	Sum kundefordringer	40 605	217 439
Fordring konsernselskap				
Fordring NRK Aktivum AS			11 984	16 512
6. termin MVA (fellesregistrering)			5 202	4 900
Sum konsernfordringer			17 186	21 413

Alt vesentlig av kundefordringer består av utestående kringkastingsavgift per 31.12. Disse fordringene følges opp gjennom Statens Innkreivingsentral (SI). Det er ingen kunde eller gruppe av kunder som kan oppfattes som en enhet som alene står for mer enn 10 prosent av kundefordringene.

Note 14 Bankinnskudd

Konsern			NRK	
2020	2019		2020	2019
781 260	388 233	Sum bankinnskudd	730 061	340 652
Herav bundet				
122 821	116 553	Ansattes skattetrekk	122 270	116 167
137 035	113 716	Nordisk TV-samarbeidsfond	137 035	113 716
259 855	230 269	Bundne midler	259 304	229 883

Per 31.12.20 har NRK ubenyttet trekkramme for kassekreditt på 700 millioner kroner.

Note 15 Andre fordringer

Konsern			NRK	
2020	2019		2020	2019
88 550	77 455	Merverdiavgift til gode	88 550	77 455
10 322	10 328	Refusjon sykepenger	10 322	10 328
57 290	61 367	Forsk.bet kostnader	57 128	60 873
35 967	35 964	Annet	32 612	29 073
192 129	185 115	Sum andre fordringer	188 612	177 730

Note 16 Annen kortsiktig gjeld

Konsern			NRK	
2020	2019		2020	2019
29 440	50 599	Rettigheter	29 440	50 599
39 127	43 713	Skyldig overtid	39 127	43 713
295 005	341 164	Avsatt feriepenger og lønn	294 189	341 164
135 235	110 216	Nordisk TV-samarbeid	135 235	110 216
0	1 018	For mye innbetalt K-avgift	0	1 018
852 913	405 986	Avtalefestet skyldig sportsrettigheter	852 913	405 986
68 605	110 429	Andre påløpne kostnader	63 236	100 875
1 420 324	1 063 125	Sum annen kortsiktig gjeld	1 414 140	1 053 572

Note 17 Valutaterminkontrakter

Valutaterminkontrakter er inngått for å begrense valutarisiko ved fremtidige betalingsforpliktelser i utenlandsk valuta. NRK endret høsten 2018 praksis for valutasikring, fra å sikre alle kontrakter over en MNOK til å sikre alle kontrakter over 10 MNOK. Pr 31.12 er det inngått avtaler i følgende valutaer med angitte beløp i respektive valuta (beregnet på avtaletidspunktet til avtalte kurser):

Mor/konsern								
2020			2019					
Valuta	Valuta-beløp	Norske kroner	Markeds-verdi i norske kroner	Differanse mellom kontrakts- og markeds-verdi	Valuta-beløp	Norske kroner	Markeds-verdi i norske kroner	Differanse mellom kontrakts- og markeds-verdi
GBP	75	841	872	31	495	5 801	5 782	-19
USD	3 784	32 222	32 337	115	5 884	50 162	51 653	1 491
CHF	948	9 895	9 278	-617	0	0	0	0
DKK	0	0	0	0	0	0	0	0
SEK	0	0	0	0	0	0	0	0
EUR	15 767	161 973	165 929	3 956	30 072	305 977	303 148	-2 829
Sum urealisert gevinst / tap (-)				3 485	-1 357			

Pr 31.12.20 har NRK AS 24 løpende terminkontrakter for valutasikring.

Valutasikring bopkføres iht NRS 18 Finansielle eiendler og forpliktelser ved at gevinster og tap fra sikringsinstrumentet sammenstilles med gevinster og tap fra sikringsobjektet.

Note 18 Hendelser etter balansedagen

Det har ikke skjedd vesentlige hendelser etter balansedagen. NRK har i likhet med resten av Norge og verden blitt påvirket av Korona/Covid 19 pandemien siden mars 2020. NRKs inntekter blir i svært liten grad påvirket av pandemien, men i den daglige driften skjer det løpende omprioriteringer som en følge av smittevern, flyttinger og avlysninger for å ivareta NRKs samfunnsrolle i denne vanskelige situasjonen. Dette er hensyntatt i driftskostnadene for 2020. Smitteverntiltakene har fortsatt i 2021 og dette vil i noen grad påvirke driftskostnadene også for 2021.

Note 19 Antall aksjer, aksjeeiere

Alle aksjene i NRK eies av Staten. Generalforsamlingen er Kulturdepartementet ved Statsråden. Aksjekapitalen består av 1 million aksjer med samlet pålydende 1 milliard kroner.

Note 20 Transaksjoner med nærstående parter

Morselskapets transaksjoner med datterselskap, tilknyttet selskap og felleskontrollert virksomhet:			2020	2019
Royalty, salg av tjenester og renter:				
NRK Aktivum AS			73 456	97 622
Kjøp av varer og tjenester:				
NRK Aktivum AS			191	544
Norges Televisjon AS			140 538	133 416
Norsk Radio AS			320	1 022
Morselskapets mellomværende med datterselskap, tilknyttede selskaper og felles kontrollert virksomhet:				
			2020	2019
NRK Aktivum AS				
Kundefordringer			11 984	16 512
Andre fordringer (mva)			5 202	4 900
			17 186	21 413
Leverandørgjeld				
			14	93

Konsernets transaksjoner med tilknyttede selskaper og felles kontrollert virksomhet:

Kjøp av varer og tjenester:				
Norges Televisjon AS			140 538	133 416
Norsk Radio AS			320	1 022
Konsernets mellomværende med tilknyttede selskaper og felles kontrollert virksomhet:				
			2020	2019
RiksTV AS				
Lån til tilknyttet selskap			21 352	21 352
Norges Televisjon AS				
Leverandørgjeld			142	6 830

NRK er heleid av Kulturdepartementet og anses som nærstående til offentlige etater og offentlig kontrollerte virksomheter.

Note 21 Langsiktig gjeld

NRK har mottatt forskuddsbetaling på 200 millioner kroner fra Ferd for kjøp av NRKs eiendom på Marienlyst i Oslo. Dette er ført som en langsiktig gjeld. Dersom NRK ikke flytter innen avtalt tid, heves kjøpet og beløpet tilbakebetales med renter. Da det anses som svært lite sannsynlig at NRK ikke flytter og dagens rentenivå er svært lavt, er det ikke beregnet kalkulatorisk renter på dette.

Uavhengig revisors beretning

Til generalforsamlingen i Norsk Rikskringkasting AS

Uttalelse om revisjonen av årsregnskapet

Konklusjon

Vi har revidert Norsk Rikskringkasting AS sitt årsregnskap.

Årsregnskapet består av:	Etter vår mening:
- Selskapsregnskapet, som består av balanse per 31. desember 2020, resultatregnskap, oppstilling over endringer i egenkapital og kontantstrømpoppstilling for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper, og - Konsernregnskapet, som består av balanse per 31. desember 2020, resultatregnskap, oppstilling over endringer i egenkapital og kontantstrømpoppstilling for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.	- Er årsregnskapet avgitt i samsvar med lov og forskrifter - Gir selskapsregnskapet et rettviseende bilde av den finansielle stillingen til Norsk Rikskringkasting AS per 31. desember 2020 og av selskapets resultater og kontantstrømmer for regnskapsåret som ble avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge - Gir konsernregnskapet et rettviseende bilde av den finansielle stillingen til konsernet Norsk Rikskringkasting AS per 31. desember 2020 og av konsernets resultater og kontantstrømmer for regnskapsåret som ble avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder de internasjonale revisjonsstandardene International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet i Revisors oppgaver og plikter ved revisjon av årsregnskapet. Vi er uavhengige av selskapet slik det kreves i lov og forskrift, og har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Etter vår oppfatning er innhentet revisjonsbevis tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Annen informasjon

Ledelsen er ansvarlig for annen informasjon. Annen informasjon består av årsberetningen.

Vår uttalelse om revisjonen av årsregnskapet dekker ikke annen informasjon, og vi attesterer ikke den andre informasjonen.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese annen informasjon identifisert ovenfor med det formål å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom annen informasjon og årsregnskapet, kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen, eller hvorvidt den tilsynelatende inneholder vesentlig feilinformasjon.

Dersom vi, på bakgrunn av arbeidet vi har utført, konkluderer med at disse andre opplysningene inneholder vesentlig feilinformasjon, er vi pålagt å uttale oss om dette. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.

Styret og daglig leders ansvar for årsregnskapet

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet i samsvar med lov og forskrifter, herunder for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til selskapets og konsernets evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avvirket.

Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon som eksisterer. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon blir vurdert som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke økonomiske beslutninger som brukerne foretar basert på årsregnskapet.

For videre beskrivelse av revisors oppgaver og plikter vises det til:
<https://revisorforeningen.no/revisjonsberetninger>

Uttalelse om andre lovmessige krav

Konklusjon om årsberetningen

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, mener vi at opplysningene i årsberetningen om årsregnskapet, forutsetningen om fortsatt drift og forslaget til dekning av tap er konsistente med årsregnskapet og i samsvar med lov og forskrifter.

Konklusjon om registrering og dokumentasjon

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendig i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag (ISAE) 3000 «Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon», mener vi at ledelsen har oppfylt sin plikt til å sørge for ordentlig og oversiktlig registrering og dokumentasjon av selskapets og konsernets regnskapsopplysninger i samsvar med lov og god bokføringsskikk i Norge.



Oslo, 7. mai 2021

BDO AS

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Terje Tvedt".

Terje Tvedt
statsautorisert revisor

Slik styres NRK

NRKs virksomhet fastsettes av NRK-plakaten, vedtektene for NRK AS og Lov om kringkasting med forskrifter. Gjennom disse dokumentene og lovene blir det gitt føringer for hvordan NRK skal utføre sin oppgave som allmennkringkaster.

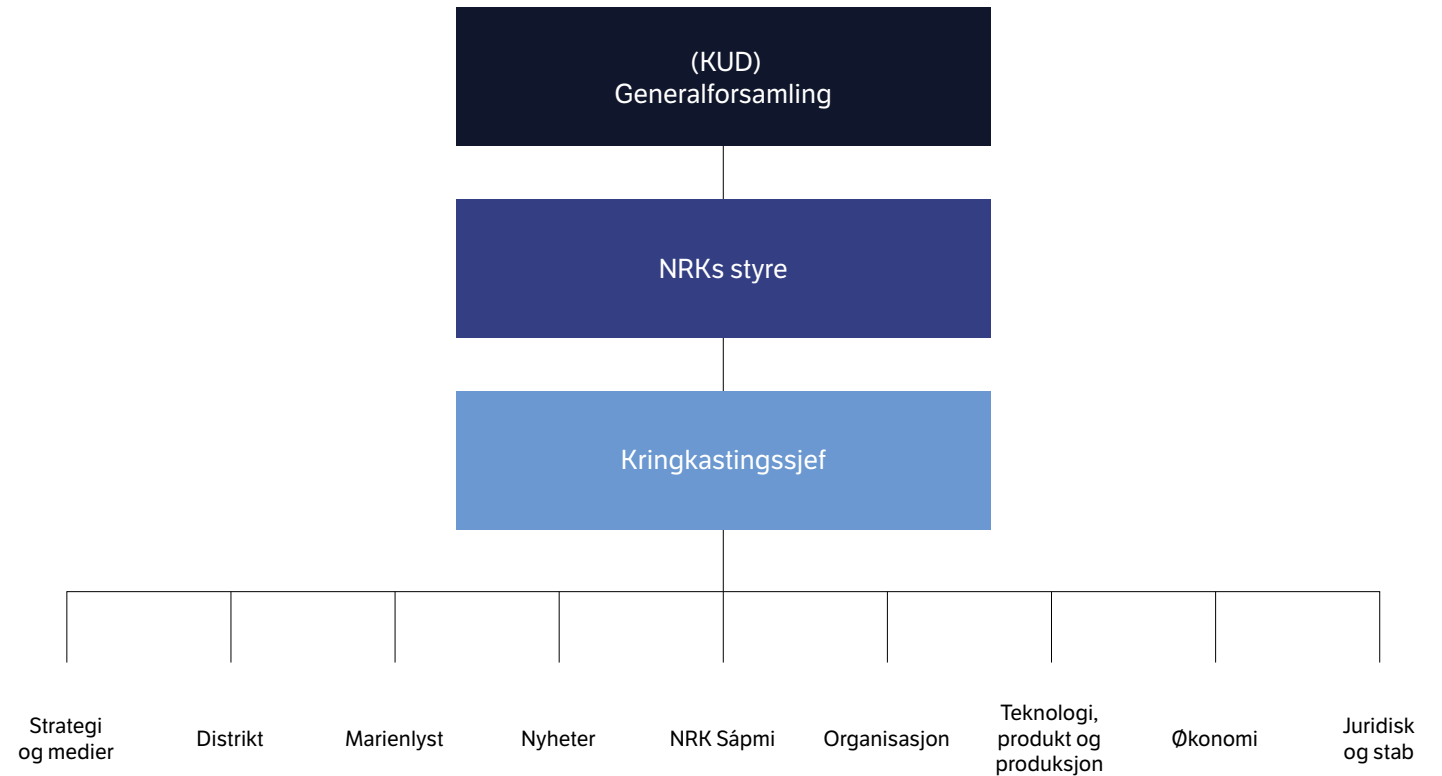
Stortinget vedtok i juni 2019 en ny NRK-plakat. Plakaten er det politiske styringsdokumentet for NRKs innholdsforpliktelser og virksomhet, og uttrykker Stortingets overordnede krav og rammer for NRK. Det formelle allmennkringkastingsoppdraget er fastsatt i vedtektene. Disse ble endret i NRKs generalforsamling i desember 2019.

NRK er organisert som et statlig eiet aksjeselskap. Aksjekapitalen er på 1 milliard kroner, og det er den norske staten som eier alle aksjene. Eierskapet forvaltes av Kulturdepartementet. Kulturministeren utgjør generalforsamlingen i NRK AS. Ordinær generalforsamling avholdes i juni hvert år. Det er generalforsamlingen som oppnevner de eiervalgte medlemmene i NRKs styre.

Styret har åtte medlemmer, hvorav fem velges av generalforsamlingen og tre velges av de ansatte. Styret legger rammene for NRKs virksomhet, rapporterer til generalforsamlingen og tilsetter kringkastingssjef. Kringkastingssjefen er øverste leder og har det øverste redaksjonelle ansvaret i NRK.

NRK er organisert i ni divisjoner som er direkte underlagt kringkastingssjefen.

NRK har en bestillermodell, der divisjonen Strategi og medier er ansvarlig for hva som skal publiseres på de ulike plattformene, og bestiller innhold fra fire programproduserende divisjoner: Distrikt, Marienlyst, Nyheter og NRK Sápmi. I tillegg bestiller Strategi og mediedivisjonen innhold fra uavhengige produksjonsselskaper utenfor NRK. Fire tverrgående divisjoner understøtter NRKs evne til å levere i henhold til samfunnsoppdraget. Disse er organisert i fire enheter: Organisasjonsdivisjonen, Teknologidivisjonen, Økonomidivisjonen og Juridisk og stab.



NRKs styre 2020-2022
Bak fra venstre: Shahzad Abid, Birger Magnus (styreleder), Thor Gjermund Eriksen (k-sjef), Lars Toverud, Geir Bergkastet og Tor Egeli. Foran fra venstre: Randi B. Sætershagen (nestleder), Elin Fossum og Veslemøy Tvedt Fredriksen. Foto: Ole Kaland, NRK.



NRKs ledelse i 2020
Thor Gjermund Eriksen (kringkastingssjef), Marius Lillelien (distriktsdirektør), Vibeke Fürst Haugen (Marienlystdirektør), Helje Solberg (nyhetsdirektør), Mona Solbakk (direktør, NRK Sápmi), Olav Hypher (organisasjonsdirektør), Øyvind Lund (strategi- og mediedirektør), Heidrun Reisæter (teknologidirektør), Andreas Norvik (finans og økonomidirektør) og Olav A. Nyhus (direktør, Juridisk og stab).



Bidragsytere i NRK

Hege Duckert, Øyvind Werner Øfsti og Erik Skarrud, tekst.
Ole André Hansen og Marianne Wee, regnskap.
Monica M. Walter, prosjektleder.
Hilde Jørgenvåg og Marianne Aas Engebakken, profil.

Design: ANTI

