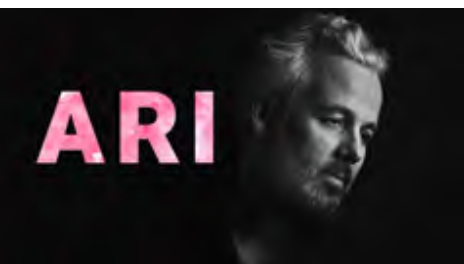




Lista 2021

Eksterne produksjoner



Innhold

TV

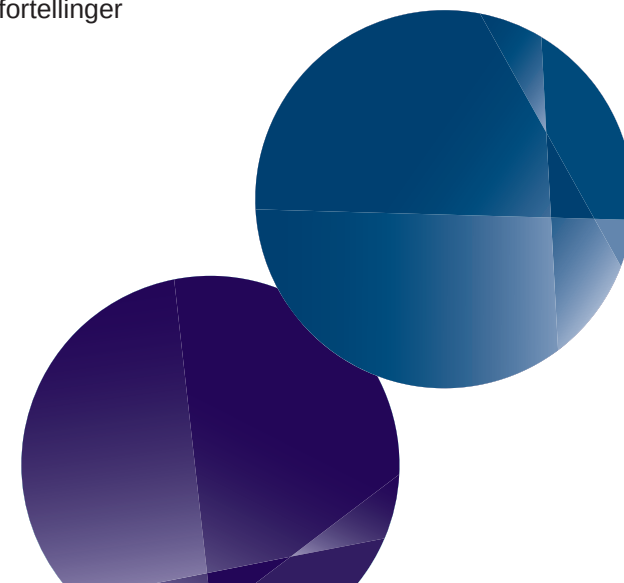
Alle mot 1	Klassen
Barna vi bærer	Klassevenner
Bilder fra et nordisk drama	Kristiania magiske tivoli theater
Bjørnis	Kø
Brillebjørn-show	Maskorama
De neste	Mesternes mester
Dødsmarsjen 1719	Mio, min Mio
Elevrådet	Mobilflørt
Exit	Olav
Familien Lykke	Rabalder
Familiens ære	Rus
Fra bølge til beste venn	Rådebank
Fremmed blod	Snakkis
Frontkjempere	Stjernekamp + Tett på stjernene
Gamerne	Stolthet og forfall
Generasjon Utøya	Team Ingebrigtsen
Hvem bor her?	Trillingliv
Jakten	Tro kan flytte fjell
Jordbrukerne	Undringsskogen
	Valpeskolen

Radio/podkast

Ari	Quislings koffert
Balladen om Håkon Banken	Røverradion
Berrum & Beyer snakker om greier	Sámi Horror
Burde vært pensum	Sammen med Sandvik
Debatt i P2	SOS Nødtelefonen
God bedring	Studio P3
Hos Peder	Sånn er du
Julestemning med Live og Ronny	Tomms afrikanske fortellinger
Karakter	Tor de Jazz
Lørdagsliv	Treningskompis
Maskorama-podkasten	Usagt
Mitt liv med hund	
Nei, nei, nei	
Norsken, svensken og dansken	

Annet

Våre største leverandører
Sjangerfordeling 2021
Om NRKs eksternavdeling



Alle mot 1

Produsert av: Nordisk Film TV
Produsent: Alexander Berg-Hansen
Prosjektredaktør NRK: Jan Egil Ådland
Lengde: 9 x 92'

I sesong fire av denne direktesendte underholdningsserien møter vi hver uke en ny deltaker som skal gjette på utfallet av rare, morsomme og spektakulære eksperimenter.

Samtidig kan seerne prøve å komme nærmest riktig svar på oppgavene ved å spille via en app. Til sammen ligger det 100 000 kroner i premiepotten, som vinnes enten av deltakeren eller av en TV-seer som trekkes ut blant alle som har spilt.

Selda Ekiz tar seg av eksperimentene, mens Ole Rølsrud er programleder i studio.



Barna vi bærer

Produsert av: WeMake Film
Produsent: Eivind Sæther Asphaug
Regi: Anita Aamodt Enersen, Nic Osborne
Prosjektredaktør NRK: Terje Dale
Lengde: 54'

Trine og Espen har levd med døden tett på livet i 23 år. Hvordan er det for en mor og en far å miste to barn og vite at de også vil miste sønnen Elias så altfor tidlig? Og hvordan er det for en frisk sønn å vokse opp med en syk bror?

I denne dokumentaren følger vi familien Holthe gjennom flere år, og det har blitt en sterk historie om kjærlighet og ventesorg.



Bilder fra et nordisk drama

Produsert av: Paranord Film
Produsent: Linn Henriksen
Regi: Nils Gaup
Prosjektredaktør NRK: Terje Dale
Lengde: 59'

I 1990 oppdager kunstsamler Haakon Mehren noen malerier på en låve. Funnet av bildene til Aksel Waldemar Johannessen (1880–1922) fører ham inn i en kamp med kunsteliten i Norge, som etter nærmere 30 år fortsatt pågår.

Denne dokumentaren er et fascinerende innblikk i et unikt liv og kunstnerskap – men også en film som ser nærmere på hvem det er som bestemmer hvorvidt en kunstner går inn i historien som et geni eller en fotnote.



Bjørnis

Produsert av: Monster
Eksekutiv produsent: Kjell-Arne Mikkelsen
Produsent: Alexandra Witzø
Redaksjonssjef NRK Super:
Cathrine Irgens Nilsen
Lengde: 12 x 10'

På en ekte brannstasjon bor en ekte helt. Bjørnis elsker å kjøre brannbil og slukke brann. Hver eneste dag løser han oppdrag sammen med sine kolleger.

Brannbamsen Bjørnis er norske barnehagebarns store helt. Han har tøffe kjøretøy, fengende dans og musikk, action for treåringer, og i tillegg er han den viktigste nasjonale satsningen i brannforebyggende kommunikasjon rettet mot barn.



De neste

Produsert av: The Oslo Company
Eksekutiv produsent: Ida Jørgensen
Produsent: Lise Vestby
Prosjektredaktør NRK: Mirja Minjares
Lengde: 6 x 60'

Dette er underholdningsserien hvor seks unge musikalske talenter får møte seks godt etablerte og folkekjære artister. Hver uke får de utdelt hver sin låt fra artistene, med frie tøyler til å lage sin egen versjon. De går løs på oppgaven med en god blanding av respektløshet og ærefrykt, og vi får friske og overraskende versjoner av gamle favorittlåter.

Vil talentene overbevise om at nettopp de er de neste på den musikalske stjernehimmelen?

Programleder er Ida Marie Sivertsen.



Dødsmarsjen 1719

Produsert av: Ekkofilm
Produsenter: Fredrik Hygen Gudesen
Stian Trovik
Regi: Eivind Vaa
Prosjektredaktør NRK: Gitte Calmeyer
Lengde: 57'

Norge er under angrep av en svensk invasjonshær. Resultatet blir fatalt når fienden må flykte og 3 000 mann fryser i hjel i den norske fjellheimen.

I denne dokumentaren legger Paul Ottar Haga ut på en reise for å lete etter sannheten om det som skjedde da den svenske generalen Carl Gustav Armfeldt ble satt til å lede den mislykkede invasjonen av Norge. Det viser seg at katastrofen i fjellheimen ikke var en ulykke, men konsekvensen av mektige menns valg.



Elevrådet

Produsert av: Spark
Eksekutiv produsent: Nils Stokke
Produsent: Hanne Cotton Breivik
Manus og regi: Kristine Hübert, Jonas Ravn
Eksekutive produsenter NRK:
Melike Leblebiciogulu
Bahare Badavi
Lengde: 19 x 15'

De er skolens folkevalgte, men har mer enn nok med seg selv og hverandre. Sammen utgjør de elevrådsstyret på Sauejordet videregående.

De er fulle av pågangsmot, men oppdager fort at alkoholmangel, seksuell uerfarenhet, Tinder-matcher og totale blackouts tross alt er mye viktigere enn størrelsen på bokskap, mykere stoler og søknader om midler fra Elevorganisasjonen.



Exit

Produsert av: Fremantle
Eksekutiv produsent: Petter Testmann-Koch
Produsent: Ingeborg Klyve
Regi og manus: Øystein Karlsen
Eksekutiv produsent NRK:
Marianne Furevold-Boland
Lengde: 8 x 35'

De er mangemillionærer og småbarnsfedre - med en umettelig appetitt på dop, vold, sex og grov innsidehandel. Serien handler om de ekstravagante livene til de fire medlemmene av Oslos finanselite, basert på historiene til fire virkelige menn.

Andre sesong går mer i dybden og vi blir bedre kjent med alle karakterene. Dette er historien om skyggesiden av finansmiljøet - om hvitvasking, skatteparadis og hva som skjer når inntjening er viktigere enn mennesker.



Familien Lykke

Produsert av: Seefood TV
Eksekutive produsenter: Aleksander Herresthal, Trine D. Stubberud
Manus: Eirik Moen Holsve, Mike Torsvik Johansen, Oddne Lekang Hølaas
Regi: Frans Graham Guttormsen
Prosjektleder NRK: Sigmund Falch
Lengde: 12 x 24'

Familielykke er som kjent et relativt begrep. Dette er en situasjonskomedie om de tusen små og store konfliktene som oppstår innenfor husets fire vegger.

Kristine Riis spiller Randi, mamma og familiens anker. Sammen med sin sykemeldte samboer (Bjørn Hallgeir Myrene), den egoistiske lillebroren August (Kevin Vågenes) og barnas innpåslitne besteforeldre (Brit Elisabeth Haagensli og Kalle Øby), gjør hun sitt beste for å oppdra tre vidt forskjellige unger knapt noen forstår seg på.



Familiens ære

Produsert av: Nordisk Film TV
Produsent: Marit Aspen
Prosjektredaktør NRK: Pia Basberg
Lengde: 8 x 60'

Seks kjente idrettsfamilier får testet fysikken og satt relasjonene på prøve. Serien tar utgangspunkt i et fenomen i idretten: at barn av idrettsutøvere ofte tar opp arven etter sine foreldre og selv hevder seg i samme gren eller andre idretter.

Deltakerne er utøvere og deres sønner og døtre som selv gjør karriere i norsk og internasjonal idrett. De utfordres i ulike konkurranser, og samtidig får vi et nært og eksklusivt innblikk i livet på hjemmebane.

Kjetil André Aamodt er programleder.



Fra bølge til bestevenn

Produsert av: Monster
Eksekutiv produsent: Kjell-Arne Mikkelsen
Produsenter: Anders Myhr Nielsen
Karine Brøste Melbø
Prosjektredaktør NRK: Anne Kvadsheim
Lengde: 6 x 42'

Hva skjer når hundetrener Maren møter fortvilte eiere og deres rampete hunder?

I sesong to forsøker hundeeekspert og programleder Maren Teien Rørvik å hjelpe en ny gjeng hundeeiere med å komme på rett spor.

De elsker hundene sine over alt på jord, men sliter med atferd som skaper frustrasjon og fortvilelse. Utfordringene er mange og varierte. Maren møter på noen av sine største utfordringer hittil, og familiene må jobbe hardt hvis de skal nå målet om å få den bestevennen de drømmer om.



Fremmed blod

Produsert av: TMM Produksjon
Produsent: Bjørn Tore Hallem
Regi og manus: Marte Hallem
Prosjektredaktør NRK: Terje Dale
Lengde: 52'

Over en halv million nordmenn stammer fra et folk mange ikke har hørt om.

Dokumentaren er en personlig reise på vegne av et glemt folk i Norge. Skogfinnenes kamp for overlevelse og plass i norsk og svensk offentlighet har vært hard og innholdsrik fra 1500-tallet og fram til i dag.

Vi følger Marte Hallems oppdagelsesreise i skogfinsk kultur og historie. Hun lærer om sin egen historie hvor også magi, ritualer og sjamanisme er spennende elementer.



Frontkjempere

Produsert av: Filmavdelingen
Produsenter: Alexander Kristiansen
Eirik Fosse
Regi: Alexander Kristiansen
Prosjektredaktør NRK: Marie Sjø
Lengde: 4 x 57'

Rundt 3 600 nordmenn kjempet i Waffen SS under 2. verdenskrig og deltok i blodige slag på Østfronten. Hvorfor gjorde de det? Deltok de i nazistenes grusomheter, eller var de de uvitende om mye av det som ventet og ble kastet inn i en krig de ikke ante konsekvensene av?

Dette er en historisk dokumentarserie basert på intervjuer med norske frontkjempere - nordmenn som trakk i tysk uniform og kjempet på Hitlers side under 2. verdenskrig.

Et bredt utvalg av faghistorikere bidrar til å sette frontkjempernes historier inn i en sammenheng.



Gamerne

Produsert av: Fenomen TV Film og Scene
Eksekutiv produsent: Tom Marius Kittilsen
Produsent: Rannveig Huuse
Regi: Tobias Grønvold
Prosjektredaktører NRK: Gitte Calmeyer
Daria Almo
Lengde: 12 x 22'

Vi følger hverdagen til Norges største e-sportutøvere når de opplever knusende tap og elleville seire, får vennskap og forhold satt på prøve og tar sitt livs viktigste karrierevalg.

I en bransje hvor du er på høyden av karrieren som 14-åring og veteran som 25-åring, kjemper flere av Norges nye idrettshelter i verdenstoppen. E-sport er millionindustri og utøverne er som rockestjerner, men det kreves mye for å holde seg i toppen blant verdens beste.



Generasjon Utøya

Produsert av: Fenris Film og Motlys
Produsent: Tore Buvarp
Manus og regi: Aslaug Holm
Sigve Endresen
Prosjektredaktør NRK: Anne Kvadsheim
Lengde: 1 t 40'

Fire unge kvinner som overlevde terrorangrepet på Utøya har valgt å fortsette sitt sterke politiske engasjement. De tør drømme om og kjempe for en bedre framtid.

Denne dokumentaren skildrer hverdagen til noen av de overlevende, som imponerer med sitt mot og sin pågangsvilje, til tross for traumene de bærer på, og hatet de utsettes for.

Man kan ikke annet enn å la seg imponere av hovedpersonenes styrke, samtidig som filmen tydelig indikerer hva det koster dem.



Hvem bor her?

Produsert av: Fremantle
Produsent: Maria Bodøgaard
Prosjektredaktør NRK: Mirja Minjares
Lengde: 10 x 40'

Hvor langt kommer du med navn, yrke og førsteinntrykk? Fem fremmede besøker hverandres hjem og gjetter hvem som bor hvor.

I denne underholdningsserien viser de hjemmene sine til hverandre. Ved hjelp av list, observasjonsevne og sosiale antenner er det om å gjøre å koble flest mulig hjem til riktig eier.

Programleder er Marte Stokstad.



Jordbrukerne

Produsert av: Rubicon TV
Eksekutive produsenter: Anne Bjørnstad
Fridrik H. Mar
Produsent: Mikael Diseth
Regi: Izer Aliu, Aurora Gossé
Brwa Vahabpour
Eksekutiv produsent NRK: Tone C. Rønning
Lengde: 8 x 45'

Fire menn med lyssky planer flytter til en gård i Telemark. Mer eller mindre mot sin vilje ender de opp som gründere av Norges første halal-ysteri.

Marwan har mistet kjæresten sin i en bilulykke. Når hennes foreldre vil ha omsorgen for deres felles datter, bestemmer han seg for å kidnappe henne til Iran, der faren hans bor. Men de falske passene blir forsinket, og plutselig trenger de et sted å gjemme seg. Marwan søker tilflukt hos barndomskameraten Adil, som skal flytte til en idyllisk bondegård.



Klassen

Produsert av: STV Production Norway
Eksekutiv produsent: Daniel Svarts
Produsent: Benedikte Minos
Redaksjonssjef NRK Super: Gisle Halvorsen
Lengde: 116 x 10'

Dette er et hverdagsdrama hvor du kjenner igjen alt fra ungdomsskolen: vennskap, samhold, dilemmaer, kjærlighetsdramaer og en berg-og-dalbane av følelser.

Det kjempes om å være «Klassens dronning», kapre den kjekkeste typen eller fineste jenta, og det handler om sjalusi rundt nye vennskap. Hva er man villig til å ofre for å være populær?

Serien egner seg for barn over ni år, og de vil kjenne seg igjen i et utall av temaer som er knyttet til det å vokse opp i Norge.



Kristiania magiske tivolitheater

Produsert av: Monster
Eksekutiv produsent: Cathrine Simonsen
Produsent: Hege Hauff Hvattum
Manus: Kjetil Indregard, Mads Løken
Morten Grønnes, Heidi Linde
Regi: Atle Knudsen og Tonje Voreland
Prosjektleder NRK: Ingrid Hafstad
Lengde: 24 x 20'

Et storslått juleeventyr fra den gangen Oslo het Kristiania, om fattiggutten Luka og et magisk teater i enden av et tivoli.

I serien møter vi ti år gamle Luka som vokser opp i fattigstrøket i Vika. Luka har alltid fått høre at tivolistrøket ikke er et sted for unger, men når han en dag forviller seg inn i tivoliets magiske teater, oppdager han en fantastisk verden han aldri har opplevd maken til.

Men farer truer og det blir opp til Luka og hans nye venner å slå seg sammen i kampen for å redde teateret fra en slem og styrtrik kvinne.



Kø

Produsert av: Concorde TV
Produsent: Emilie Øien Fretland
Regi: Morten Skogdal
Prosjektleder NRK: Ingvill Marie Nyborg
Lengde: 10 x 5'

Rekkeviddeangst, klimabevisste tenåringer i baksetet, en festivalkompis som har fått seg kjæreste og utroskap på jentetur til Tønsberg. Den beste tiden er den man deler med sine nære og kjære. Innesperret i en bil som ikke kommer seg av flekken.

Dette er en humorserie med korte episoder om stort drama i trange biler mellom mennesker som står fast – i kø.



Maskorama

Produsert av: Fremantle
Eksekutiv produsent: Petter Testmann-Koch
Produsent: Kim Strømstad
Prosjektredaktør NRK: Jan Egil Ådland
Lengde: 6 x 79'

Åtte maskerte kjendiser opptrer live på lørdagskvelden med to mål: De skal imponere deg og samtidig skjule sin identitet.

Du kan være med og gjette via mobilen og hintene fins overalt! I kostymer, symbolikk, låtvalg, og i det deltakerne sier. Det er bare å følge godt med.

Programleder Silje Nordnes tar sammen med detektivpanelet Nicolay Ramm, Marion Ravn og Jan Thomas seerne med på en ellevill nasjonal gjettelek.



Mesternes mester

Produsert av: Rubicon TV
Eksekutiv produsent: Gry Elisabeth Devold
Produsent: Martine Holbye
Prosjektredaktør NRK: Pia Basberg
Lengde: 10 x 59'

Ti tidligere toppidrettsutøvere samles i Arendal for å konkurrere om å bli «Mesternes mester» i den tolvte sesongen av serien. De må gjennom utfordrende konkurranser som setter alle egenskapene deres på prøve – både fysisk og mentalt. Styrke, kondisjon, samarbeid og hjernetrim står sentralt i 30 tøffe konkurranser.

Underveis blir vi også godt kjent med menneskene bak imponerende idrettsprestasjoner. Programleder er Dag Erik Pedersen.

Det ble også sendt «Mesterportretter» på radio.



Mobilflørt

Produsert av: Nordisk Film TV
Produsent: Anne Berit Valla Staalnacke
Prosjektleder NRK: Jorunn Ingelin Solberg
Lengde: 20 x 7'

To unge mennesker, som ikke kjenner hverandre fra før, skal på blind date. Det de ikke vet er at de må bytte mobil for å bli bedre kjent med den andre.

Vi blir med på date og lærer deltakerne å kjenne ved å se hva de har på mobilen. Dette er morsomt, flaut, spennende, søtt og ikke minst veldig engasjerende.



Olav

Produsert av: Ekkofilm
Produsent: Fredrik Hygen Gudesen
Regi og manus: Stian Trovik
Prosjektredaktør NRK: Marie Sjø
Lengde: 3 x 57'

Hvem var egentlig Olav den hellige? Vi blir med Kristofer Hivju og kona Gry Molvær Hivju i fotsporene til den brutale vikingkongen som endte opp som helgen.

De to legger ut på en reise for å lete etter sannheten om en av norgeshistoriens mest kjente personer: vikingkongen Olav Haraldsson som ble drept under slaget på Stiklestad i 1030, men som gjennom et hamskifte uten sidestykke blir helgen og som alle i dag kjenner som Olav den hellige.



Rabalder

Produsert av: NordicStories Nord
Produsent: Rune H. Trondsen
Manus og regi: Tord T. Olsen
Redaksjonssjef NRK Super: Gisle Halvorsen
Lengde: 13 x 15'

Bli med til Rabalder - den nordnorske bygda under fjellet, ved kanten av storhavet, der det er mørkt hele vinteren og lyst hele sommeren. Her skal ungene finne ut av seg selv i et kaos av forelskelser, intriger og eksplosjoner.

Barna i Rabalder har bare hverandre, derfor henger de sammen. De har det litt friere enn barn flest. Men de har det også litt tøffere. De seiler på isflak i fjæra under nordlyset. Dramaserien er laget for små og store barn og er spilt inn i Melbu i Vesterålen.



Rus

Produsert av: Pandora Film
Produsent: Morten Offerdal
Regi: Lasse Gallefoss
Prosjektredaktør NRK: Marie Sjø
Lengde: 5 x 42'

I denne dokumentarserien prøver programleder Leo Ajkic å finne sannheten om rusen – på godt og vondt. For det er et par ting du trenger å vite for å feste trygt.

Leo kommer inn bak dørene som norsk ungdom lukker for de voksne og opplever de delene av festen mor og far ikke får se.

For å forstå rusen, studerer Leo gleden. Men han er også flue på veggen under rusbehandling og møter etterlatte som har mistet noen etter overdose.



Rådebank

Produsert av: Fenomen TV Film og Scene
Storyline

Produsenter: Tom Marius Kittilsen
Janne Hjeltnes

Serieskaper: Linn-Jeanethe Kyed

Regi: Daniel Fahre

Eksekutiv produsent NRK:

Melike Leblebicioglu

Lengde: 8 x 25'

Dette er sesong to av en rå, ekte og annerledes historie om vennskap, kjærlighet og bil. Dramaserien løfter frem et miljø som mange ikke kjenner så godt til eller har unyanserte oppfatninger av. Den tar også opp flere alvorlige temaer knyttet til unges livssituasjon.

Glenn-Tore har sonet en dom for fyllekjøring. Han har mista lappen og blitt «gå-råner». Sivert skal få seg ny bil og håper på å komme inn på NTNU. Hele gjengen har store forhåpninger til sommeren. Sivert opplever imidlertid problemer som føles uhåndterbare, og disse følelsene bærer han på alene. En uventet og brutal hendelse gir ungdommene sjokk, og de opplever sorg og viktigheten av samhold.



Snakkis

Produsert av: Døves Media

Produsent: Paal Richard Peterson

Prosjektredaktør NRK: Marie Sjø

Lengde: 12 x 14'

Dette er Norges døveste talkshow hvor du møter mennesker som har noe på hjertet, og som kan gjøre deg litt klokere. Serien er på tegnspråk.

Har hørende lov til å tøyse med tegnspråk? Kan døve bli profesjonelle gamere og hva er gode råd for døve som skal ut på sjekke markedet? Dette er noen av temaene programleder Paal Richard Peterson prøver å finne svar på.



Stjerneekamp + Tett på stjernene

Produsert av: Monster
Eksekutiv produsent: Kjell-Arne Mikkelsen
Produsent: Brita Karlsen
Co-produsent: Vibeke Sørli
Prosjektredaktør NRK: Mirja Minjares
Lengde: 11 x 90', 20 x 15', 10 x 30'

I den tiende sesonger av Stjerneekamp kjemper et nytt knippe artister om tittelen «Norges ultimate entertainer», og vi får oppleve dem i 13 ulike sjangre.

Mona B. Riise er fast dommer. Hun har med seg to nye sjangerekspert i hver sending og seerne stemmer på sine favoritter. Programleder er Kåre Magnus Bergh.

Nytt av året er at det blir publisert bakomprogrammer (Tett på stjernene) i strømmetjenesten NRK TV.

Stjerneekamp på radio sendes hver lørdag på NRK P1.



Stolthet og forfall

Produsert av: Ape & Bjørn
Produsent: Isak Eymundsson
Manus: Liv Karin Dahlstrøm
Thorkild Schrumpf
Regi: Liv Karin Dahlstrøm
Eksekutiv produsent NRK: Gitte Calmeyer
Lengde: 8 x 28'

Her får du en humoristisk dramaserie om redselen for å gå ut på dato. Vi møter sykepleieren Merethe (Ingunn Beate Strige Øyen) like etter at yngstedattera har flyttet hjemmefra, og en ny livsfase står på trappene. Men hvor enkelt er det å være aktuell etter 24 år som mor? Og ønsker ektemannen (Egil Bjørøen) å omfavne ekteskapet igjen etter alle disse årene i en familiebedrift?

Serien løfter hverdagsmenneskenes liv opp, samtidig som den med kjærlighet og mye humor ser på hvor langt mennesker er villig til å gå for å ikke tape ansikt og for å føle seg elsket.



Team Ingebrigtsen

Produsert av: Zacapa Film
Produsenter: Linn Th. Amundsen, Kari Wåle
Regi og foto: Linn Th. Amundsen
Co-regi og lyd: Tale Skeidsvoll
Prosjektredaktør NRK: Marie Sjø
Lengde: 4 x 50'

Bak løpebrødrene Henrik, Filip og Jakob Ingebrigtsen står en storfamilie helt utenom det vanlige. Dette er serien om familien fra Sandnes som bringer frem Norges raskeste mellomdistanseløpere.

I denne sesongen følger vi familien fra sommeren 2020 da covid-19 herjer, frem til OL i Tokyo, hvor Team Ingebrigtsen manifesterer sin posisjon i verdenstoppen en gang for alle. Jakob tar olympisk gull på 1500-meter, en drøm han har visualisert siden han var ti år gammel. Sammen med brødrene er også lillesøster Ingrid i fint driv.



Trillingliv

Produsert av: Pipeline Production
Produsent: Tue Rye Christensen
Prosjektredaktør NRK: Anne Kvadsheim
Lengde: 6 x 39'

Å bli foreldre til trillinger er en stor livsendring og et maratonløp av en forelderoppgave som setter både familie og foreldre under stort press. Trillingfødsler er relativt unikt. I Norge blir det født 10-15 sett med trillinger i året.

I sesong to av denne serien er vi tilbake hos de tre trillingfamiliene vi ble kjent med i første sesong. Barna har blitt større, og utfordringene står i kø for foreldrene.

Vi blir også kjent med et nytt par som er bare noen måneder unna fødselen. For dem har det nye livet så vidt begynt.



Tro kan flytte fjell

Produsert av: Medieoperatørene
Produsent: Ingvil Giske
Regi: Silje Evensmo Jacobsen
Prosjektredaktør NRK: Terje Dale
Lengde: 59'

En gruppe gresk-ortodokse nonner har blitt sendt på et usannsynlig oppdrag. De skal bygge et majestetisk kloster til ære for Olav den hellige, ytterst på en utilgjengelig fjellhulle som ruver over den lille bygda Valldal på Sunnmøre.

Prosjektet er krevende for det lille jordbrukssamfunnet, og lokalbefolkningen er splittet i sitt syn. Heldigvis har nonnene en sterk støttespiller i ordføreren, som ser en mulighet til å gjøre Valldal til en verdenskjent turistmagnet med et gullforgylt kloster midt i de vakre Sunnmørsalpene.



Undringsskogen

Produsert av: Døves Media
Produsenter: Paal Richard Peterson
Vibecke Lyse
Manus: Anja Hofsøy Tolsrød
Alexander Somma
Regi: André Bjørn Røine Rugseth
Prosjektredaktør NRK: Mai-Tove Hansen
Lengde: 5 x 14'

Ni år gamle Mia har hovedrollen i denne spenningsserien for barn. Noe holder på å ødelegge den magiske Undringsskogen. Har det noe med herr Epoxys nye plastfabrikk å gjøre? Vi får et gjensyn med Professoren fra serien Undringstårnet. Klarer Mia, Isaac og Professoren å redde den snille eika og skogen i tide?

Serien skal gi et tilbud på tegnspråk samtidig som det er et spennende og tidsaktuelt tema for både døve og hørende barn.



Valpeskolen

Produsert av: Monster
Eksekutiv produsent: Kjell-Arne Mikkelsen
Regi: Amalie Skeie, Jan Morten Bjørnsen
Prosjektredaktør NRK: Anne Kvadsheim
Lengde: 4 x 39'

Hvordan endrer livet seg når man får valp, og hva skal til for å få den hunden man har drømt om? Hundetrener Maren Teien Rørvik hjelper til.

Pandemi og mye hjemmetid har ført til at mange har fått seg valp. Men de søte valpebildene kan stå i brutal kontrast til virkeligheten, for en valp kan by på større utfordringer enn mange har sett for seg.

Her følger vi fire valper og deres eiere i starten på et felles liv. Maren gir nyttige tips om godt hundehold, og hun hjelper til med å legge grunnlaget for at valpen skal bli den hunden eieren ønsker seg.



Mio, min Mio

Produsert av: NordicStories
Produsent: Rune H. Trondsen
Prosjektleder NRK: Arild Jonsjord
Lengde: 1' 46

Astrid Lindgrens fantastiske historie om gutten som reiser til Landet i det fjerne. Som prins Mio må han nedkjempe den onde ridder Kato.

Forestillingen er en transmisjon fra Trøndelag Teater.



Brillebjørn-show

Produsert av: Spark
Eksekutiv produsent: Nils Stokke
Produsent: Lovise Drotninghaug
Redaksjonssjef NRK Super:
Cathrine Irgens Nilsen
Lengde: 10 x12'

Dette er gameshowet hvor små barn leker seg gjennom gøyale oppgaver med bobler, baller, ballonger og slim.

Den populære bamsen Brillebjørn er programleder.



Jakten

Produsert av: Strix
Eksekutiv produsent: Vibeke Ringen
Produsent: Sigrid Hågenrud
Redaksjonssjef NRK Super:
Cathrine Irgens Nilsen
Lengde: 10 x 25'

Dypt inne i skogen, når solen går ned, våkner et nytt hemmelig univers til live, Neonia.

Tre deltagere mellom 10 og 13 år er fanget i skogen Neonia. Der må de løse spennende oppgaver for å komme seg ut før jegeren får tak i dem. De må være smarte, raske og tørre å ta sjanser.

Den maskerte jegeren stikker kjepper i hjulene underveis, og har kun ett eneste mål: å fange laget!



Produsert av: Bivrost Film & TV
Produsenter: Trond Jacobsen
Ilze Burkovska Jacobsen
Prosjektredaktør NRK Super:
Karoline Evensen
Lengde: 11'

Mange barn opplever vonde ting på skolen. Lisa har det ikke bra fordi hun blir stengt ute fra leken. Hun er ikke den eneste som har det sånn. Hvordan kan vi ha det fint sammen?

Denne animasjonsfilmen har som mål å skape trygge
 klassemiljøer, og å forebygge og redusere mobbing
 på skolen og på skoleveien.



Ari

Produsert av: Monster
Eksekutiv produsent: Vibecke Rolland
Prosjektredaktør NRK: Mirja Minjares
Lengde: 8 x 25'

Denne podkastserien er et forsøk på å forstå Ari Behn, hvem han var og hva som drev ham.

Kjæresten hans, Ebba Rysst Heilmann, og lillesøsteren Anja Bjørshol forteller om et menneske de elsket høyt og som ikke orket å leve lenger. Vi får et nyansert bilde av Ari, og vi kan kanskje gjennom dette bedre forstå hvorfor det etter hvert ble så vanskelig for ham å leve.

«Ari» er laget av Joachim Førstund, Sigurd Øygarden Flæten og Kine Jeanette Solberg.



Balladen om Håkon Banken

Produsert av: Monster
Eksekutiv produsent: Vibecke Rolland
Prosjektredaktør NRK: Mirja Minjares
Lengde: 4 x 40'

Dette er historien om den gåtefulle artisten Håkon Banken, som solgte en halv million plater, forsvant fra offentligheten og gjemte seg i en garasje i Solør.

Han skrev og sang ufiltret om sine egne psykiske problemer, om innleggelser, rus og en oppvekst i et strengt religiøst miljø. Dette er både en fascinerende og overraskende fortelling, og et stykke norsk musikkhistorie som er ukjent for de aller fleste.

Serien er laget av Joachim Førstund, Ragnhild Fangel Jamtveit og Kine Jeanette Solberg.



Berrum & Beyer snakker om greier

Produsert av: Roberto Baggios
Forretningsførere, NRK
Produsent: Markus Vangen, NRK
Prosjektredaktør NRK: Ida Jevne
Lengde: 34 x 55-70'

To gode venner møtes og diskuterer og tuller med samtiden.

Dette er podkasten hvor Lars Berrum og Martin Beyer-Olsen snakker om sitt liv i form av opplevelser, erfaringer og tanker. Hver gang har de en aktuell greie som diskuteres, oftest en nyhetssak. Det hele avsluttes med andres greier, hvor lytterne bidrar.



Burde vært pensum

Produsert av: Lyder Produksjoner
Eksekutiv produsent: Christian L. Marstrander
Produsent: Tina Eide
Prosjektredaktør NRK: Jan Egil Ådland
Lengde: 8 x 30'

Smarte folk deler kunnskap du gjerne skulle hatt, men aldri får tid til å lese deg opp på. I hver episode får du et dypdykk inn i temaer de selv mener burde vært pensum.

I denne underholdende podkastserien vil du høre på fysiker og programleder Selda Ekiz, økonomikomentator i NRK, Cecilie Langum Becker, astrofysiker Maria Hammerstrøm, forlegger og eventyrer Erling Kagge, industridesigner Nima Shahinian, jurist Sofie Høgestøl og fysiker og programleder Andreas Wahl.



Debatt i P2

Produsert av: Millimedia
Produsent: Ivar Mykland
Prosjektredaktør NRK: Terje Dale
Lengde: 40 x 55'

Denne serien speiler aktuelle debatter som blir arrangert i kulturhusene rundt om i landet. Dette er transmisjoner om kultur- og samfunnsspørsmål som andre institusjoner står bak, som tenketanker, mediehus og kulturhus.

Prosjektet skal gi et større mangfold av stemmer og bidra til at NRK spiller hele landet.



God bedring

Produsert av: Anti
Produsent: Ingunn Rensel
Prosjektredaktør NRK: Ole Jan Larsen
Lengde: 42 x 90'

Podkasten med akkurat det du trenger – akkurat nå. Har du spørsmål om kropp og sinn? Cecilie Ramona Kåss Furuseth, psykolog Peder Kjøs og lege Kaveh Rashidi gir deg lærerik moro basert på dine spørsmål og historier.

Du får råd og trøst i en tid hvor livet til folk flest er snudd på hodet.



Hos Peder

Produsert av: Anti
Produsent: Elisabeth Stabell
Prosjektredaktør NRK: Gitte Calmeyer
Lengde: 44 x 45'

I denne podkasten møter psykolog Peder Kjøs både par og enkeltpersoner som trenger hjelp til å takle livets utfordringer. Vi følger prosessen fra første terapitime og i tre måneder fremover.

Lytterne får innblikk i hva som er vanskelig for deltakerne og hvordan de kan komme seg ut av det.



Julestemning med Live og Ronny

Produsert av: Fenomen TV Film og Scene
Produsent: Vilde Batzer
Prosjektredaktør NRK: Pia Basberg
Lengde: 27 x 30'

I denne podkasten kan du telle ned til julen med to gode venner på øret. Live Nelvik sliter med å finne julestemningen. Det gjør ikke Ronny Brede Aase. Med hvert sitt forhold til jul gir de deg en deilig og underholdende pause, i en (for mange) stressende tid.

Og som alltid når Live og Ronny møtes, så blir det en god blanding av alvor og fjas.



Karakter

Produsert av: Lyder Produksjoner
Produsent: Sigrid Velle Dypbukt
Prosjektredaktører NRK: Ida Jevne
Adiele Arukwe
Lengde: 44 direktesendte episoder á 180'
+ podkast av sendingene

En smart kanadier, en sleip norsk-somalier og en naiv skoleslitter øser av sin erfaring for å gi deg en bedre karakter i livets harde skole.

Frykt, ambisjoner og ensomhet er noen av temaene som komikerne Jonis Josef, Henrik Farley og Martin Lepperød ser på med sitt skjeve blikk.



Lørdagsliv

Produsert av: Klynge
Produsent: Henriette Aurtande
Prosjektredaktør NRK: Øyvind Wiik-Eng
Lengde: 25 x 120'

Her får du et direktesendt helgeprogram som utforsker våre lørdagsliv. Hva driver vi med og hvorfor gjør vi det? Med nysgjerrighet og kjærlighet løftes våre liv og rutiner fram - med konkurranser, gjester og lyttere.

Det er et relevant og meningsfylt program som løfter, ærer og beriker nordmenns helgerutiner. Det tar for seg våre små vaner, men dypest sett handler det om hvem vi er og hvorfor vi lever de livene vi gjør.



Maskorama-podkasten

Produsert av: Fremantle
Produsent: Mira Kahn
Prosjektredaktør NRK: Gitte Calmeyer
Lengde: 14 x 35'

Her får du Maskorama-hintene du ikke får noe annet sted, gøyale og aktuelle gjester og spekulasjoner i verdensklasse. De avmaskede kjendisene kommer også i tur og orden.

Hensikten er å gi et engasjert publikum mulighet til å holde på spenning, nysgjerrighet og sterke følelser gjennom uka.

Programleder er Sarah Natasha Melbye.



Mitt liv med hund

Produsert av: Monster
Produsent: Fridtjof Nilsen
Prosjektredaktør NRK: Anne Kvadsheim
Lengde podkast: 20 x 30'
Lengde NRKTV: 7 x 10'

Hva sier ditt forhold til hunden din om hvem du er? Hundetrener Maren Teien Rørvik inviterer kjente hundeeiere inn for å snakke om det hun elsker mest av alt – nemlig hund. Vi kommer tett på kjendisene på en ny måte, og Maren gir råd både til eier og hund. Hun er sikker på at man kan lære noe nytt om menneskene ved å bli kjent med hundene deres.

Blant de heldige som får besøke Maren er Niklas Baarlie, Maria Mena, Bård Tufte Johansen og Gunhild Stordalen. Og de har selvfølgelig med seg sine firbente venner.



Nei, nei, nei

Produser av: The Oslo Company
Produsent: Nora Ibrahim
Prosjektredaktører NRK: Ida Jevne
Adiele Arukwe
Lengde: 26 x 40-60'

Pinligheter, flauter, blundere og tabber. Dette er en upolert og uhøytidelig humorpodkast med den selvironiske duoen Martha Leivestad og Marlene Stavrum.

Jentene møtes ukentlig og deler dårlige erfaringer fra livet sitt. De prøver å lære lytterne det de mener er riktig sosial oppførsel for å gjøre hverdagen for oss som hører på litt enklere.



Norsken, svensken og dansken

Produsert av: Broen XYZ
Produsent: Henrik Hylland Uhlving
Prosjektredaktør NRK: Terje Dale
Lengde: 40 x 56'

Dette er et skandinavisk talkshow som sendes både på NRK, Sveriges Radio og Danmarks Radio. Serien løfter samfunnsdebatten fra nasjonalt til nordisk nivå og har som ambisjon å være interessant, lærerik og underholdende.

Hilde Sandvik (norsken), Åsa Linderborg (svensken) og Hassan Preisler (dansen) prøver å skape økt forståelse mellom de skandinaviske landene.



Quislings koffert

Produsert av: Svarttrost Produksjoner
Produsent: Sindre Leganger
Prosjektredaktør NRK: Siril Heyerdahl
Lengde: 5 x 37'

Den norske nazistlederen Vidkun Quisling ble henrettet etter 2. verdenskrig. Etternavnet er et skjellsord over hele verden. Hvem var landsforræderen Quisling? Hva slags liv levde han og hvilke valg tok han?

Podkastserien av Trude Lorentzen er en besettende føljetong med en original vinkling på en ikonisk, men hittil lite utforsket skikkelse i norsk historie – med urovekkende relevans for nåtiden.



Røverradion

Produsert av: Klynge
Produsent: Henriette Aurtande
Prosjektredaktør NRK: Terje Dale
Lengde: 40 x 27'

Dette er Norges eneste radioprogram laget av innsatte innenfor murene i norske fengsler. I Norge blir man dømt til frihetsberøvelse, men ikke til berøvelse av ytringsfriheten.

Hvordan er det egentlig å sitte i fengsel? Og hvem er de som gjør det?

Røverradion gir deg nye perspektiver og livserfaringer når de innsatte, politikere og samfunnsaktører må ta ansvar for valgene de har tatt.



Sámi horror

Produsert av: Forest People
Produsent: Per-Josef Idvovuma
Prosjektredaktør NRK: Carl-Gøran Larsson
Lengde: 24 x 25-45'

Dette er en podkastserie på nordsamisk. Når skodda legger seg på myrene og åsene på Finnmarksvidda, og gjerne når høstmørket faller, så er det mye mystisk som kan skje ute i naturen.

De beste samiske fortellerne har spilt inn noen av de mest fascinerende mysteriene, spøkelseshistoriene og andre fortellinger fra virkeligheten. Sammen med et spesialkomponert lydbilde får du en serie du ikke kan legge fra deg.

Programledere er Anna-Katri Helander og John Steinar Baal.



Sammen med Sandvik

Produsert av: Broen XYZ
Produsent: Hilde Sandvik
Prosjektredaktør NRK: Ole Jan Larsen
Lengde: 17 x 57'

Hilde Sandvik inviterer de personene hun har aller mest lyst til å snakke med. I serien utforsker Sandvik og hennes gjester temaer som gjestene har stor kompetanse på.

Med humor og nysgjerrighet formidles kunnskap og refleksjoner om et bredt spekter av temaer.

Prest Elisabeth Thorsen, kunstneren Öde Nerdrum og forfatteren Tore Rem er noen av de vi møter.



SOS Nødtelefonen

Produsert av: Anti
Produsent: Elisabeth Stabell
Prosjektredaktør NRK: Mirja Minjares
Lengde: 10 x 25'

Når uhellet inntreffer, ringer vi 110, 112 eller 113. I denne podkasten får du historiene om hva som skjedde før, under og etter nødsamtalen.

Vi møter nordmenn i sårbare og dramatiske øyeblikk hvor plutselig alt står på spill, øyeblikk som kan forandre dem for alltid. Felles for historiene er at de også viser hvordan nødetatene redder liv.

Silje Nordnes er fortelleren.



Studio P3

Produsert av: Vrang Produksjon
Produsenter: Arianrhod Engebø
Sara Laarej Berg
Prosjektredaktør NRK: Ida Jevne
Ida Eline Tangen
Lengde: 176 x 180'

Arianrhod «Arian» Engebø og Nathan «Nate» Kahungu ønsker deg velkommen inn i P3s musikkunivers. Med spennende gjester, konkurranser og leker gir de deg alt av ny, norsk og internasjonal musikk.

Du får blant annet unike opplevelser fra den norske musikkverdenen med eksklusive live-innspillinger og aktuelt videoinnhold på radio mandag til torsdag.



Sånn er du

Produsert av: Feelgood Scene Film & TV
Produsent: Lars Hognestad
Prosjektredaktør NRK: Jan Egil Ådland
Lengde: 12 x 58'

Hvor nevrotisk er du? Er du ekstrovert eller introvert? Og er du en spenningssøker? Kjente personer får i denne serien gjennomgå personlighetstesten "Big Five", og resultatene får de direkte i studio av programleiderne Harald Eia og Nils Brenna.

Blant dem som har fått personligheten sin analysert denne sesongen, finner vi blant annet youtuber Herman Dahl, komiker Sigrid Bonde Tusvik, politiker Guri Melby, kunstner Öde Nerdrum og Mads Hansen, tidligere fotballspiller, nå programleder og forfatter.



Tomms afrikanske fortellinger

Produsert av: Svarttrost Produksjoner
Produsent: Kari Hesthamar
Manus og regi: Tømm Kristiansen
Prosjektredaktør NRK: Gitte Calmeyer
Lengde: 5 x 40'

Tømm Kristiansen har vært Afrika-korrespondent for NRK i mange år. Han har truffet mennesker i byen og i bushen og vært øyenvitne til flere av Afrikas viktigste øyeblikk.

I denne podkastserien forteller han personlig om hvordan han husker menneskene og begivenhetene som har preget vår samtid.



Tor de Jazz

Produsert av: Ordentlig Radio
Produsent: Tor Andersen
Regissør: Tor Hammerø
Prosjektredaktør NRK: Anne Aavatsmark
Lengde: 40 x 60'

I denne serien blir vi bedre kjent med norske jazzartister. Gjestene hentes fra øverste hylle til en times samtale om aktuelle utgivelser, anekdoter og mangfoldet innen norsk jazz.

Sammen med programleder Tor Hammerø møter vi blant andre Arild Andersen, Karin Krog, Nils Petter Molvær, Jens Christian Bugge Wesseltoft, Jon Christensen, Beady Belle, Paolo Vinacci, Torun Eriksen, Live Maria Roggen, Olga Konkova og Bendik Hofseth. Fellesnevneren er en bred gjenfortelling av artistenes liv som musiker og komponist.



Treningskompis

Produsert av: Brillefilm Produksjon
Lyder Produksjoner
Produsenter: Eivind Volder Rutle
Christian Marstrander
Prosjektredaktør NRK: Pia Basberg
Lengde: 30 x 30'

Treningskompis gjør det lett og morsomt å trene. Du får bli med på favorittøktene til noen av Norges største idretts- helter, og samtidig får du vite noen av hemmelighetene bak de fantastiske prestasjonene deres.

Treningskompisen din gjør hele økta sammen med deg, fra oppvarming til du kan slå deg ned i sofaen etterpå. Alt du trenger å vite blir forklart underveis. Øktene er lagt opp slik at du lett kan tilpasse dem til ditt nivå, og er merket med hvor de passer best – hjemme, på treningssenter eller ute.



Usagt

Produsert av: Svarttrost Produksjoner
Produsent: Ellen Wisløff
Redaktør NRK: Siril Heyerdahl
Lengde: 1 x 45'

Har du et øyeblikk i livet du stadig kommer tilbake til eller noe du gjerne skulle ha gjort før det er for sent? I denne podkasten gyver vanlige mennesker løs på det usagte og ugjorte i livet sitt.

Journalist Kari Hesthamar følger dem på reisen gjennom vanskelige samtaler og gjenforeninger for å finne svar.



Våre 15 største leverandører alt innhold i 2021

1. (1) Monster
2. (6) Fremantle
3. (4) Rubicon
4. (3) Nordisk Film TV
5. (8) Fenomen TV Film & Scene
6. (5) Seefood TV
7. (13) STV Production Norway
8. (-) Ape & Bjørn
9. (-) NordicStories
10. (7) Spark
11. (-) The Oslo Company
12. (-) Strix
13. (-) Pandora Film
14. (-) Ekkofilm
15. (-) Vrang Produksjon

Våre 5 største dramaleverandører i 2021

1. (2) Monster
2. (-) Rubicon
3. (-) Fremantle
4. (3) Seefood
5. (-) STV Production Norway

Våre 10 største lydleverandører i 2021

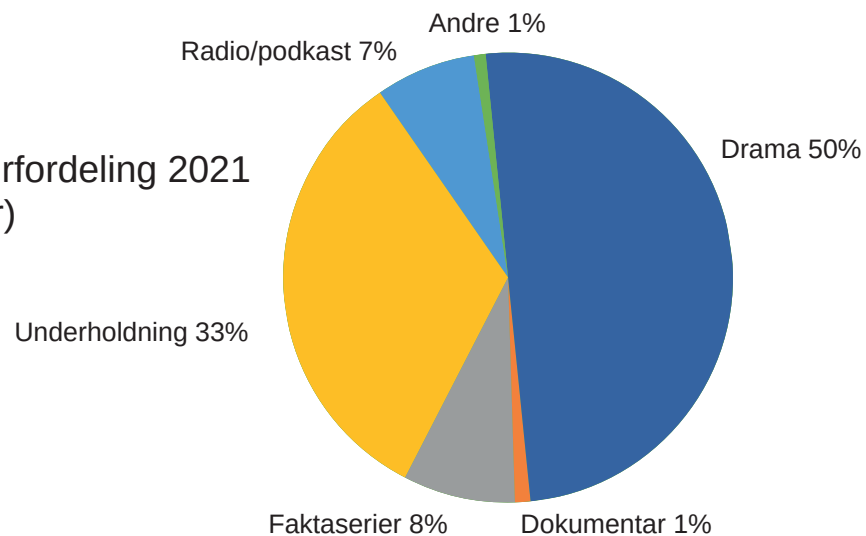
1. (4) Vrang Produksjon
2. (3) Lyder Produksjoner
3. (1) Anti
4. (-) Klynge
5. (6) Monster
6. (-) Svarttrost Produksjoner
7. (-) Brillefilm
8. (-) The Oslo Company
9. (7) Feelgood Scene Film TV
10. (-) Fenomen TV Film & Scene

Våre 5 største faktaserieleverandører i 2021

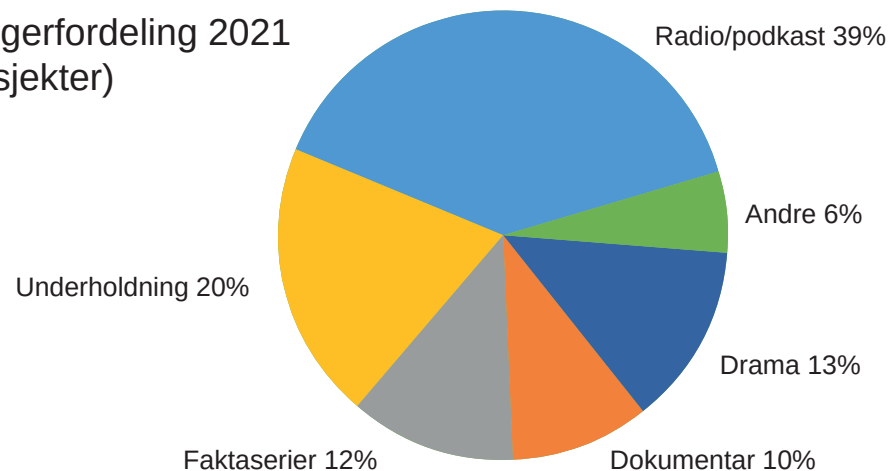
1. (1) Monster
2. (-) Pandora Film
3. (-) Ekkofilm
4. (-) Fenomen TV Film & Scene
5. (-) Zacapa Film

(2020 i parentes)

Sjangerfordeling 2021 (kroner)



Sjangerfordeling 2021 (prosjekter)



Om NRKs eksternavdeling

Eksternavdelingen har 29 ansatte og består av fire enheter, Eksternredaksjonen, Kontrakt og forhandling, Innholdssalg og administrasjon. Den har ansvar for å sikre NRK det beste innholdet fra eksterne leverandører, og merutnytte NRKs innhold i form av salg av ferdige programmer og deling av innholdet med andre publisister i Norge.

Dramainnhold bestilles og redaktørstyres av NRK Drama, mens eksternavdelingen har ansvar for alle avtaler og bidrar med finansieringskompetanse for fullfinansiering av større prosjekter.

Petter Wallace er sjef for Eksternavdelingen og programredaktør for eksterninnhold, petter.wallace@nrk.no, tel:41616190

Unni Ødegård er strategi- og utviklingssjef, unni.odegard@nrk.no, tel:91611655

Kim Melland Jørgensen leder Kontrakt og forhandling, kim.melland.jorgensen@nrk.no, tel:90208921

Åse Marie Bendiksen leder Innholdssalg, ase.marie.bendiksen@nrk.no, tel:91817860

Silje Tomter er administrasjonsleder, silje.tomter@nrk.no, tel:41508545

Prosjektredaktører i Eksternredaksjonen:

Pia Basberg, pia.basberg@nrk.no, tel:92201451

Gitte Calmeyer, gitte.calmeyer@nrk.no, tel:93021091

Terje Dale, terje.dale@nrk.no, tel:91532430

Anne Kvadsheim, anne.kvadsheim@nrk.no, tel:97508820

Ole Jan Larsen, ole.jan.larsen@nrk.no, tel:93424579

Mirja Minjares, mirja.minjares@nrk.no, tel:92269848

Marie Sjo, marie.sjo@nrk.no, tel:99004283

Jan Egil Ådland, jan.egil.adland@nrk.no, tel:97795944

Koordinator for SoMe og nett:

Tone Granholt-Henriksen, tone.granholt-henriksen@nrk.no, tel: 91587780

I Kontrakt og forhandling jobber kontraktsforhandlerne:

Sophia Fergus, sophia.fergus@nrk.no, tel:9515 0917

Inge Aleksander Fjørtoft, Inge.Aleksander.Fjortoft@nrk.no, tel:92208185

Steinar Igdu, steinar.igdu@nrk.no, tel:99749841

Mona Storhøi, mona.storhoi@nrk.no, tel:92029188

I Innholdssalg finner du:

Hans-Jørgen Osnes, hans-jorgen.osnes@nrk.no, tel:41423969

Bente Sagplads, bente.sagplads@nrk.no, tel:90036189

Hege Bjercke, hege.bjercke@nrk.no, tel:47396557

Finn Erichsen, finn.erichsen@nrk.no, tel:91307187

Thomas Stave, thomas.stave@nrk.no, tel:98858316

Rose Linn Tollefsen, Rose.Linn.Tollefsen@nrk.no, tel:90044290

Ingun Marie Søgaard, ingun.marie.sogaard@nrk.no, tel:92096609

Stine Temte, stine.temte@nrk.no, tel:92053507

Koordinatorer i administrasjonen:

Mai-Tove Hansen, mai.tove.hansen@nrk.no, tel: 93431366

Klaus Kristensen, klaus.kristensen@nrk.no, tel:97683886

Eirik Myhre, eirik.myhre@nrk.no, tel:46504764

