

NRK



NRK i verden

Årsrapport og årsregnskap 2022



Bilder på omslaget:
Utenrikskorrespondentene Gry
Blekastad Ålmås, Storbritannia og
Yama Wolasmal, Beirut. Foto: NRK.

Innhold

Forord: NRK i verden	6
Til stede der det skjer	8
Vi kjenner Norge best	20
Løfte det konstruktive	26
Årsregnskap og årsberetning 2022	34
Styrets årsberetning 2022	36
Årsregnskap 2022 med noter	48
Revisjonsberetning	70
Slik styres NRK	72
Resultat og nøkkeltall 2018–2022	74
Økonomisk utvikling konsern	76
Kostnadsutvikling NRK AS	78
Andel til norske TV-produsenter	80
Nøkkeltall	81

NRK i verden

Å kjenne tilhørighet er viktig for alle mennesker. En viktig oppgave for NRK er å skape felles referanser og knytte folk sammen. Vi ønsker å være en raus og mangfoldig fellesarena.

Spesielt viktig er denne oppgaven i usikre tider. Når verden blir mer urolig, er allmennkringkastingen et av demokratiets viktigste verktøy.

Med krig i Europa er nyhetsformidling blitt både viktigere og vanskeligere. Raskt ble det klart at tilstedeværelse ved fronten i Ukraina måtte prioriteres. Øyenvitneskildringer er grunnleggende for å forstå krigens konsekvenser. Gjennom året har nytten av NRKs korrespondentnett vært svært tydelig.

For å holde seere, lyttere og lesere oppdatert på krigens gang, har hele mediehuset vært tatt i bruk. Vi har omprioritert ressurser, og mange har fått nye oppgaver. NRKs oppdrag er å styrke og utvikle demokratiet. Det er ingen liten oppgave, eller noe vi kan ta lett på.

Som fersk kringkastingssjef tenker jeg på dette oppdraget hver eneste dag. Demokratiet vårt utfordres fra stadig flere kanter. NRKs brede og uavhengige oppdrag sikrer Norge et felles grunnlag for å forstå vår tid, se hverandre og samle oss om de viktigste spørsmålene. Vi trenger felles opplevelser, store som små. At vi kan le og gråte sammen gir oss viktige fellesøyeblikk, som gjør oss til oss.

Når verden blir mer urolig, er allmennkringkastingen et av demokratiets viktigste verktøy.



Det er grunn til å være stolt av at nitti prosent av norske seere, lyttere og lesere bruker et tilbud fra NRK hver dag, og at vi nyter høy tillit i befolkningen.

På de neste sidene kan du lese mer om hvordan vi løste oppgavene i 2022.

91 %

av befolkningen i Norge bruker hver dag ett eller flere tilbud fra NRK

Vibeke Først Haugen
Kringkastingssjef

Til stede der det skjer

Ukrainakrigen

Tidlig om morgenen torsdag 24. februar våknet ukrainere til lyden av raketter, eksplosjoner og fly-alarmer. Vestlig etterretning hadde varslet et russisk angrep, men mange kunne likevel ikke forestille seg at Russlands president, Vladimir Putin, ville angripe et naboland. Plutselig var en ny krig på det europeiske kontinent et faktum.

Blant dem som våknet til lyden av krig var flere NRK-team. Allerede fra nyttår av hadde vi to team i Ukraina, både i Kyiv og øst i landet. Ved krigsutbruddet var også et tredje team på plass. De rapporterte døgnet rundt, i alle flater, om raketter, luftkrig og mobilisering i befolkningen. Om flukt og frykt, død og fortvilelse, men også om håp og samhold.

Teamet i Kyiv måtte evakueres på grunn av frykt for at hovedstaden skulle omringes av russiske styrker. Vi etablerte oss vest i Ukraina og jobbet oss gradvis østover, alltid med så detaljerte risikovurderinger som mulig.

Vi hadde også flere team i grenseområdene, som jobbet med den dramatiske flyktnings situasjonen. Ikke siden andre verdenskrig hadde Europa opplevd noe liknende.

Tilstedeværelse er nøkkelen til en troverdig og engasjerende dekning. Å rapportere fra felt har vært prioritert, både i forkant av invasjonen og underveis i krigen. Vi hadde mer eller mindre kontinuerlig tilstedeværelse i Ukraina i 2022.



Korrespondent Roger Severin Bruland på jobb i Ukraina. Foto: NRK

NRK dekket krigen med rullerende team, sendt fra Marienlyst eller fra korrespondentkontorene. Det ga publikum nye perspektiver og måter å se og forstå krigen på.

Betydningen av tilstedeværelse ble for alvor understreket da vårt team, som et av de aller første, dro inn i Butsja utenfor Kyiv kort tid etter at russiske styrker hadde trukket seg ut.

Synet som møtte dem, var gruffullt. Drepte mennesker i gatene, flere bakbundet og brutalt henrettet. Teamet rakk å dokumentere grusomhetene før de dødes kroppar ble dekket til og ryddet vekk. De sterke historiene fra Butsja ble formidlet til det norske folk i alle flater. Samtidig begynte russisk desinformasjon å sirkulere. Det ble hevdet at bildene fra Butsja var manipulert. Vår dokumentasjon – og senere et verifiseringsarbeid gjort av New York Times – kunne motbevise slike påstander.



«Gutten fra Kherson».
Foto: András D. Hajdú.

På samme vis var NRK til stede i Kherson da byen endelig ble fri fra russisk okkupasjon høsten 2022. Våre folk i felt dekket både gleden og apatien som preget befolkningen. Bildet av «gutten fra Kherson», med det helt spesielle blikket, har gått verden rundt som et symbol på hva ukrainere i okkuperte områder har vært gjennom.

Tilstedeværelse i Russland

Samtidig som vi mobiliserte for å dekke Ukraina, var det viktig for oss å opprettholde tilstedeværelsen i Moskva. NRK har hatt kontor i den russiske hovedstaden siden 1970-tallet. Arbeidsforholdene har antakelig ikke vært vanskeligere for våre utsendte noensinne.

Sannheten er som kjent det første offeret i en krig. Det er derfor lagt betydelige ressurser i faktagrunnlaget for nyhetsdekningen.

NRK har dekket Russlands vei til et autoritært samfunn gjennom reportasjer og analyser de siste årene. Fra 24. februar strammet myndighetene ytterligere inn. Det ble vanskelig å få folk i tale og det ble et sterkt trykk mot utenlandske journalister. Vi valgte på et tidspunkt å hente hjem vår korrespondent, for å se an hvordan en ny og streng presselovgivning kom til å praktiseres.

Desinformasjon

Sannheten er som kjent det første offeret i en krig. Det er derfor lagt betydelige ressurser i faktagrunnlaget for nyhetsdekningen. En egen desk for å verifisere videoinnhold ble opprettet. Både i NRK og generelt i norsk presse har det vært økt oppmerksomhet om problemstillingen. Verifiseringsarbeidet ble etter hvert videreført i et felles samarbeid i mediebransjen. Prosjektet ble lagt inn under Faktisk.no og fikk navnet Verifiserbar.

Globale konsekvenser

Selv om hovedtyngden av arbeidet har vært lagt ned i Ukraina og Russland, har krigen vist verdien av hele NRKs korrespondentnettverk. Fra Beijing til Brussel, fra Nairobi til Washington D.C, har krigen preget politikken og folks hverdag. Det har vi kunnet dekke, takket være vår langvarige tilstedeværelse og opparbeidede kunnskap på de forskjellige kontorene.

NRKs korrespondentnett

NRK har nå 11 kontorer med 12 korrespondenter verden over. I tillegg kommer fotografer.

I mai åpnet vi et nytt Nordenkontor i Stockholm. Dette falt sammen med prosessen rundt Nato-utvidelsen med de nordiske landene og to viktige valg i Sverige og Danmark. Det nye kontoret har gitt oss gode muligheter til å sette et solid avtrykk med Norden-journalistikken vår. Vi har styrket vår tilstedeværelse i nabolandene.

Podkasten Den amerikanske stormen i NRK Radio. Foto: NRK.



Veldig få vestlig journalister har sluppet inn i Iran. De som har vært der, har jobbet under sterkt press.

NRK besluttet også å etablere et midlertidig kontor i Kyiv med en korrespondent og fotograf fra 2023. Vi ønsket en kontinuerlig tilstedeværelse og muligheten til å lage enda mer dyptpløyende journalistikk da krigen gikk inn i sitt andre år.

Krigen i Ukraina har krevd mye oppmerksomhet. Men det har også vært viktige begivenheter å dekke mange andre steder. I USA var det mellomvalg hvor president Joe Biden og hans parti fikk større oppslutning enn ventet. Underliggende er det likevel stor uro for hvor det amerikanske samfunnet og demokratiet er på vei. Dette var tema i podkastserien *Den amerikanske stormen* produsert av utenriksavdelingen

I Brasil ble den omstridte presidenten Jair Bolsonaro byttet ut med Lula Da Silva. Vi valgte å dekke dette med en kombinasjon av våre faste Latin-Amerika-medarbeider og en utsendt medarbeider fra Ung-redaksjonen, som også jobbet mer målrettet mot Snapchat og nrk.no.

Valgene i Italia og Frankrike har vært dekket fra vårt Europakontor. I Italia vant de ytterliggående høyrepartiene valget, mens Emmanuel Macron igjen seiret over Marine Le Pen. Hun fikk likevel flere stemmer enn forrige gang og ble et symbol på en høyredreining i europeisk politikk.

Pakistan ble rystet av en storflom, som særlig rammet de fattige sør i landet. NRK valgte tidlig å reise ut for å dekke flommen. De rammede fikk en egen stemme og vi fikk formidlet inntrykk fra katastrofeområdet. Det ble også viktig å sette flommen i forbindelse med klimaendringene.

Iran ble rystet av et gjennomgripende opprør etter at en ung kvinne døde som følge av vold fra moralpolitiet. Det utløste et lenge oppdemmet sinne i den iranske befolkningen mot det stadig mer autoritære styret under Ayatollah Ali Khamenei. Veldig få vestlige journalister har sluppet inn i landet. De som har vært der, har jobbet under sterkt press. Det har derfor vært en krevende jobb å danne seg et godt og riktig bilde av begivenhetene og ikke minst gi en stemme til dem som står mot regimet uten å sette dem i unødig fare.

NRKs korrespondenter

11

kontorer

12

korrespondenter

Joakim Reigstad
Stockholm
Fra 2022



Åse Marit Befring
Istanbul
Fra 2022



Gro Holm
Moskva
Fra 2022



Philip Lote
Beijing
Fra 2021



Tove Bjørgaas
Washington DC
Fra 2021



Lars Os
Washington DC
Fra 2021



Gry Blekstad Almås
Storbritannia
Fra 2021



Simen Ekern
Brussel
Fra 2020



Roger Severin Bruland
Berlin
Fra 2019



Vegard Tjørhom
Nairobi
Fra 2022



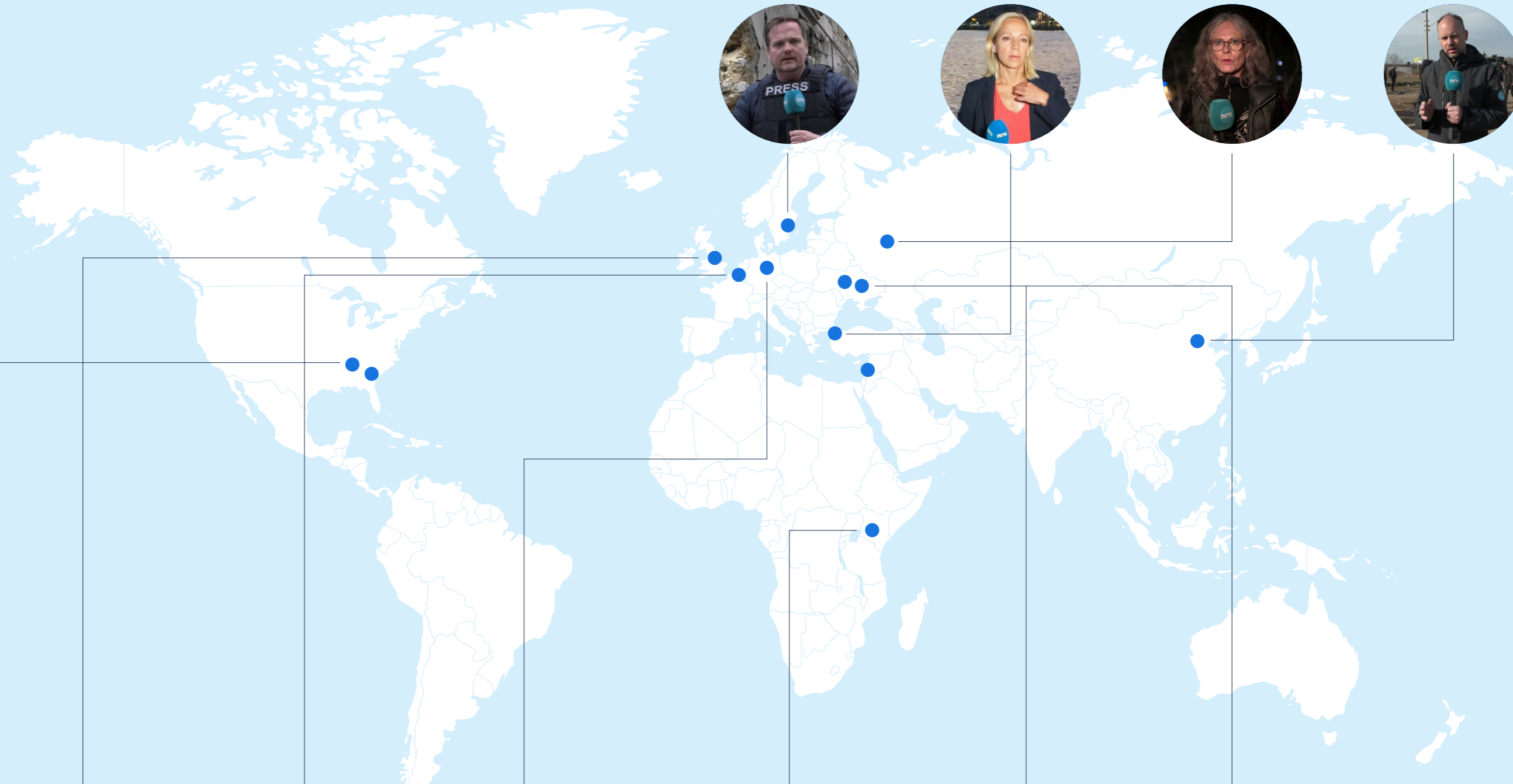
Gunnar Bratthammer
Kyiv (foto)
Fra 2023



Kari Skeie
Kyiv
Fra 2023



Yama Wolasmal
Beirut
Fra 2020





- Thomas Seltzers USA -

Thomas Seltzer var tilbake med et nytt ærlig blikk på sitt fedreland USA. I sesong to av *UXA – Thomas Seltzers Amerika* reiste han tilbake til sitt første hjemland i forkant av mellomvalget 8. november.

Begge UXA-sesongene er flittig brukt i undervisning i både grunnskolen, videregående og høyere utdanning.

Målet var å prøve å forstå hvorfor amerikanerne er så forbannet, redde og paranoide, og se hva disse følelsene gjør med landet og folkene han er så glad i.

Seltzer ba noen av sine nærmeste venner og familiemedlemmer om hjelp for å få bedre innsikt i ulike tema som splitter Amerika. Samtidig oppsøkte han eksperter og andre amerikanere som på ulikt vis bidro til å forklare hvorfor folk nå ser ut til å være mer villige til å ty til våpen og vold enn på lang tid.

Med første sesong av UXA viste Thomas Seltzer et USA som er ukjent for mange. Gjennom nye møter i 2022-sesongen tok Seltzer på seg oppgaven med å vise hvorfor og hvordan konspirasjonsteorier har blitt en stor del av den amerikanske virkeligheten.

Seltzer møtte mennesker som hadde opplevd at både familier og lokalsamfunn ble revet fra hverandre, på grunn av ulike virkelighetsoppfatninger. Særlig kom dette til uttrykk i synet på hvem som var rettmessig vinner av presidentvalget i 2020.

Seltzers møter med mennesker fra ulike lag av samfunnet ga et unikt innblikk i motsetninger og levesett i dagens samfunn. Han viste både hjemkomne krigsveteraners forsøk på å tilpasse seg en sivil virkelighet og hvordan finanskrisen i 2008 ødela fremtiden for millioner av amerikanere.

Begge UXA-sesongene er flittig brukt i undervisning i både grunnskolen, videregående og høyere utdanning.

Fotball-VM i Qatar

Korrupsjon, brudd på menneskerettigheter og flere tusen døde migrantarbeidere. Fotball-VM i Qatar ble et verdensmesterskap utenom det vanlige. NRK måtte utvikle et nytt konsept for hvordan vi skulle rapportere fra verdens største og mest omslidte fotballfest.

I hele 2022 satte vi søkelyset på Qatar og FIFA gjennom reportasjer og nyheter på alle plattformer. Vi brukte kraften som mediehus og rettighetshaver til å fortelle hele historien om mesterskapet.

Gjennom en rekke nyhetshistorier på mange plattformer avdekket NRK systematiske brudd på menneskerettigheter i Qatar. Dekningen hadde som ambisjon å løfte kunnskapsnivået og forståelsen for det komplekse bildet som berørte vertslandet for fotball-VM. På denne måten ga vi bakgrunn for idrettens debatt om sportsvasking og autoritære regimer. To av våre journalister ble arrestert i forsøket på å formidle de mer kritikkverdige sidene av regimet før VM begynte.

I studio og under selve sendingene ble Dagsrevyens Ingerid Stenvold og Midtøsten-korrespondent Yama Wolasmal hentet inn for å skape nye innholdselementer. Åge Hareide, som har levd et langt liv i internasjonal fotball, og Andrine Stolsmo Hegerberg, som har spilt for Qatar-eide Paris Saint-Germain, ble engasjert for å gi seerne en ny type fotballprat.

Analyser, høydepunkter og fotballprat i VM-studio ble sendt i 35 programmer, samtidig som korrespondenter, gjester og reportasjer ga sendingene historiene som lå bak. Balansen var krevende og ny for alle, men resultatet ble vellykket.

Med Fotball-VM 2022 hadde NRK ambisjoner om å sette en ny standard i hvordan man dekker omstridte idrettsarrangementer på TV.

Gjennom hele 2022 satte vi søkelyset på Qatar og FIFA gjennom reportasjer og nyheter på alle plattformer. Vi brukte kraften som mediehus og rettighetshaver til å fortelle hele historien om mesterskapet.



NRKs team i Qatar. Fra venstre Nils Johan Semb, Malin Jørnholt og Roy Kenneth Sydnes Jacobsen. Foto: Erik Strand.

Vi kjenner Norge best

For å nå ut til alle som bor i Norge, må vi kjenne landet vårt og menneskene som bor her.

Norge er i stadig forandring, og vi må endre oss i takt med publikum.

Lyttere, seere og lesere skal kjenne seg igjen i den virkeligheten NRK beskriver. Derfor bruker vi mye tid på å komme i dialog. Norge er i stadig forandring, og vi må endre oss i takt med publikum. En viktig forutsetning er at vi er til stede der folk bor, dekker det som skjer lokalt og regionalt, og forteller historier som engasjerer hver enkelt.

NRK skal være for alle. Derfor må vi være oppmerksomme på blindsoner, både geografiske og tematiske. Et arbeid for å kartlegge hvilke temaer som er underdekket og som har betydning for folk, er igangsatt. Innsikten fra denne kartleggingen vil bli brukt inn i konkrete innholds- og utviklingsprosjekter med regionalt perspektiv i årene som kommer.

Mange stemmer

At mange forskjellige stemmer blir hørt, er en forutsetning for demokratiet. Det er derfor mediemangfold er så viktig.

Et stort tilfang av medier med ulike stemmer og synspunkter sikrer befolkningen god innsikt og et bredt perspektiv på samfunnet. Jo flere avsendere, desto flere blikk på verden. NRK bidrar til mediemangfoldet på flere måter. Vår viktigste innsats er den brede, geografiske dekningen og de mange stemmene på NRKs egne plattformer. I tillegg bidrar vi til mangfold regionalt og lokalt gjennom samarbeid med små og store medieaktører.

For NRK er det viktig å være en god samarbeidspartner. Gjennom året deler vi ressurser, innhold og kompetanse med kolleger i andre medier. For eksempel har vi vært en aktiv bidragsyter til etableringen og driften av Faktisk Verifiserbar. Dette samarbeidsprosjektet er unikt og har fått både nasjonal og internasjonal oppmerksomhet. Prosjektet har demonstrert norske mediers evne til å jobbe sammen mot desinformasjon og falske nyheter, beskytte pressefriheten og demokratiet. I tillegg har vi bygget kompetanse i fellesskap og utviklet metode sammen. NRK har vært en stor og viktig bidragsyter inn i dette prosjektet.

Foto: Alessandra Easterthere, Unsplash.



De viktigste historiene

Hvordan sørger vi for at historiene vi forteller er relevante for hele befolkningen? Mangfoldet i fortellinger, kilder og perspektiver må utvides. Et viktig skritt har vært å koble nye historiefortellere med den etablerte mediebransjen.

NRKs utviklingsavdeling arrangerte «Nye stemmer», et lavterskelmøte mellom nye historiefortellere og norske produksjonshus, i Oslo, Bergen og Trondheim.

Gjennom tre intense samlinger i hver sin by, møttes deltagere med ulik erfaring og bakgrunn til faglig inspirasjon og pitching av ideer. Deltakerne representerte et bredt mangfold av kulturer, språk og funksjonsgrad. Til sammen fikk 170 deltagere presentere nærmere hundre nye ideer, som ble videreutviklet gjennom hele 88 workshoper. I tillegg til NRK, var et 20-talls produksjonsselskaper og medieinstitusjoner til stede i de tre byene.



170
deltagere

88
workshoper



Samisk innhold til flere

2022 var også året da NRK tok noen viktige steg knyttet til det samiske innholdet. Samisk språk og kultur ble synlig for et større, nasjonalt publikum gjennom Sámi Grand Prix og feiringen av samenes nasjonaldag. Begge samlet folk over hele landet.

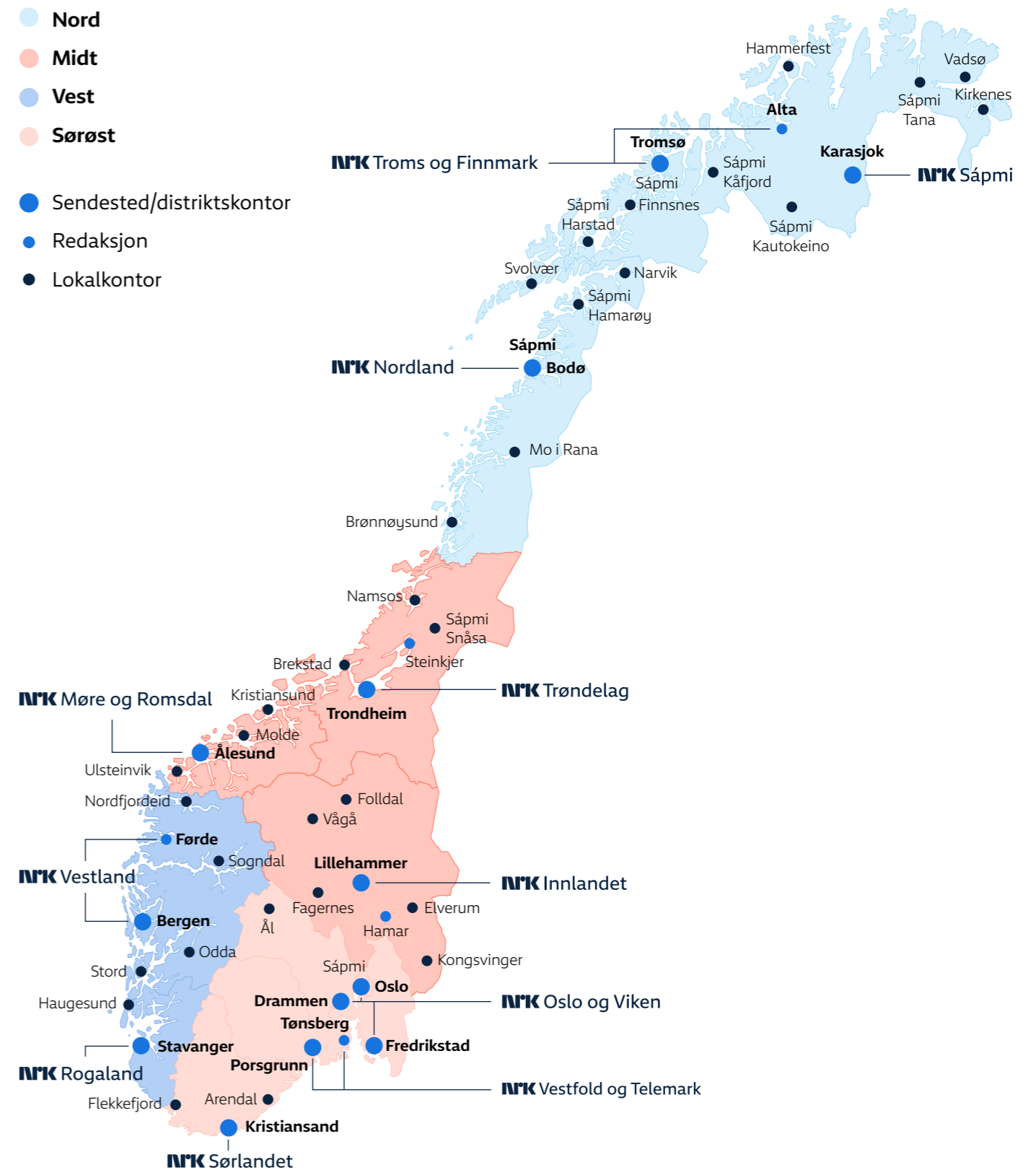
På nyhetssiden har det vært jobbet systematisk med å sette flere samiske temaer på en nasjonal dagsorden, i et samarbeid mellom NRK Sápmi og de sentrale nyhetsmiljøene. For å løfte det samiske språket, ble det besluttet at samtlige saker fra NRK Sápmi også skal synliggjøres med en samisk lenke på nrk.no-fronten. Initiativet bidro til at antallet som leser nyhetsartikler på samisk økte med over 50 prosent i 2022.

Lule- og sørsamisk er to av Europas mest truede språk. NRK Sápmi har jobbet spesielt med å løfte disse to språkene. Nye medarbeidere er rekruttert gjennom Samisk talentprogram. Slik skal også de som bruker sør- og lulesamisk kunne høre sitt eget språk i NRK.

Sámi Grand Prix 2022. Foto: NRK.



NRKs distriktsdivisjon og NRK Sápmi



Løfte det konstruktive

Vår dialog med publikum har vist at mange ønsker seg flere historier om håp og løsninger. Behovet ble ekstra tydelig i 2022. Vi hadde knapt kastet munnbindene da krigen i Ukraina brøt ut.

14 %

av ungdommer mellom 18 og 24 år i Norge unngår nyheter

22 år gamle Susan sa til NRK at hun prøver å unngå å sjekke nyheter fordi "det er bare slitsomt." Hun er ikke alene. 14 prosent av ungdommer mellom 18 og 24 år i Norge unngår nyheter. Det er et demokratisk problem som NRK ønsker å gjøre noe med.

Konstruktiv journalistikk er ikke et nytt begrep. Likevel har det vært utydelig for mange hva det egentlig betyr. For å sette det mer i system, ble det våren 2022 etablert en arbeidsgruppe som fikk i oppdrag å lage en definisjon og sette felles mål.

Grappa kom fram til følgende definisjon: *Konstruktiv journalistikk i NRK skal styrke og utvikle demokratiet ved å vise et mer nyansert nyhetsbilde, peke på løsninger, motvirke polarisering og skape dialog med og mellom folk.*

Det betyr at NRK skal gi større plass for løsninger og positiv utvikling. Vi skal vise Susan at det også skjer gode ting i verden. Menneskene finner løsninger på kriser, krig og konflikt. Vi utvikler teknologi som tar oss inn i fremtiden. Folk kjemper for en bedre verden. Vi skal ikke unngå det vanskelige, eller late som om problemene ikke er der. Men vi skal speile verden i flere fasetter og se med et bredere blikk.

I Dagsnytt 18 hører vi oftere enn før at programlederen spør ekspertene om løsninger på problemene de har kommet for å krangle om. Redaksjonen har endret tilnærming, og forsøker å legge opp til mer konstruktive diskusjoner.



Avdelingen for dokumentar og samfunn laget den kritiske og konstruktive podkasten "På innsiden av Nav". Her følger vi Ingrid Djupskås lange kamp for å få rett til uføretrygd. Målet var å øke forståelsen for Nav-systemet. Det lykkes programskaperne med. I dag bruker Nav podkasten i opplæring av egne ansatte.

I seks år har Ingrid Djupskås kjempet mot Nav for å bli delvis ufør. Ved å følge hennes sak gjennom systemet får vi en unik sjanse til å skjønne hvordan Nav fungerer, og ikke fungerer. Foto: Patrick da Silva Sæther, NRK.



NRK Lyspunkt ble opprettet under pandemien for å gi håp i en vanskelig tid. I 2022 hadde NRK et eget team som laget løsningsorienterte Lyspunkt-saker. En av dem handlet om Vetle på 29 år, som slet med depresjoner. Redaksjonen kunne valgt å sette lyset på den høye selvmordsstatistikken blant menn og de lange køene for å få hjelp. I stedet løftet de fram en god løsning, som flere kommuner har begynt med: Rask psykisk helsehjelp, et tilbud som har dokumentert effekt.

Vetle (29) slet med depresjoner fra han var 17 år. Han fikk hjelp av tilbudet "rask psykisk helsehjelp". For Vetle ble tilbudet det som skulle til for å få det bedre. Foto: NRK

NRK Lyspunkt ble opprettet under pandemien for å gi håp i en vanskelig tid for svært mange mennesker.

Med «Ueinig» tok NRK den konstruktive debatten enda et steg videre fra forgjengeren «Einig?» som ble sendt i 2019. De mest polariserte temaene med de argeste motstanderne møttes. Deltakerne skulle lete etter hva de kunne bli enige om og om det fantes løsninger. Programleder Ingunn Solheim fungerte denne gangen i en meglersrolle. Kan motpoler i harde, fastlåste debatter klare å forstå hverandre bedre?

Jamal Sheik, Varin Shiva, programleiar Ingunn Solheim, Lars Akerhaug og Danby Choi i episoden om Ytringsfrihet i programmet Ueinig. Foto: Erik Buraas.



Klimajournalistikk

Å dekke klimaendringene med konstruktiv journalistikk, er en krevende øvelse. Det er viktig å vise frem løsninger og håp. Samtidig skal vi ikke underspille alvoret i hvor langt verden har kommet mot 1,5 graders oppvarming, eller konsekvensene av manglende handling.

NRK har vedtatt en egen strategi for klimajournalistikken. Den inneholder flere konstruktive grep. Vi slår fast at de viktige debattene i samfunnet nå dreier seg om hva vi skal gjøre med dette problemet, ikke om hvorvidt vi skal gjøre noe med det.

Hovedfokus er på hva samfunnet gjør for å møte klimautfordringene. Målet er å sette alle i Norge i stand til å delta i klimadiskusjonene og gjøre gode valg.

I den daglige journalistikken ser vi resultater av denne strategien i saker som ikke handler om ytterpunkter og ekstreme standpunkter, men som viser hele bildet og nyansene.

I 2020 etablerte NRK en egen klimaredaksjon. Den er delt i to grupper; en dybderedaksjon i Bergen og en nyhetsredaksjon i Oslo. Dette har styrket journalistikken, noe vi blant annet så i dekkningen av klimatoppmøtet i Egypt, naturtoppmøtet i Canada og nye rapporter fra FNs klimapanel. Redaksjonen bidrar også til å løfte klimaperspektivet i store nyhetssaker som krigen i Ukraina, tørken i fjor sommer og energikrisen i Europa.

Klima- og miljøminister Espen Barth Eide jubler etter at det har blitt enighet om en naturavtale under naturtoppmøtet i Canada. Foto: Eivind Molde, NRK.



Sesong 4 av realityserien Norges tøffeste var en av NRKs grønne pilotproduksjoner i 2022. Foto: Erlend Lånke Solbu.

Grønn produksjon

NRK ønsker å ta en ledende rolle innen grønn medieproduksjon. I 2022 var ambisjonen å teste, lære og dele erfaringer med å produsere mer klima- og miljøvennlig. Målet var at vi skulle gjennomføre mellom 10 og 15 grønne signalprosjekter innen utgangen av 2022.

Til sammen har det blitt rundt 20 store og små grønne pilotprosjekter. Majoriteten av produksjonene har tatt i bruk en klimakalkulator og satt seg konkrete mål for å redusere avtrykket fra produksjonen.

Skal vi lykkes med å være i front og bidra til en mer miljøvennlig produksjonsbransje, må arbeidet gå fra enkelte pilotprosjekter til mer systematikk og helhetlig satsing. For 2023 er målet at alle produksjoner skal gjennomføre målbare tiltak for å redusere miljø- og klimaavtrykket. For å få til dette skal alle produksjoner bruke klimakalkulator og utpeke en miljøansvarlig på produksjons- eller avdelingsnivå. Dette skal bidra til at vi når ambisjonen om å kutte klimautslipp i alle interne og eksterne produksjoner i tråd med Parisavtalen.

2022 i tall

Publikum

91 %

av befolkningen bruker tjenester fra NRK daglig

Bemanning

3 229

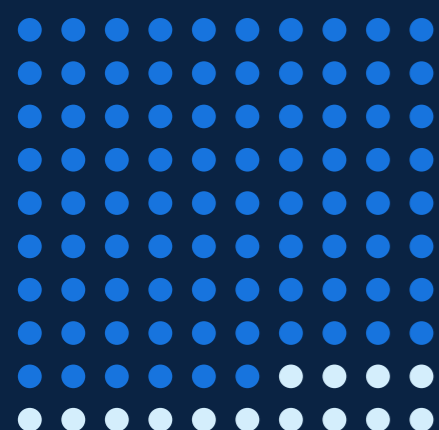
fast ansatte i NRK i 2022

Innhold

202 000

titler tilgjengelig i NRK TV

Omdømme



86 % mener NRK oppfyller allmennkringkastingsmandatet "ganske" eller "meget godt"

NRK er viktig for samfunnet **82 %**

NRK er viktig for deg **69 %**

48 %

bruker nett-TV fra NRK daglig

55 %

kvinneandel blant ledere i NRK

509 000

titler tilgjengelig i NRK Radio

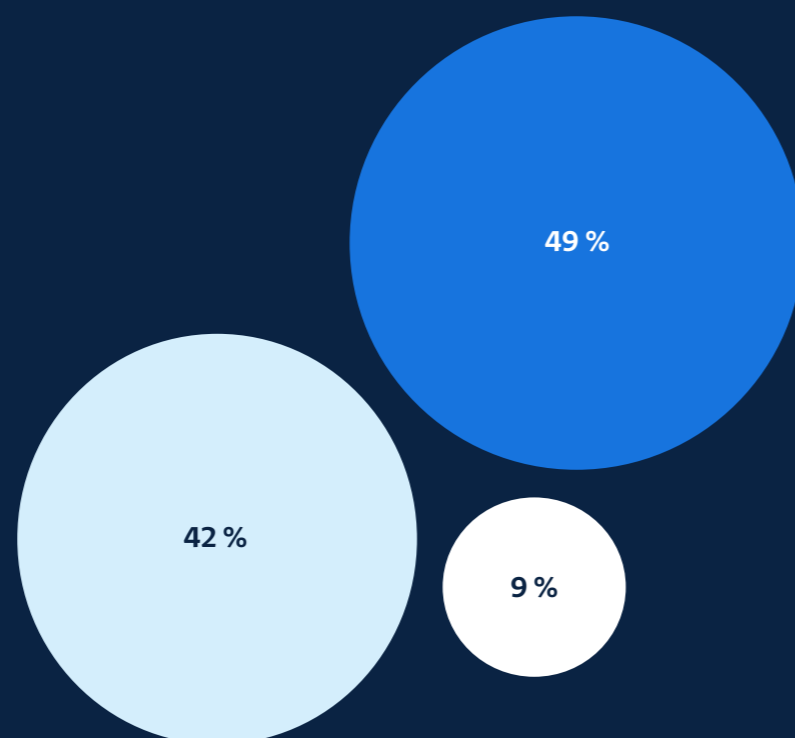
65 % markedsandel i radio

46 % kvinner

54 % menn

71 % valuta for skatten

Ressursbruk innhold



9 %
Sport

42 %
Nyheter, aktualitet og fakta

49 %
Kultur, musikk, underholdning og drama

Økonomi

6 210 510

tNOK i driftsinntekter

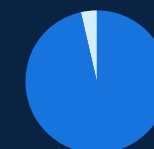
4 158 995

tNOK i eiendeler

39 %
egenkapitalandel i 2022



96,6 %
av driftsinntekten kommer fra statstilskudd





Årsregnskap og årsberetning 2022

Styrets årsberetning 2022	36
Årsregnskap 2022 med noter	48
Revisjonsberetning	70
Slik styres NRK	72

Styrets årsberetning 2022

Innledning

I 2022 har NRK opprettholdt den høye tilliten, bruken og omdømmet, og samtidig levert tilfredsstillende økonomiske resultater, i tråd med målsettingene.

Lavere inntektsvekst enn den generelle kostnadsutviklingen i samfunnet har gitt behov for redusert aktivitet gjennom høsten. Dette vil også prege virksomheten i 2023.

Det internasjonale nyhetsbildet har vært prioritert, og styrets vurdering er at NRK har oppfylt allmennkringkastingsoppdraget og gitt befolkningen et bredt og rikt innholdstilbud gjennom året.

Styrets arbeid

Styret avholdt i 2022 ni styremøter, hvorav tre var ekstraordinære.

Styrets viktigste sak i 2022 var rekruttering av ny kringkastingssjef. Etter en omfattende prosess som startet høsten 2021 ble Vibeke Først Haugen tilsatt 17. mars. Hun tiltrådte 1. mai.

Styret behandlet i flere møter i 2022 spørsmålet om ny lokalisering for NRKs regionskontor i Trondheim. NRKs virksomhet på Tyholt er den største utenfor Marienlyst og eksisterende bygninger vurderes som uegnet for en moderne medievirksomhet med behov for samarbeid og utvikling på tvers av organisasjonen. Alternativ lokalisering har derfor vært vurdert i flere år.

I oktober ga styret fullmakt til å inngå og signere bindende avtale med Entra Eiendom AS om erverv av 49 prosent av aksjene i eierselskapet til byggetrinn 3 i Holtermanns veg 1-13 i Trondheim. I

ekstraordinær generalforsamling 21. desember 2022 fikk NRK fullmakt til erverv av aksjene og til å selge selskapets eiendom på Tyholt. Innflytting vil etter planen skje i løpet av 2026.

Styret har gjennom året også videreført arbeidet med Prosjekt Normannsløkka (tidligere benevnt Prosjekt nytt hovedkontor) med særskilt fokus på ny styringsstruktur for prosjektet.

Ut over nevnte forhold, har styret i 2022 bl.a. også arbeidet med å revidere langtidsstrategien og følge opp målstyringsprosessen, sikre gode systemer for etterlevelse, følge opp sikkerhets- og beredskapsarbeidet og tydeliggjøre av NRKs klima- og miljøstrategi.

Oppsummert er styret tilfreds med organisasjonens arbeid i 2022. NRKs oppdrag er løst på en utmerket måte og det er jobbet godt med virksomhetsstyringen. NRK har opprettholdt posisjonen i en krevende konkurransesituasjon. Til tross for ekstraordinære utfordringer har selskapet klart å styre mot et resultat i balanse for sin ordinære virksomhet.

NRKs oppdrag

NRK driver sin virksomhet fra hovedkontoret i Oslo samt regionkontorer i Kristiansand, Porsgrunn, Stavanger, Fredrikstad, Drammen, Bergen, Lillehammer, Ålesund, Trondheim, Bodø, Tromsø, Alta og Karasjok. I tillegg har NRK lokalkontorer flere enn 30 steder rundt i landet.

NRKs formål er å drive allmennkringkasting. NRKs oppdrag er i tråd med Grunnlovens § 100 og statens ansvar for å legge til rette for yrings- og informasjonsfrihet.

Formålet er angitt både i kringkastingsloven og i selskapets vedtekter. Av kringkastingsloven § 6-1 tredje ledd fremgår det at NRK skal drive allmennkringkasting og virksomhet som har sammenheng med dette. Selve allmennkringkastingsoppdraget er formelt gitt NRK i selskapets vedtekter. I vedtektene § 3 er formålet presisert slik at NRK skal «tilby allmennkringkasting for hele Norges befolkning i radio og fjernsyn samt på øvrige medieplattformer».

Stortinget har i NRK-plakaten formulert de overordnede og prinsipielle krav som ligger i allmennkringkastingsoppdraget. NRK-plakaten er i sin helhet inntatt som del II (§§ 12-26) i selskapets vedtekter. I plakaten første bestemmelse står det at NRK skal ha som formål «å oppfylle demokratiske, sosiale og kulturelle behov i samfunnet».

I tillegg til de krav som følger av NRK-plakaten, er det i vedtektenes del III inntatt mer detaljerte krav (§§ 27-52). Det er de samlede kravene i vedtektenes del II og III som utgjør allmennkringkastingsoppdraget.

NRK utarbeider årlig et allmennkringkastingsregnskap som redegjør for hvordan oppdraget løses. Redegjørelsen sendes Medietilsynet, som vurderer og kontrollerer om kravene i oppdraget er oppfylt. Tilsynets vurdering gis i form av en allmennkringkastingsrapport som sendes NRKs generalforsamling.

Da finansieringen av NRK ble lagt om i 2019, vedtok Stortinget samtidig at styringssignalet for NRK, og nivået for det årlige finansieringstilskuddet, for fremtiden skal fastsettes for fire år om gangen. Riktignok slik at første periode ble avkortet til tre år (2020 – 2022) for å unngå at vurderingen av NRKs oppdrag og finansiering finner sted i år med politiske valg.

Samtidig med fremleggelsen av statsbudsjettet i oktober 2022, la Regjeringen frem forslag til revidert allmennkringkastingsoppdrag og styringssignal for NRK for fireårsperioden 2023 til 2026. Regjeringen foreslo å videreføre gjeldende oppdrag med enkelte utvidede innholdskrav knyttet til språk, norsk og samisk musikk, samt en presisering av NRKs beredskapsansvar ved nasjonale kriser. Stortinget ga sin tilslutning til regjeringens

forslag i desember, og i forenklet ekstraordinær generalforsamling 27. januar 2023 ble det formelle allmennkringkastingsoppdraget endret i selskapets vedtekter del II og III.

Strategi

NRKs overordnede mål bygger direkte på allmennkringkasteroppdraget til NRK og danner grunnlaget for NRKs strategiske retning både når det gjelder samfunnsrollen og hva som kreves av NRK som organisasjon. Som resultat av en lengre revideringsprosess ble de overordnede målene revidert i 2022:

- NRK styrker og utvikler demokratiet
- NRK løfter og beriker norsk og samisk språk og kultur
- NRK samler og engasjerer alle som bor i Norge

Gjennom en bred prosess, med både interne og eksterne innspill, utformer NRK hvert år en omverdensanalyse som undersøker ulike utviklingstrekk i samfunnet og i mediemarkedet. Denne danner grunnlaget for de årlige strategiprosessene hvor man reviderer mål og setter retning.

De siste årene har vi opplevd en verden som preges av parallelle kriser: Klima, krig og pandemi utgjør et komplekst sett av utfordringer som henger sammen.

Norge står overfor langsiktige utfordringer knyttet til lavere produktivitetsvekst, en aldrende befolkning, og svekket bidrag fra oljenæringen. Å nå klimamålene vil være krevende, og kan føre til sosial uro. Mediene har en sentral rolle i å forklare verden og samle folk. Befolkningen i Norge har fortsatt stor tillit til myndigheter og medier, til forskjell fra mange andre steder.

Teknologiutviklingen går raskt. De store, globale teknologiselskapene øker ytterligere i verdi og orienterer seg mot nye pengestrømmer. For det internasjonale mediemarkedet ser vi samtidig at offentlig reguleringstiltak begynner å ta form, etter flere tiår med fritt spillerom for markedskreftene.

Markedsutviklingen aktualiserer behovet for allianser og samarbeid samtidig som det er viktig å ha en direkte relasjon til publikum på egne plattformer.

NRK har høy bruk og godt omdømme, og vokser digitalt, men er i sterk konkurranse.

NRK har i strategien definert fire viktige oppgaver for å løse allmennkringkasteroppdraget også i fremtiden:

Skaper store fellesopplevelser: Et velfungerende demokrati er avhengig av fellesskapsfølelse. NRK skal være en arena for å samle mange samtidig, skape felles referanser og sette spor i folks liv.

Er først med det siste, forklarer og viser sammenhenger: I urolige tider skal NRK bidra til å gjøre verden rundt oss forståelig og håndterbar. Høy tillit og troverdighet gjør at NRK kan fungere som landets viktigste arena for nyheter, dialog og stimulering til deltakelse i demokratiet.

Begeistrer med innhold ingen andre lager: Et lite land og språk trenger en allmennkringkaster som speiler vårt samfunn og historie, og løfter stemmer og perspektiver som er unike for Norge.

Er attraktiv for hver nye generasjon: For å lykkes i fremtiden, er det en hovedoppgave for NRK i fellesskap å fornye allmennkringkasterrollen slik at hver nye generasjon får en selvstendig relasjon til NRK, og at NRK er relevant for dem i den til enhver tid gjeldende konkurransen. De unge trenger en allmennkringkaster som løfter viktige samfunnsverdier, utfordrer dem og gir håp i en verden som kan føles utrygg.

I et medielandskap som endrer seg raskt setter NRK også mål for utvikling av egen organisasjon. Det overordnede organisasjonsmålet ble revidert i 2022, til «Et kreativt og modig fellesskap i verdensklasse». I tillegg til det overordnede organisasjonsmålet, bidrar de tre delmålene «Vi jobber sammen fra start», «Vi dyrker kraften i mangfoldet» og «Vi er nysgjerrige og lærer hver dag» til å sette retning og gi fart til utvikling av organisasjonen NRK i en verden som setter stadig høyere krav til samarbeid og tempo.

Medieutviklingen

2022 blir det første medieåret med en normalisering av mediebruken post korona. Vi ser at korona-perioden var en slags unntakstilstand der en del tidsbruk på medier ble forsterket som resultat av endrede livsmønstre. I takt med mer normaliserte vaner ser vi også at medieendringene vi så før korona igjen øker i omfang, f.eks. nedgang for kringkastet TV og vekst for strømming.

Først og fremst er det bruken av medieinnhold via internett generelt som øker. Dette er da også et verdensmesterskap der tilgangen og konkurranseforholdene er like for både norske og internasjonale aktører. Og de norske selskapene søker alle å styrke sin digitale posisjon.

NRKs totale posisjon er fortsatt svært sterk, og vi har så langt lykkes med å endre vårt tilbud til befolkningen i takt med endringene. NRK når 91 prosent av befolkningen daglig i 2022, og det er kun blant tenåringene vi ikke når målet på 80 prosent (status 79 prosent).

For å lykkes med målsettingen om at 4 av 5 daglig bruker ett av NRKs digitale tilbud må vi evne å utvikle mer og bedre innhold for våre egne digitale plattformer; NRK.no, NRK TV og NRK Radio. Dette følges opp gjennom måling av bruk, og målsettingen er ambisiøs da 56 prosent i dag (2022) daglig bruker ett av NRKs digitale tilbud. Samtidig skal vi fortsatt måle bruken og oppslutningen for de tradisjonelle kanalene, men i 2023 er vi ved et skifte for hva som kommer til å være de viktigste måleparameterne for allmennkringkastingen videre.

Det mest intense konkurransebildet finner vi på strømming der publikum i stadig større grad får flere abonnementer og dekningen øker. Tidsbruken på strømming vokser imidlertid ikke i samme grad, og aktører som Netflix mister til og med seertid etter pandemien. NRK er fortsatt mindre enn Netflix dersom vi ser på dekning (uansett lokasjon) med 29 prosent daglig dekning for Netflix, mens NRK TV har 25 prosent, men på tid brukt i private husstander er NRK større.

På lydsiden strømmes det fortsatt mer musikk. Folk har flere smarte lydløsninger i bil, personlig og hjemme, og vi ser at podkastlyttingen vokser, men disse nyere lytteformene vokser ikke like raskt som strømming av video. Samtidig ser vi at dekningen for radio totalt nesten ikke faller, mens lyttetiden faller sakte.

Uavhengig av ulik fart er den overordnede retningen den samme: Alt via nett vokser og alt via kringkastet distribusjon faller. NRK har fortsatt en solid posisjon på radiomarkedet med ca. to tredjedeler av lyttetiden til radiokanalene i Norge. Samtidig har NRK Radio fortsatt vekst. Målt i trafikk vokser tjenesten med 28 prosent, og når nå 8 prosent av befolkningen daglig. Strategien med å ha mer av vårt eget innhold på egen plattform, eller publisere der først, fungerer godt.

De norske innholdsnettstedene («nettavisene») har også merket at vi er post korona, med noe lavere vekstrater på tross av krigen i Ukraina. Samtidig er det de som fortsatt er befolkningens viktigste nyhetsleverandører, som er en posisjon basert på sterk tillit fra publikum til nettstedene, og spesielt til NRK.

NRK.no er landets nest største norske innholdsnettsted, med nesten halvparten av befolkningen innom daglig. Den digitale veksten har avtatt noe i de fleste aldersgruppene etter korona, men over fire år er den tydeligste trenden vekst i 50 år+. Utfordringen med å nå folk er fortsatt størst blant de yngste.

NRKs omdømme er sterkt også etter korona-perioden da inntrykket av NRK var enda litt sterkere enn normalt. 82 prosent har tillit til NRK, marginalt ned fra 85 prosent i 2021. 82 prosent mener NRK er viktig for samfunnet, mens 69 prosent mener NRK er viktig for dem. 71 prosent mener de får valuta for skatten fra NRK. I Ipsos' av omdømme til norske bedrifter (ikke bare media) er NRK på omdømme-toppenn generelt, og spesielt på parameteret "samfunnsansvar og moral". Post korona har man sett at flere bedrifter målt i den rapporten har en normalisering av en ekstra sterk omdømmeposisjon. Men endringene for NRK er små, og vi konstaterer at allmennkringkasteren har en helt spesiell posisjon i befolkningens bevissthet også i 2022.

Inntekts- og kostnadsutvikling

NRK AS fikk et underskudd på 55 millioner kroner i 2022. Tilsvarende tall for 2021 var et overskudd på 5 millioner kroner. Dersom man justerer for kostnader til flytting, samt sluttpakker i forbindelse med den ekstraordinære nedbemanningen, viser NRKs ordinære drift et positivt resultat på ca. 1 million kroner.

For konsernet, som omfatter de heleide datterselskapene NRK Aktivum AS, NRK Normannsløkka AS og Ensjøveien 7 AS, ble resultatet et underskudd på 129 millioner kroner, mot et overskudd på 140 millioner kroner i 2021.

Inntekter

Samlede driftsinntekter i NRK AS var 6 211 millioner kroner i 2022 mot 6 007 millioner kroner i 2021, en økning på 204 millioner kroner (3,4 prosent).

Statstilskuddet økte med 122 millioner kroner (2,1 prosent) til 6 002 millioner kroner. Annen driftsinntekt utgjorde 209 millioner kroner i 2022, mot 128 millioner kroner i 2021. Økningen fra 2021 til 2022 skyldes i hovedsak økte tilskudd fra fond til konkrete produksjoner. Øvrige inntekter fra royalties, sponing, salg av arkivmateriale og programmer samt utleie av produksjonskapasitet er omtrent uendret fra 2021 til 2022.

Utestående krav på kringkastingsavgiften var 38 millioner kroner ved utgangen av 2022, hvilket er en nedgang på 150 millioner kroner fra 2021. Avsetning for fremtidig tap på utestående krav på kringkastingsavgiften er redusert fra 177 millioner kroner i 2021 til 38 millioner kroner i 2022, etter en oppdatert analyse av forventede tap som en følge av at kringkastingsavgiften er avvirket.

Kostnader

Sum driftskostnader utgjorde 6 331 millioner kroner i 2022 mot 6 013 millioner kroner i 2021, en økning på 319 millioner kroner (5,3 prosent). Høy kostnadsvekst fra 2021 til 2022 skyldes flere forhold, men generelt er det snakk om økt produksjonsaktivitet og kostnader sammenlignet med 2021 som var preget av Covid-19. Dette har

medført økte kostnader til lønn, leie av utstyr og tjenester og reiser.

Lønnskostnader inkludert omstilling og pensjon er økt med 219 millioner kroner (6,8 prosent) fra 2021 til 2022, til 3 440 millioner kroner. At økningen er på nesten 7 prosent til tross for en reduksjon i bemanningen skyldes økte omstillingskostnader, et lønnsoppgjør på nærmere 4 prosent og høy produksjonsaktivitet med høy bruk av midlertidige på konkrete produksjoner.

Regnskapet for 2022 er belastet med til sammen 29 millioner kroner knyttet til Prosjekt Nytt hovedkontor, skilt ut på en egen linje i resultatregnskapet. Dette er en økning på 13 millioner kroner fra 2021.

Balanse

Sum eiendeler for NRK Konsern er omtrent uendret fra 2021 til 2022, med en økning på 15 millioner kroner. Største endringer er at sum beholdninger av balanseførte sportsrettigheter samt innkjøpte og egenproduserte programmer øker med 415 millioner kroner, anleggsmidler øker med 46 millioner kroner, fordringer øker med 64 millioner kroner og bankinnskudd reduseres med 515 millioner kroner.

På egenkapital- og gjeldssiden reduseres egenkapitalen med 125 millioner kroner som en følge av årsresultat 2022. Avsetning for pensjonsforpliktelser øker med 15 millioner kroner, mens kortsiktig gjeld øker med 155 millioner kroner knyttet til økt beholdning av sportsrettigheter og programmer.

Likviditet og kontantstrøm

En forutsetning for god og stabil drift er godt samsvar mellom inngående likvider og likvider som anvendes for å nå konsernets overordnede målsettinger. Det er konsernets kontantstrøm som er relevant måleparameter for å styre dette forholdet. Resultatregnskapet representerer ikke direkte kontantflyten i virksomheten. Fra år til år kan balansen mellom anvendt likviditet og innbetalte midler variere noe. Dette innebærer at konsernet til enhver tid må sørge for å holde en tilfredsstillende likviditetssituasjon.

NRK har valutarisiko knyttet til kjøp av varer og tjenester med oppgjør i utenlandsk valuta. Valuta-inntekter finnes i liten grad. Fremtidige betalingsforpliktelser i utenlandsk valuta med en forventet verdi større enn 10 millioner kroner sikres ved kjøp av terminkontrakter i utenlandsk valuta fra på forhånd godkjente motparter.

Netto kontantstrøm fra operasjonelle aktiviteter, investeringsaktiviteter og finansieringsaktiviteter for konsernet er negativ med 515 millioner kroner for 2022 som en følge av økt beholdning av sportsrettigheter og programmer, samt høyere investeringer i varige driftsmidler enn avskrivninger. Konsernets årsresultat for samme periode var negativt med 129 millioner kroner.

NRK AS hadde ved årsskiftet trukket 148,5 millioner kroner av en trekkfasilitet på 700 millioner kroner i DNB. Likviditetssituasjonen vurderes som tilfredsstillende.

Når det gjelder finansiell risiko og risikostyring har morselskapet i 2022 plassert hovedtyngden av likviditetsreserven i bank og særinnskudd i bank. Finansplasseringene har hatt en gjennomsnittlig avkastning i løpet av året på 2,21 prosent. Sum finansposter var positivt med 67 millioner kroner i 2022. Dette inkluderer et utbytte på 25 millioner kroner fra NRK Aktivum AS.

Kommersielle rammer, reklame og sponsormidler

NRKs allmennkringkastertilbud er nær 100 prosent finansiert over statsbudsjettet. NRK kan i tilknytning til særskilte programkategorier ha sponsorinntekter på TV og radio. Selskapet følger de regler for sponsorfinansiering og visning av sponsorplakater som er trukket opp i kringkastingsloven, forskrifter og i interne retningslinjer. Sponsorinntektene er knyttet til produksjon av større idretts- og kulturbegivenheter.

NRKs kommersielle virksomhet drives gjennom det heleide datterselskapet NRK Aktivum AS.

NRK Aktivum AS hadde en omsetning i 2022 på 87 millioner kroner, hvilket er en reduksjon på 7 millioner kroner fra 2021. Driftsresultatet var positivt med 7 millioner kroner, mens regnskapsmessig overskudd før skatt endte på 10 millioner kroner. Det er avsatt 25 millioner kroner for utbytte til NRK AS.

Organisasjon

Faste årsverk

Ved utgangen av 2022 var det 3229 årsverk fast ansatte i NRK og det er en økning på 15 årsverk mot samme periode året før. Veksten har i all hovedsak skjedd innenfor teknologi- og produktutviklingsområdet, der antall ansatte har økt fra 371 til 400 årsverk. Dette er i tråd med NRKs overordnede prioriteringer. NRK må kontinuerlig bygge opp og prioritere fremtidsrettet kompetanse, og vi må utvikle nye måter å arbeide, samarbeide og strukturere organisasjonen på. Som en følge av fortsatte satsninger innen teknologi- og produktutvikling, samt nyhetsoppdraget og gravende journalistikk, ventes NRKs bemanning i 2023 å ligge på omtrent samme nivå som i 2022.

Midlertidig ansatte

Ved utgangen av 2022 utgjorde vikarer 152 årsverk og midlertidig prosjektansatte 186 årsverk. Tilsvarende tall ved utgangen av 2021 var 175 årsverk for vikarer og 175 midlertidig prosjektansatte. NRK drøfter med de tillitsvalgte minst en gang årlig bruken av midlertidig ansatte iht. Arbeidsmiljøloven. Midlertidig ansatte blir benyttet som erstatning for faste som ikke er i arbeid pga. rettighetsbasert fravær; sykdom, ferie, fødselspermisjoner o.l., eller i prosjektarbeid når det er behov for spisskompetanse, under produksjonstopper, i tidsavgrensede prosjekter, eller som erstatning for fast ansatte som får andre oppgaver for en periode. Avhengig av produksjonsfaser, prosjekter og publikums-satsninger vil den midlertidige bemanningen variere både gjennom året og fra år til år.

Deltidsarbeid

Når det gjelder deltidsarbeid, jobber 94 kvinner og 83 menn i deltidsstillinger i ulike kombinasjoner. For 2022 har 77 kvinner og 63 menn deltidsstilling. I tillegg har tre kvinner og en mann en kombinasjon

av fast deltid og vikariat eller midlertidig stilling. 14 kvinner og 19 menn har rene deltidsvikariat eller midlertidige stillinger.

Totalt 88 kvinner og 97 menn tok ut fødselspermisjon i 2022. Totalt tok kvinner ut 1 653 uker i fødselspermisjon og menn tok ut 1 367 uker. I gjennomsnitt tok kvinner ut 19 uker i fødselspermisjon mot 14 uker for menn. 14 menn og 1 kvinne tok ut gradert permisjon i 2022.

Kjønnsbalanse, alder og flerkulturelle

Kjønnsbalansen blant alle NRKs medarbeidere er 46 prosent kvinner og 54 prosent menn. Blant ledere totalt er 55 prosent kvinner og 45 prosent menn. Det er samme fordeling som året før. Toppledergruppen, inkludert kringkastingssjefen, består ved utgangen av 2022 av åtte menn og to kvinner.

Gjennomsnittsalderen for fast ansatte i NRK var ved utgangen av 2022 på 47,5 år, som er stabilt fra året før. Gjennomsnittsalderen inklusive midlertidige og vikarer var 46 år.

Statistisk sentralbyrå (SSB) definerer medarbeidere med innvandrerbakgrunn som personer med to foreldre født i utlandet. Disse utgjorde 6,6 prosent av NRKs arbeidsstokk i 2022, en økning på 0,6 prosentpoeng fra året før.

Sykefravær

NRK hadde et sykefravær på 6,2 prosent i 2022. Dette er en økning fra 5 prosent i 2021. Sykefraværet er fortsatt relativt lavt sammenlignet med landsgjennomsnittet. Økningen kan i stor grad knyttes til Covid-19 og egenmeldt fravær i første kvartal 2022, men enkelte divisjoner har en økning i sykefravær utover dette.

Helse, miljø og sikkerhet (HMS)

NRKs HMS-system ivaretar ulike produksjoner og aktiviteter i organisasjonen. I 2022 ble det totalt registrert 89 avvik, mot 75 i 2021. Av disse var det 62 som medførte personskader. NRK hadde ingen alvorlige arbeidsulykker som ble meldt til Arbeidstilsynet.

Hvert år velger NRK også å løfte et bestemt tema innenfor helse, miljø og sikkerhet. I 2022

handlet det om «psykisk helse». Det har vært lagt vekt på å øke kunnskap og bevisstgjøring om temaet i organisasjonen, gjennom foredrag og presentasjoner, samt utprøving av et nettbasert lavterskel samtaletilbud for ansatte.

Klima og miljø

Regjeringen legger til grunn at statlig eide selskaper drives på en ansvarlig måte, som innebærer å opptre etisk forsvarlig og identifisere og håndtere selskapets påvirkning på mennesker, samfunn og miljø. Hensynet til bærekraftig drift er forsterket i den nyeste eierskapsmeldingen (Meld. St. 6 (2022–2023) Et grønnere og mer aktivt statlig eierskap).

Når det gjelder klima, har NRK identifisert de vesentligste klimagassutslippene fra egen virksomhet, og rapporterer årlig både direkte og indirekte klimagassutslipp i tråd med GHG-protokollen, som er en internasjonalt anerkjent standard for rapportering.

NRK har satt som mål å halvere direkte påvirkbare utslipp innen 2030 sammenlignet med 2019-nivå. Målet bygger på prinsippet om at NRK prioriterer tiltak som gir reelle kutt fra egne aktiviteter, samt at vitenskap og internasjonale klimaavtaler skal være førende. NRKs mål er i tråd med Parisavtalens mål om å begrense global oppvarming til 1,5 grad i 2030 sammenlignet med førindustriell tid. Målet tar hensyn til at NRK skal etablere et nytt hovedkontor på Ensjø. Å flytte inn i moderne og bærekraftige lokaler vil være viktige steg på veien til å redusere NRKs langsiktige klima og miljøbelastning.

NRK definerer direkte påvirkbare klimautslipp som utslipp fra Scope 1 og 2, samt flyreiser i Scope 3. Dette består hovedsakelig av utslipp fra drivstoff i NRKs egne biler (406 tCO₂e), energibruk og fjernvarme knyttet til bygg (1417 tCO₂e), samt flyreiser (1588 tCO₂e). Det er en økning i utslipp fra flyreiser i 2022 sammenlignet med de to foregående årene. Dette skyldes først og fremst at aktiviteten har tatt seg opp igjen etter at pandemien stengte ned samfunnet. Utslipp fra fly er dobbelt så høyt i 2022 sam-

menlignet med 2021. I forhold til det overordnede målet om en halvering innen 2013 er NRK på rett vei. De direkte påvirkbare utslippene er redusert med en tredjedel i 2022 sammenlignet med 2019 – fra 4813 tCO₂e i 2019 til 3421 tCO₂e i 2022.

NRK har også som mål å fremme mer klima- og miljøvennlige produksjoner. I 2022 er det gjennomført rundt 20 grønne signalprosjekter. Disse har tatt bevisste valg for å redusere klimafotavtrykket. Typiske tiltak er å bruke utslippsfrie biler, kutte antall flyreiser, bo miljøvennlig, velge vegetarmat og planlegge for gjenbruk av kostymer, rekvisitter og andre materialer. De grønne signalprosjektene har tatt i bruk en klimakalkulator for å kartlegge klimafotavtrykket fra produksjonen.

Mangfold og tilhørighet

NRK har jobbet systematisk i mange år for å fremme økt mangfold i alle deler av organisasjonen. I 2022 ble det etablert et nytt og bredere rammeverk for NRKs arbeid med mangfold, tilgjengelighet og tilhørighet. NRK prioriterer nå arbeidet innenfor fire områder: flerkulturelt mangfold, funksjonsmangfold, kjønn og LHBT+ og språkmangfold. Ambisjonen er å øke representasjonen av iboende kompetanse for disse fire områdene i innhold og i organisasjon.

Målbildene for arbeidet med mangfold i NRK er som følger:

- Vi bruker kraften i mangfoldet i alt vi gjør
- Mangfold er synlig og selvfølgelig i NRKs innhold
- NRK er tilgjengelig for alle, både fysisk og digitalt
- I NRK kan alle være seg selv og oppleve tilhørighet

NRK har tre egne talentprogram for å utdanne og kvalifisere særlig kritisk kompetanse. Dette gjelder journalister med nynorsk kompetanse, journalister med flerkulturell kompetanse og talenter som har samisk kultur- og språkkompetanse. Talentprogrammene er organisert i ulike divisjoner, men har et tett samarbeid for å koordinere og samarbeide om utvalgte læringsløp. Totalt 26 personer fulgte et av NRKs talentprogrammer i 2022.

Fremmer likestilling og hindrer diskriminering

Aktivitets- og redegjørelsesplikten (ARP) er en lovpålagt bestemmelse fra 1. januar 2020. Den ble tatt inn som protokoll i NRKs lønnsoppgjør for 2020. Alle norske virksomheter skal jobbe aktivt, målrettet og planmessig for å fremme likestilling og hindre diskriminering. Kravet er at alle virksomheter hvert år skal redegjøre for:

- Den faktiske tilstanden når det gjelder kjønnslikestilling
- Hvordan virksomheten arbeider med likestilling og ikke-diskriminering

Aktivitetsplikten skal følge en fire-steps modell for aktivt likestillingsarbeid som er nedfelt i likestillings- og diskrimineringsloven § 26. Fire-steps modellen går ut på å kartlegge risiko og hinder for likestilling, identifisere årsakene, lage tiltak som er egnet til å motvirke diskriminering, bidra til økt likestilling og mangfold i virksomheten og evaluere resultatene av arbeidet. Etter loven er følgende HR-områder omfattet av plikten; rekruttering, lønns- og arbeidsvilkår, forfremmelse, utviklingsmuligheter/opplæring og tilrettelegging og muligheten for å kombinere arbeid og familieliv.

I 2022 har dette arbeidet vært en del av ulike prosesser knyttet til temaer som mangfold og ufrivillig deltid. NRK har gjennomført lønnskartlegging av forskjeller mellom kjønnene for ulike aldersgrupper, stillingsgrupper og organisatorisk tilknytning. Resultatene varierer for ulike grupper, men i gjennomsnitt er kvinners lønn 98 prosent av menns lønn i NRK. I aldersgruppen 50-59 år er det ingen lønnsforskjeller mellom kvinner og menn, mens kvinners lønn for andre aldersgrupper varierer fra 97 til 99 prosent av menns lønn. Ser vi på stillingsgrupper er kvinners og menns lønn lik innenfor teknologi og IT. For avtalelønnede ledere og innen design er kvinners lønn henholdsvis 90 og 91 prosent av menns lønn. For øvrige stillingsgrupper varierer kvinnenes lønn mellom 95 prosent og 99 prosent av mennenes lønnsnivå i samme stillingsgruppe.

Graden av ufrivillig deltid er undersøkt ved en spørreundersøkelse blant fast ansatte med stillingsprosent under 100. Dette gjaldt 152

personer ved inngangen til 2022. 59 prosent av de deltidsansatte er kvinner, mens 41 prosent er menn. Av de deltidsansatte kvinnene ønsker 43 prosent en høyere stillingsprosent, hvorav 12 prosent ønsker å jobbe fulltid. Blant de deltidsansatte mennene ønsker 31 prosent en høyere stillingsprosent, hvorav 11 prosent ønsker full stilling. Høsten 2022 er det gjennomført samtaler med en rekke deltidsansatte for å finne årsaker til ufrivillig deltid.

Organisasjonsutvikling

NRK arbeider kontinuerlig med å utvikle organisasjonen da dette er viktig premiss for å lykkes med NRKs overordnede strategier. I 2022 har NRK særlig jobbet med tre områder som skal kjennetegne organisasjonen fremover.

1. Vi jobber sammen fra start
2. Vi dyrker kraften i mangfoldet
3. Vi er nysgjerrige og lærer hver dag

Ved å jobbe enda tettere sammen fra start, få med flere perspektiver og faggrupper tidlig i ulike prosesser og aktivt bruke det mangfoldet som finnes i organisasjonen, skal NRKs endringstakt styrkes. Det handler også om å være nysgjerrig på bruk av ny teknologi, utvikle nye måter å lage innhold på, styrke kreativiteten og evnen til å teste, feile og lære underveis.

Kompetanse

Gjennom strategiprosessen har NRK identifisert noen kompetanseområder som særlig viktige. Det gjelder konstruktiv journalistikk, historiefortelling, unge målgrupper, mangfold, podkast, grønn produksjon og undersøkende journalistikk. Fremover vil det legges til rette for læringsaktiviteter på flere av disse temaene. Et viktig kompetanseverktøy som ble tatt i bruk i 2022 er den digitale læringsplattformen, Motimate. Målet med Motimate er at alle NRKs ansatte skal ha et tilgjengelig lærings tilbud – når som helst, hvor som helst.

Lederutvikling

I løpet av 2022 er det gjennomført en rekke tiltak og aktiviteter knyttet til utvikling av

ledere. Et felles rammeverk for endringsledelse er nå tilgjengelig for alle i NRK. Et annet tiltak er «Masterclass for vaksjefere», hvor formålet er å støtte vaksjefene i NRK med å gjøre strategi om til handling og å være den beste arbeidslederen for gjengen sin.

Medarbeiderundersøkelsen

Gjennom den årlige medarbeiderundersøkelsen måler NRK i hvilken grad organisasjonen utvikler seg i tråd med ønsket retning. Undersøkelsen ble gjennomført i september 2022, og svarprosenten var 81 prosent. Det er en nedgang på fire prosent fra 2021, men gir likevel et solid grunnlag for å si noe om arbeidsmiljøet i NRK.

Resultatene fra medarbeiderundersøkelsene viser at NRK har et stabilt godt arbeidsmiljø preget av høyt motiverte medarbeidere med gode relasjoner til hverandre og sine ledere. NRKs medarbeidere opplever å ha et arbeidsmiljø med stor grad av autonomi og hvor en vektlegger testing og læring i hverdagen. Større planmessighet knyttet til den enkeltes kompetanseutvikling er et område som peker seg ut som særlig viktig fremover. I tillegg ser vi at den slitaste lederne våre opplevde under pandemien fortsatt vedvarer igjennom at deres svarutvikling ikke har samme positive utvikling som medarbeidergruppen.

En attraktiv arbeidsplass

Jobbsøkere med attraktiv kompetanse har tydelige forventninger til hva arbeidsplassen kan by på av muligheter, goder og fleksibilitet. Det er derfor avgjørende å kontinuerlig utvikle NRK som arbeidsplass. I løpet av 2022 har NRK videreutviklet velkomstløpet for nye medarbeidere. De blir invitert til en opplevelsesdag, og til et lengre digitalt introduksjonsløp. NRK jobber også for større synlighet blant mulige medarbeidere, og har blant annet styrket historiefortellingen om NRK på egne karrieresider, LinkedIn og Finn. NRK har invitert teknologibransjen til NRK Påfyll og til åpne og strømmede møter hvor NRK deler teknisk fagkompetanse. NRK har også vært godt synlige på de mest relevante utdanningsmessene og fagkonferansene.

For andre år på rad ble NRK kåret til Norges mest attraktive arbeidsgiver av rekrutteringsselskapet Randstad, og kom på fjerdeplass i kåringen av den mest attraktive arbeidsplassen for unge, i Academic Works undersøkelse YPAI.

Redegjørelse for aktsomhetsvurderinger etter åpenhetsloven

Selskapet vil publisere sin redegjørelse for aktsomhetsvurderinger etter åpenhetsloven på sin hjemmeside innen fristen 30. juni 2023, se [NRK – Om NRK](#).

Styreansvarsforsikring

Styret vedtok i desember 2022 å tegne forsikring for styrets medlemmer og daglige ledelse for deres mulige ansvar overfor foretaket og tredjepersoner. Forsikringen trådte i kraft fra 1. januar 2023.

Styrets sammensetning

NRKs styre ble oppnevnt i generalforsamlingen 20. juni 2022. Styret består av følgende medlemmer:

Birger Magnus er styrets leder, Åsne Havnelid er nestleder. Øvrige aksjonærvalgte styre-medlemmer er Veslemøy Tvedt Fredriksen, Shahzad Abid og Arild Grande. Tor Egeli, Elin Fossum og Lars Toverud er representanter valgt av de ansatte.

Styrets vararepresentanter var Silje Aspholm Hole og Zeshan Shakar frem til 20. juni 2022.

Endringer i ledelsen

Vibeke Fürst Haugen tok over som kringkastings-sjef etter Thor Gjermund Eriksen 1. mai 2022. —Charlo Halvorsen har fungert for Vibeke Fürst Haugen som direktør for Marienlystdivisjonen i perioden fra 1. mai 2022. Øyvind Lund, direktør i Strategi og Medier, deltok på aspirantkurset til Forsvarets Høyskole høsten 2022. I hans fravær har Jørgen Heid fungert som direktør. Heidrun Reisæter

sa i september opp stillingen som direktør for Teknologidivisjonen for å begynne i tilsvarende rolle i NAV. Øyvind Lund har fungert som teknologidirektør siden 1. desember 2022 og Jørgen Heid sin rolle som fungerende direktør i Strategi og Medier er videreført.

I tillegg til kringkastings-sjef Vibeke Fürst Haugen, består toppledelsen pr. 1 april 2023 av følgende divisjonsdirektører: Helje Solberg (Nyheter), Camilla Bjørn (Marienlyst), Marius Lillelien (Distrikt), Johan Ailo Kalstad (NRK Sápmi), Jørgen Heid (fung. Strategi og medier), Andreas Norvik (Økonomi og finans), Olav A. Nyhus (kringkastings-sjefens stab og juridisk avdeling), Øyvind Lund (fung. Teknologi) og Olav Hypher (Organisasjon).

Resultatdisponering

Det fremlagte årsresultatet gir etter styrets mening en riktig fremstilling av virksomheten i 2022. Styret foreslår at underskuddet på 55 millioner kroner i NRK belastes annen egenkapital. NRKs bokførte egenkapital blir etter dette 1 640 millioner kroner, hvorav 640 millioner kroner er annen egenkapital.

For konsernet viser årsresultatet et underskudd på 129 millioner kroner.

Fortsatt drift

Våren 2019 ble stortingsmeldingen «Mediestøttemeldinga» behandlet i Stortinget. Denne bekreftet at NRKs oppdrag ligger

fast, og regjeringen og Stortinget la stor vekt på å sikre NRK som et «ikke-kommersielt allmennkringkastingstilbud av høy kvalitet». Som en følge av dette ble det etablert en ny finansieringsordning for NRK med virkning fra 1. januar 2020. Den gamle lisensordningen er avvirket og erstattet med finansiering over statsbudsjettet.

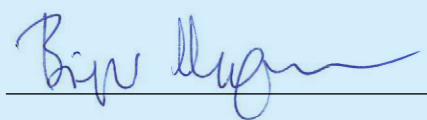
Vi legger til grunn en inntektsutvikling i tråd med Stortingets vedtak fra desember 2022 om at NRK skal kompenseres for lønns- og prisvekst. På bakgrunn av dette forventer NRK regnskapsmessig balanse for den ordinære virksomheten også de neste årene. Dette innebærer effektivisering for å håndtere økte kostnader til rettigheter og teknologi.

De neste årene vil videre være preget av store investeringsprosjekter frem til NRK flytter til nye lokaler i Trondheim og i Oslo. Frem til det skjer vil årsresultatene både for NRK AS og NRK Konsern vise underskudd og svekket egenkapital, før merverdier vil bli realisert fra salgene.

Størrelsen på underskudd og overskudd de enkelte årene, samt egenkapital og likviditet etter flyttingene vil avhenge av rentenivå, regulering av eiendommene og byggekostnader. I tillegg vil fremdriften i moderniseringen av NRKs produksjonsplattform og overgang til ny, IP-basert teknologi være avgjørende for å lykkes. Styret vil derfor følge moderniseringsarbeidet tett.

I samsvar med regnskapslovens § 3-3 bekreftes det at forutsetningen om fortsatt drift er lagt til grunn for regnskapet.

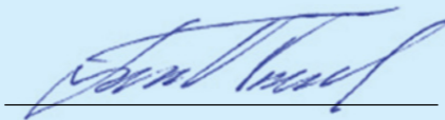
Oslo, 13. april 2023



Birger Magnus
(styreleder)



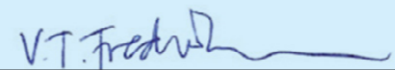
Elin Fossum



Lars Toverud



Arild Grande



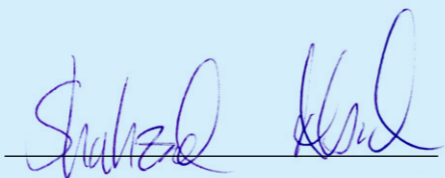
Veslemøy Tvedt Fredriksen



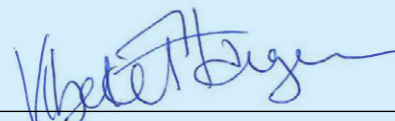
Tor Egelian



Åsne Havnelid



Shahzad Abid



Vibeke Furst Haugen
administrerende direktør/kringkastingssjef

NRKs strategiplakat

NRK styrker og utvikler demokratiet

NRK løfter og beriker norsk og samisk språk og kultur

NRK samler og engasjerer alle som bor i Norge

Skaper store fellesopplevelser

Er først med det siste, forklarer og viser sammenhenger

Begeistrer med innhold ingen andre lager

Er attraktiv for hver nye generasjon

Et kreativt og modig fellesskap i verdensklasse

Velges hver dag

Årsregnskap 2022 med noter

Resultatregnskap

(Beløp i hele 1 000)

Konsern			NRK AS	
2022	2021	Note	2022	2021
6 001 500	5 879 076	Statstilskudd/Kringkastingsavgift	6 001 500	5 879 076
219 813	144 093	Annen driftsinntekt	209 010	127 863
6 221 313	6 023 169	Sum driftsinntekter	6 210 510	6 006 939
		Beholdningsendring egenproduserte programmer		
-124 174	-36 366		-124 174	-36 366
3 094 388	2 915 489	Lønnskostnad	3 094 388	2 907 337
46 648	24 685	Omstillingskostnad	46 648	24 685
299 306	289 330	Pensjonskostnad	299 306	289 074
229 546	225 845	Honorarer og fremmedytelser	243 827	228 251
352 412	363 063	Sendetekniske kostnader	352 412	363 063
325 144	278 952	Avskrivning og nedskrivning	274 372	264 566
2 135 998	1 971 551	Andre driftskostnader	2 115 796	1 956 476
6 359 268	6 032 550	Sum driftskostnader før flyttekostnader	6 302 576	5 997 088
		Kostnader knyttet til nytt hovedkontor		
28 916	15 458		28 916	15 458
6 388 184	6 048 008	Sum driftskostnader	6 331 491	6 012 546
-166 871	-24 839	Driftsresultat	-120 981	-5 607
		Utbytte fra datterselskap		
0	0		25 000	0
1 656	986	Resultat fra tilknyttet selskap	1 500	0
48 725	18 394	Renteinntekt	48 436	18 262
740	148 208	Annen finansinntekt	589	675
22 007	6 272	Rentekostnad	7 823	6 272
1 165	4 356	Annen finanskostnad	934	1 293
27 950	156 960	Sum finansposter	66 768	11 372
-138 921	132 121	Resultat før skattekostnad	-54 213	5 765
		Skattekostnad		
-9 538	-7 419		329	312
-129 383	139 540	Årsresultat	-54 542	5 453
		Overføringer og disponeringer		
-129 383	139 540	Overført til annen egenkapital	-54 542	5 453

Balanse

(Beløp i hele 1 000)

Konsern			NRK AS	
31.12.2022	31.12.2021	Note	31.12.2022	31.12.2021
		Eiendeler		
		Anleggsmidler		
		Immaterielle anleggsmidler		
176 731	175 768	IT-systemer / Programvare	176 588	175 544
32 974	20 175	Utsatt skattefordel	0	0
209 704	195 943	Sum immaterielle anleggsmidler	176 588	175 544
		Varige driftsmidler		
1 334 552	1 348 912	Tomter, bygninger og annen fast eiendom	616 131	592 982
518 474	470 811	Driftsløsøre og transportmidler	518 474	462 943
1 853 027	1 819 724	Sum varige driftsmidler	1 134 605	1 055 925
		Finansielle anleggsmidler		
0	0	Investeringer i datterselskap	49 030	49 030
3 524	3 368	Investeringer i tilknyttede selskaper og felleskontrollert virksomhet	13 350	13 350
3 426	3 426	Investeringer i aksjer og andeler	3 426	3 426
2 142	3 011	Langsiktige fordringer	208 290	204 063
9 092	9 805	Sum finansielle anleggsmidler	274 096	269 869
2 071 823	2 025 472	Sum anleggsmidler	1 585 290	1 501 339
		Omløpsmidler		
		Beholdninger		
7 972	3 374	Teknisk utstyr og rekvisita	7 972	3 374
974 462	799 696	Sportsrettigheter	974 462	799 696
853 310	753 094	Innkjøpte programmer	853 310	753 094
303 279	162 609	Egenproduserte varer i arbeid	303 279	162 609
0	820	Egenproduserte ferdigvarer	0	820
2 139 023	1 719 593	Sum beholdninger	2 139 023	1 719 593
		Fordringer		
54 934	32 492	Kundefordringer	28 242	20 402
		Konsernfordringer	28 062	23 225
201 542	159 819	Andre fordringer	225 095	157 709
256 476	192 311	Sum fordringer	281 398	201 336
		Bankinnskudd/kontanter og lignende		
393 384	908 296	Bankinnskudd og kontanter	153 284	666 354
2 788 883	2 820 200	Sum omløpsmidler	2 573 705	2 587 284
4 860 706	4 845 672	Sum eiendeler	4 158 995	4 088 622

Balanse

(Beløp i hele 1 000)

Konsern			NRK AS	
31.12.2022	31.12.2021	Note	31.12.2022	31.12.2021
Egenkapital og gjeld				
Egenkapital				
Innskutt egenkapital				
1 000 000	1 000 000	Aksjekapital 17, EK	1 000 000	1 000 000
Opptjent egenkapital				
710 699	836 100	Annen egenkapital EK	639 863	690 423
1 710 699	1 836 100	Sum egenkapital	1 639 863	1 690 423
Gjeld				
Avsetning for forpliktelser				
0	156	Utsatt skatt	0	0
134 606	149 429	Pensjonsforpliktelser 6	134 606	149 429
134 606	149 585	Sum avsetning for forpliktelser	134 606	149 429
Annen langsiktig gjeld				
600 000	600 000	Gjeld til kredittinstitusjoner 18	0	0
200 000	200 000	Forskuddsbetaling salg tomt 18	200 000	200 000
800 000	800 000	Sum annen langsiktig gjeld	200 000	200 000
Kortsiktig gjeld				
19 272	4 750	Gjeld til kredittinstitusjoner	0	0
308 399	278 236	Leverandørgjeld 3	306 515	278 017
231 003	221 616	Skyldige offentlige avgifter	230 520	221 089
3 417	1 319	Betalbar skatt 11	329	312
1 653 310	1 554 066	Annen kortsiktig gjeld 19	1 647 162	1 549 352
2 215 401	2 059 987	Sum kortsiktig gjeld	2 184 526	2 048 770
3 150 006	3 009 572	Sum gjeld	2 519 132	2 398 199
4 860 706	4 845 672	Sum egenkapital og gjeld	4 158 995	4 088 623

Oslo, 13. april 2023

Birger Magnus (styreleder)

Elin Fossum

Lars Toverud

Arild Grande

Veslemøy Tvedt Fredriksen

Tor Egeli

Åsne Havelid

Vibeke Furst Haugen

administrerende direktør/kringkastingssjef

Shahzad Abid

Egenkapital

(Beløp i hele 1 000)

NRK AS			
	Aksjekapital	Annen egenkapital	Sum egenkapital
Egenkapital 31.12.2020	1 000 000	689 425	1 689 425
Ikke amortisert estimatavvik		-4 455	-4 455
Årsresultat		5 453	5 453
Egenkapital 31.12.2021	1 000 000	690 423	1 690 423
Ikke amortisert estimatavvik		3 982	3 982
Årsresultat		-54 542	-54 542
Egenkapital 31.12.2022	1 000 000	639 863	1 639 863
Konsern			
Egenkapital 31.12.2020	1 000 000	701 016	1 701 016
Ikke amortisert estimatavvik		-4 455	-4 455
Årsresultat		139 540	139 540
Egenkapital 31.12.2021	1 000 000	836 100	1 836 100
Ikke amortisert estimatavvik		3 982	3 982
Årsresultat		-129 383	-129 383
Egenkapital 31.12.2022	1 000 000	710 699	1 710 699

NRK har ut i fra inngåtte avtaler betydelige merverdier knyttet til eiendommen på Marienlyst. Disse vil fremkomme på tidspunktet for Ferds overtakelse av eiendommen, senest i 2033.

Oversikt over noter:

Note 1	Regnskapsprinsipper
Note 2	Annen inntekt
Note 3	Transaksjoner med nærstående parter
Note 4	Beholdning programmer
Note 5	Lønn, antall ansatte, godtgjørelser
Note 6	Pensjonsforpliktelser
Note 7	Sendetekniske kostnader
Note 8	Varige driftsmidler og immaterielle eiendeler
Note 9	Spesifisering av andre driftskostnader
Note 10	Datterselskap, tilknyttede selskaper og felleskontrollert virksomhet
Note 11	Skatt
Note 12	Aksjer og andeler
Note 13	Langsiktige fordringer / andre avsetninger for forpliktelser
Note 14	Kundefordringer
Note 15	Andre fordringer
Note 16	Bankinnskudd
Note 17	Antall aksjer, aksjeeiere
Note 18	Langsiktig gjeld
Note 19	Annen kortsiktig gjeld
Note 20	Valuttaterminkontrakter
Note 21	Hendelser etter balansedagen

Kontantstrømanalyse

(Beløp i hele 1 000)

Konsern			NRK AS	
2022	2021		2022	2021
Kontantstrømmer fra operasjonelle aktiviteter:				
-138 921	132 121	Resultat før skattekostnad	-54 213	5 765
-1 319	-986	Periodens betalte skatter	-312	-195
-1 656	-986	Resultat fra tilknyttede selskap	0	0
0	-82	Tap/gevinst ved salg av anleggsmidler	0	0
0	-126 125	Tap/gevinst ved salg av aksjer	0	0
325 144	278 952	Ordinære avskrivninger	274 372	264 566
0	10 955	Nedskrivning anleggsmidler	0	0
-419 429	168 602	Endringer i varelager	-419 429	168 410
-22 443	25 096	Endringer i kundefordringer	-13 534	14 021
30 163	45 289	Endring i leverandørgjeld	28 498	45 987
-10 841	-4 719	Forskjell mellom kostnadsført pensjon og inn-/utbetaling i pensjonsordning	-10 841	-4 719
116 898	-236 887	Endring i sportsrettigheter	116 898	-236 887
-49 121	114 597	Endringer i andre tidsavgrensingsposter	-80 411	111 416
-171 525	405 827	Netto kontantstrøm fra operasjonelle aktiviteter:	-158 973	368 363
Kontantstrømmer fra investeringsaktiviteter:				
0	452	Innbetaling ved salg av varige driftsmidler	0	0
-359 410	-282 106	Utbetalinger ved kjøp av varige driftsmidler	-354 096	-280 892
1 500	0	Innbetaling av utbytte fra tilknyttet selskap	0	0
0	150 010	Innbetaling salg av andel	0	10
0	0	Utbetalinger av lån til datterselskap	0	-201 157
0	-801 897	Utbetaling stiftelse og kjøp datterselskap	0	-30
-357 910	-933 541	Netto kontantstrøm fra investeringsaktiviteter:	-354 096	-482 069
Kontantstrømmer fra finansieringsaktiviteter:				
0	50 000	Innbetaling plasseringer i fond	0	50 000
	600 000	Utbetaling/innbetaling langsiktig gjeld kredittinstitusjoner	0	0
14 522	4 750	Utbetaling/innbetaling kortsiktig gjeld knyttet til kassekreditt	0	0
14 522	654 750	Netto kontantstrøm fra finansieringsaktiviteter	0	50 000
-514 912	127 036	Netto endringer i kontanter og kontantekvivalenter	-513 070	-63 706
908 296	781 260	Beholdninger av kontanter og kontantekvivalenter 1.1.	666 355	730 061
393 384	908 296	Beholdninger av kontanter og kontantekvivalenter 31.12	153 284	666 355

Noter til regnskapet for 2022

Note 1 Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk.

Utarbeidelse av konsernregnskap

Konsernregnskapet omfatter morselskapet NRK AS (NRK), datterselskapene NRK Aktivum AS og NRK Normannsløkka AS, de tilknyttede selskapene Norsk Radio AS og Faktisk.no AS samt den felleskontrollerte virksomheten Norges Televisjon AS. Konsernregnskapet er utarbeidet som om konsernet var én økonomisk enhet. Transaksjoner og mellomværende mellom mor- og datterselskap er eliminert.

Konsernregnskapet er utarbeidet etter ensartede prinsipper, ved at datterselskapet følger de samme regnskapsprinsipper som morselskapet med unntak av tilknyttede selskaper. I morselskapet vurderes tilknyttede selskaper etter kostmetoden, mens det i datterselskapene vurderes etter egenkapitalmetoden. De tilknyttede selskapene og den felleskontrollerte virksomheten er vurdert etter egenkapitalmetoden i konsernregnskapet.

Alle beløp er i hele 1 000 med mindre noe annet er angitt.

Kontantstrømoppstillingen

Kontantstrømoppstillingen utarbeides etter indirekte metoden. Kontanter og kontantekvivalenter omfatter kontanter, bankinnskudd og andre kortsiktige, likvide plasseringer som umiddelbart og med uvesentlig kursrisiko kan konverteres til kjente kontantbeløp og med forfallsdato kortere enn tre måneder fra anskaffelsesdato.

Hovedregel for vurdering og klassifisering av eiendeler og gjeld

Omløpsmidler og kortsiktig gjeld omfatter poster som forfaller til betaling innen ett år etter anskaffelsestidspunktet, samt poster som knytter seg til senderrettigheter. Øvrige poster er klassifisert som anleggsmidler/langsiktig gjeld.

Omløpsmidler vurderes til laveste av anskaffelseskost og virkelig verdi. Egenproduserte programmer balanseføres til tilvirkningskost, det vil si at både direkte og indirekte kostnader er henført til programproduksjonene. Egenproduserte programmer vurderes til laveste verdi av tilvirkningskost og virkelig verdi.

Kortsiktig gjeld balanseføres til nominelt beløp på opptakstidspunktet.

Anleggsmidler vurderes til anskaffelseskost. Varige driftsmidler avskrives etter en fornuftig avskrivningsplan over driftsmidlets forventede økonomiske levetid. Anleggsmidlene nedskrives til virkelig verdi ved verdifall som ikke forventes å være forbigående.

Immaterielle eiendeler

Immaterielle eiendeler er balanseført i den utstrekning kriteriene for balanseføring er oppfylt. Immaterielle eiendeler i NRKs regnskap er balanseførte IT-systemer / programvare, både egenutviklet og innkjøpt.

Varige driftsmidler

Varige driftsmidler balanseføres og avskrives over driftsmidlets levetid dersom de har levetid over tre år og har en kostpris som overstiger 500 000 kroner. Vedlikehold av driftsmidler kostnadsføres løpende som driftskostnader, mens påkostninger eller forbedringer tillegges driftsmidlets kostpris og avskrives i takt med driftsmidlet.

I datterselskapene balanseføres og avskrives driftsmidler dersom de har levetid over tre år og kostpris som overstiger 15 000 kroner.

Varige driftsmidler nedskrives til virkelig verdi ved verdifall som ikke forventes å være forbigående.

Datterselskap, tilknyttede selskaper, felleskontrollerte virksomheter, aksjer og andeler

Datterselskaper, tilknyttede selskaper, felleskontrollerte virksomheter, aksjer og andeler vurderes etter kostmetoden i selskapsregnskapet til NRK. Investeringene er vurdert til anskaffelseskost for aksjene med mindre nedskrivning har vært nødvendig. Det er foretatt nedskrivning til virkelig verdi når verdifall skyldes årsaker som ikke kan antas å være forbigående og det må anses nødvendig etter god regnskapsskikk. Nedskrivninger er reversert når grunnlaget for nedskrivning ikke lenger er til stede. I konsernregnskapet vurderes tilknyttede selskaper og felleskontrollerte virksomheter til egenkapitalmetoden, øvrige investeringer vurderes etter samme prinsipp som i selskapsregnskapet.

Fordringer

Kundefordringer og andre fordringer er oppført i balansen til pålydende etter fradrag for avsetning til forventet tap. For kundefordringer gjøres en sjablongmessig avsetning for å dekke antatt tap. For øvrige fordringer gjøres avsetning til tap på grunnlag av en individuell vurdering av de enkelte fordringene.

Valuta

Pengeposter på bankkonti i utenlandsk valuta er vurdert etter kursen på balansetidspunktet såfremt de ikke inngår i sikringsposisjon. Bokførte transaksjoner i fremmed valuta omregnes til transaksjonskurs, såfremt de ikke er sikret. Valutagevinster eller -tap ved ikke-sikrede transaksjoner presenteres som annen finansinntekt eller -kostnad.

Finansiell risiko

NRK AS forvalter sin overskuddslikviditet innenfor klart definerte rammer for å ha et aktivt forhold til finansiell risiko. Investeringsuniverset er definert til utstedere i det norske penge- og rentemarkedet og utstedere skal være denominert i NOK. Følgende instrumenter kan benyttes: Bankinnskudd, pengemarkedsfond, obligasjonsfond, kortsiktige plasseringer i forsikringsselskaper, kredittforetak og et utvalg industriselskap mot gjeldsbrev samt sertifikater og obligasjoner utstedt av stat, kommuner, bank, forsikring kredittforetak og industriselskaper.

NRK AS ønsker å ha en lav kredittrisiko på plasseringene og investeringsprofilen er ansett som konservativ. Alle utstedere i privat sektor og statlige selskaper skal ha rating innenfor kvalitetssegmentet «investment grade». Kommuner skal ikke stå på ROBEX-listen. Banker skal ha en forvaltningskapital på minimum 10 milliarder kroner. Hver utsteder har maksgrense for plassering bortsett fra statsobligasjoner som er ubegrenset. Likviditetsrisikoen er anslått som lav da rentepapirer fra utstederne på listen ansees som svært omsettelige.

Organisering, styring og kontroll av finansaktivitetene.

Finansforvaltningen i NRK er organisert som følger: Styret, kringkastingssjef, økonomi- og finansdirektør, økonomisjef konsern og finansforvalter. Styret fastsetter retningslinjene og regelverket for finansforvaltningen. Dette skjer gjennom styrebehandling hvert år. Skriftlig fullmakt er gitt til de personer som har rett til å utføre finansielle transaksjoner. Fullmakten er tidsbegrenset til maksimalt 2 år. Kontroll av finansaktivitetene utføres løpende med jevnlig rapportering til styret, økonomi- og finansdirektør og økonomisjef konsern.

Valutasikringer

NRK har valutarisiko knyttet til kjøp av varer og tjenester med oppgjør i utenlandsk valuta. Valutainntekter finnes i liten grad. Følgende instrumenter benyttes: Spot-vekslinger, terminkontrakter samt valutakonti tilknyttet konsernkonto. Sikringskontrakter skal kun inngås med på forhånd godkjente motparter. Valutasikring gjøres for å sikre våre valutatransaksjoner og ikke i spekulasjonsøyemed. Fremtidige betalingsforpliktelser i utenlandsk valuta med en forventet verdi større enn 10 millioner kroner sikres ved kjøp av terminkontrakter i utenlandsk valuta. Regnskapslovens prinsipper for sikringsbokføring anvendes ved regnskapsføring av sikrede fremtidige betalingsforpliktelser. Det vil si at verdiendring av sikringsinstrumentene (terminkontraktene) og sikringsobjektene (fremtidige betalingsforpliktelser) regnskapsføres ikke, men sammenstilles på betalingstidspunktet.

Sikringsforholdets effektivitet vurderes og dokumenteres ved inngåelse av sikring og på balansedagen. Den effektive delen av sikringen er ikke gjenstand for balanseføring. Sikringsinstrumentets resultateffekter presenteres på samme regnskapslinje som tilhørende sikringsobjekt. Dersom sikringen ikke tilfredsstiller kriteriene for sikringsbokføring balanseføres sikringsinstrumentet til virkelig verdi.

Plasseringer

Plasseringer i sertifikater vurderes til laveste av gjennomsnittlig anskaffelseskost og virkelig verdi på balansedagen.

Beholdninger

Ved innkjøp av programmer og sportsrettigheter er hovedregelen at disse balanseføres ved kjøp og kostnadsføres når de vises. Avtalt kontraktsverdi som ikke er betalt er ført som kortsiktig gjeld.

For innkjøpte filmer og serier samt entrepriseproduksjoner fra eksterne produsenter ble disse t.o.m. 2021 ført netto i årsregnskapet. Fra 2022 har vi endret prinsipp slik at alle beholdninger behandles likt i regnskapet og føres med brutto kontraktsverdi der avtalt kontraktsverdi som ikke er betalt er ført som kortsiktig gjeld. Tallene for årsregnskap 2021 er omarbeidet for å være sammenlignbare med årsregnskap 2022.

Beholdningen av egenproduserte programmer er bokført til fullkost, det vil si at både direkte og indirekte kostnader er henført til programproduksjonene. Egenproduserte programmer kostnadsføres ved førstegangs visning. Det foretas årlig en vurdering knyttet til nedskrivning og ukurans.

Innkjøpte sportsrettigheter balanseføres til anskaffelseskost, og kostnadsføres når arrangementet rettigheten knyttes til vises. Sportsrettighetene er klassifisert som en beholdning. Det foretas årlig en vurdering knyttet til nedskrivning og ukurans.

Leieavtaler

En finansiell leieavtale er en leieavtale der det vesentligste av den økonomiske risikoen og kontrollen som knytter seg til driftsmiddelet er overført til leietaker, men uten at selve eiendomsretten er overført.

En operasjonell leieavtale er en leieavtale som ikke er finansiell. Leiebetaling ved operasjonelle leieavtaler kostnadsføres lineært over leieperioden.

Alle NRKs leieavtaler er behandlet som operasjonelle leieavtaler.

Periodisering av inntekter/statstilskudd

NRK AS finansieres over statsbudsjettet. Tilskuddet utbetales to ganger årlig, henholdsvis i januar og juni. Tilskuddet inntektsføres det året tilskuddet gjelder.

Andre inntekter

Andre inntekter resultatføres når levering har funnet sted og det vesentligste av risiko er overført. Salg av tjenester resultatføres i den perioden levering utføres.

Pensjoner

NRK er pliktig til å ha tjenstepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenstepensjon, og har pensjonsordninger som oppfyller kravene etter loven. Regnskapsføringen av pensjonskostnader skjer i samsvar med norsk regnskapsstandard for pensjonskostnader.

Fra og med 1. januar 2016 har NRK etablert innskuddspensjonsordning i Storebrand. NRK har ytelsespensjonsordning i DNB for ansatte som var delvis uføre på tidspunktet for omdannelse til innskuddspensjonsordning. Dette er en lukket ordning. I tillegg har NRK usikrede pensjonsordninger der pensjonsforpliktelsene utbetales over driften.

NRK følger IAS 19 i henhold til Norsk RegnskapsStandard 6 om pensjonskostnader. Ved verdsettelsen av pensjonsmidler og pensjonsforpliktelser er det benyttet estimert verdi ved regnskapsavslutningen. De estimerte verdiene korrigeres hvert år i samsvar med beregning foretatt av aktuar.

Endringer i pensjonsforpliktelsen som skyldes endring i de aktuarmessige beregningsforutsetningene i regnskapsperioden, estimatavviket, beregnes og føres direkte mot egenkapitalen.

Medlemmene i de kollektive pensjonsordningene betaler selv 1,5 prosent av pensjonsgivende lønn til ordningen.

NRK er medlem av Fellesordningen for AFP. Premiesatsen for 2022 er 2,6 prosent av samlede utbetalinger mellom 1 og 7,1 ganger grunnbeløpet til bedriftens arbeidstakere.

Skatt

Morselskapet NRK AS er ikke skattepliktig for sin hovedvirksomhet, kun for leieinntekter knyttet til fremleie av ledige lokaler. Skattekostnaden i resultatregnskapet omfatter således kun periodens betalbare skatt på netto leieinntekter og skatt på gevinst ved salg av fremleide lokaler. NRK AS regnskapsfører følgelig heller ikke utsatt skatt. Datterselskapene NRK Aktivum AS og NRK Normannsløkka AS er skattepliktige. Skattekostnaden her omfatter således både betalbar skatt og endring i utsatt skatt. Utsatt skatt er beregnet med 22 prosent på grunnlag av de midlertidige forskjeller som eksisterer mellom regnskapsmessige og skattemessige verdier, samt ligningsmessig underskudd til framføring ved utgangen av regnskapsåret. Skatteøkende og skattereduserende midlertidige forskjeller som reverserer eller kan reversere i samme periode er utlignet og nettoført.

Note 2 Spesifisering av annen driftsinntekt

Konsern			NRK AS	
2022	2021		2022	2021
71 243	89 346	NRK Aktivum, royalties og salg av produksjonsressurser	68 695	77 490
75 976	16 631	Offentlige tilskudd	75 976	16 631
25 664	13 520	Salg av arkivmat. og programmer	25 664	13 520
9 859	1 686	Inntekter fra husleie og parkering	1 604	1 686
37 071	22 911	Øvrige inntekter	37 071	18 536
219 813	144 093	Sum andre driftsinntekter	209 010	127 863

Note 3 Transaksjoner med nærstående parter**Morselskapets transaksjoner med datterselskap, tilknyttet selskap og felleskontrollert virksomhet:**

Royalty, salg av tjenester og renter:	2022	2021
NRK Aktivum AS	78 196	80 977
NRK Normannsløkka AS	182	35
Ensjøveien 3 og 5 AS	0	167
Ensjøveien 7	5 902	389
Kjøp av varer og tjenester:		
NRK Aktivum AS	80	120
Norges Televisjon AS	106 155	116 005
Norsk Radio AS	380	320

Morselskapets mellomværende med datterselskap, tilknyttede selskaper og felles kontrollert virksomhet:

Fordringer	2022	2021
NRK Aktivum AS	21 374	21 374
NRK Normannsløkka AS	0	0
Ensjøveien 3 og 5 AS	0	0
Ensjøveien 7 AS	2 488	2 488
Andre fordringer (mva døtre)	4 200	4 200
Sum	28 062	28 062
Leverandørgjeld NRK Aktivum AS	0	0
Avsatt utbytte fra NRK Aktivum AS	25 000	25 000

I tillegg til ovenstående har NRK AS ytt et lån på 206 millioner kroner inkludert renter til NRK Normannsløkka AS. NRK Normannsløkka har ytt et lån til Ensjøveien 7 AS på 145 millioner kroner inkludert renter.

Konsernets transaksjoner med tilknyttede selskaper og felles kontrollert virksomhet:

Kjøp av varer og tjenester:	2022	2021
Norges Televisjon AS	106 155	116 005
Norsk Radio AS	380	320

Note 4 Beholdning av innkjøpte og egenproduserte programmer

Konsern			NRK AS	
2022	2021		2022	2021
120 618	110 303	Innkjøpte filmer og serier	120 618	110 303
303 279	162 609	Egne produksjoner under arbeid	303 279	162 609
0	820	Egne produksjoner ferdigvarer	0	820
728 432	640 673	Entreprenørproduksjoner eksterne produsenter	728 432	640 673
4 260	2 118	Dubbingkostnader	4 260	2 118
974 462	799 696	Sportsrettigheter	974 462	799 696
2 131 051	1 716 219	Sum	2 131 051	1 716 219

Innkjøpte og egenproduserte programmer er vurdert til laveste verdi av kostpris / produksjonskost og antatt sendeverdi.

Note 5 Lønnskostnader, antall ansatte, godtgjørelser

Konsern			NRK AS	
2022	2021		2022	2021
2 801 335	2 560 231	Lønninger	2 801 335	2 557 675
335 586	353 527	Arbeidsgiveravgift	335 586	353 139
-42 532	1 731	Andre ytelser	-42 532	-3 477
3 094 388	2 915 489	Sum	3 094 388	2 907 337
3218	3227	Gjennomsnittlig antall årsverk	3218	3226

Vibeke Først Haugen tiltrådte som ny kringkastingssjef (administrerende direktør) 01.05.2022. Hennes godtgjørelse i 2022 utgjorde 2 331 966 kroner, herav lønn og feriepenger 2 132 692. Thor Gjermund Eriksen, avtroppende kringkastingssjef ble lønnet ut september og hadde 3 007 051 kroner i godtgjørelse, herav lønn og feriepenger 2 836 929. Først Haugen er medlem i NRKs kollektive personforsikringsordninger. Det er innbetalt 166 100 kroner i pensjonspremie til selskapets kollektive pensjonsordning i 2022 for både Først Haugen og Eriksen. I tillegg har Eriksen hatt en pensjonsavtale der det årlig ble avsatt et beløp tilsvarende 25 prosent av lønn over 12 G. Først Haugen har ingen tilsvarende ordning.

Samlet godtgjørelse til styret i 2022 var 1 547 150 kroner, herav til styrets leder 325 450 kroner, styrets nestleder 203 400 kroner og øvrige styremedlemmer totalt 1 018 300 kroner. Varamedlemmene får godtgjørelse basert på oppmøte i styremøter gjennom året. Det er ikke inngått avtale med styreleder om særskilt vederlag ved opphør eller endring av verv, det er heller ikke inngått avtale om bonus.

Det er kostnadsført følgende honorar til revisor eksklusiv mva.:

Konsern			NRK AS	
2022	2021		2022	2021
917	657	Lovpålagt revisjon	579	545
91	69	Andre attestasjonstjenester	19	0
63	60	Skatterådgivning	63	60
284	205	Andre tjenester utenfor revisjon	217	174
1 355	990	Sum	878	779

Note 7 Sendetekniske kostnader

	Mor/konsern	
	2022	2021
TV	104 102	119 354
Radio - analog	384	503
Radio - digital	198 351	192 184
Nett	29 282	31 333
Kontribusjon	16 759	16 228
Øvrige	3 534	3 462
Sum	352 412	363 063

Note 8 Varige driftsmidler og immaterielle eiendeler

Konsern						NRK AS						
Immaterielle eiendeler						Immaterielle eiendeler						
Tomter	Bygninger/ tekniske installasjoner *	Andre dr.midler **	Progr. vare / System	Anlegg under utførelse	SUM	2022	Tomter	Bygninger*	Andre dr.midler **	Progr. vare / System	Anlegg under ut- førelse	SUM
701 212	1 837 792	1 445 297	324 868	107 317	4 416 486		91 020	1 589 970	1 422 600	324 256	107 317	3 535 164
5 313	121 071	92 895	54 861	85 270	359 410		-	121 071	92 895	54 861	85 270	354 096
-	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-
14 919	1 167 304	1 089 672	149 100		2 420 994		14 919	1 073 089	1 066 975	148 712	-	2 303 694
-	148 613	122 633	53 898		325 144		-	97 922	122 633	53 817	-	274 372
-	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-
691 606	642 946	325 887	176 731	192 587	2 029 757		76 102	540 029	325 887	176 588	192 587	1 311 193

Konsern						NRK AS						
Immaterielle eiendeler						Immaterielle eiendeler						
Tomter	Bygninger/ tekniske installasjoner *	Andre dr.midler **	Progr. vare / System	Anlegg under utførelse	SUM	2021	Tomter	Bygninger*	Andre dr.midler **	Progr. vare / System	Anlegg under ut- førelse	SUM
91 020	1 530 557	1 318 698	267 176	52 005	3 259 457		91 020	1 530 557	1 313 199	266 564	52 005	3 253 346
610 192	299 367	135 008	57 692	55 312	1 157 570		-	59 277	108 611	57 692	55 312	280 892
-	-	541	-	-	541		-	-	-	-	-	-
14 919	1 069 347	954 322	103 455		2 142 042		14 919	989 129	931 006	103 148	-	2 038 202
-	97 958	135 349	45 645		278 952		-	83 824	135 178	45 564	-	264 566
-	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-
686 293	662 619	363 494	175 768	107 317	1 995 492		76 102	516 881	355 626	175 544	107 317	1 231 469

*) 5 - 40 år
Lineær

**) 4 - 10 år
Lineær

Økonomisk levetid
Avskrivningsplan

*) 5 - 40 år
Lineær

**) 4 - 10 år
Lineær

Årlig leie av ikke balanserte driftsmidler:

Avdeling	Utleier	Inkl. felleskost og parkering		Kontrakt løper til	Rett til å si opp i leietiden	Rett til fornyelse	Rett til å overta bygg	Merknad
		2022	2021					
MediaCity Bergen	Lars Hillesgt 30 AS	19 135	19 156	26.08.2037	Nei	18 mnd/10 år	Nei	
Publikumsservice	Mo Industripark	786	780	30.04.2030	12 mnd	6 mnd	Nei	
Østlandssendingen	Myren Eiendom AS	4 135	4 377	30.11.2033	Ja	Nei	Nei	Tidligst 2026 med 2 års varsel
Møre og Romsdal	Brødrene Jangaard AS	0	1 712	30.06.2021	12 mnd		Nei	Flyttet juni 2021 sagt opp fra 30.06.2021
Møre og Romsdal	Kremmergarden Holding A/S	2 917	2 171	31.01.2031	Nei	Ja, 2 x 5 år	Nei	Forlengelse til samme vilkår
Buskerud	Grønland 32 B AS	2 758	2 442	31.03.2031	Nei	Ja, 2 x 5 år	Nei	Forlengelse til markedsmessige vilkår
Oslo	Vollaveien 20 AS	2 465	1 822	30.04.2024	Nei	Nei	Nei	
Vestfold	Øvre Langgt 50 AS	1 799	1 851	Løpende	12 mnd		Nei	
Alta	Industrifeldt Eiendom AS	2 299	2 213	01.10.2024	Nei	Ja, 2 x 5 år	Nei	
Sørlandet	Markensgate 9 AS	2 409	2 260	31.05.2028	Nei	Ja, 2 x 5 år	Nei	
Bodø	Boreus Eiendom AS	3 918	3 313	18.04.2029	Nei	Ja, 2 x 5 år	Nei	
Porsgrunn	Storgata 137 AS	2 620	2 481	30.11.2029	Nei	Ja, 2 x 5 år	Nei	
Fredrikstad	Stadion Nord AS	1 427	0	26.06.2032	Nei	Ja, 2 x 5 år	Nei	
Utenrikskorrespondenter*		5 291	4 518					
Andre *		7 845	7 781					
Sum husleiekostnader		59 804	56 877					

* NRK har ca 50 eksterne leiekontrakter for leie av lokaler til egne produksjonsavdelinger, korrespondenter og i noen tilfeller for ansatte. Majoriteten av kontraktene er inngått i norske kroner, mens kontrakter for utenlandskorrespondenter er inngått i lokal valuta. Kontraktene er oppsigelige i leietiden.

Alle kontrakter er vurdert som operasjonelle.

Note 9 Spesifisering av andre driftskostnader

Konsern			NRK AS	
2022	2021		2022	2021
1 114 840	1 172 100	Rettigheter	1 114 840	1 172 100
-23 847	-59 875	Tap på fordringer	-23 961	-59 875
258 510	233 738	Kjøp og vedlikehold utstyr m.m.	258 508	233 741
171 457	155 615	Kostnader lokaler	167 201	155 517
119 008	65 849	Reisekostnader	118 990	65 847
291 575	236 681	Leie utstyr/tjenester	291 575	235 727
26 242	24 500	Tele, data og porto	26 242	24 500
178 213	142 945	Andre driftskostnader	162 401	128 921
2 135 998	1 971 551	Sum andre driftskostnader	2 115 796	1 956 476

Note 10 Datterselskap, tilknyttede selskaper og felleskontrollert virksomhet

NRK AS			Bokført verdi	
	Forretningsskontor	Eier- og stemmeandel	2022	2021
Datterselskap:				
NRK Aktivum AS	Oslo	100 %	49 000	49 000
NRK Normannsløkka AS	Oslo	100 %	30	30
			49 030	49 030
Felleskontrollert virksomhet:				
Norges Television AS	Oslo	50,00 %	13 250	13 250
Tilknyttet selskap:				
Norsk Radio AS (før: Dig.radio Norge AS)	Oslo	33,33 %	50	50
Faktisk.NO AS	Oslo	16,67 %	50	50
Bokført verdi av tilknyttet- og felleskontrollert selskap			13 350	13 350

NRK Normannsløkka AS er et holdingselskap som ble opprettet for å eie aksjene i eiendomsselskapene NRK ervervet for oppføring av nytt hovedkontor, Ensjøveien 3-5 AS og Ensjøveien 7 AS. Fra og med 01.01.2022 ble Ensjøveien 3-5 AS fusjonert inn i Ensjøveien 7 AS.

Konsern								
	Forretningsskontor	Eier- og stemmeandel	Bokført verdi 2022	Utbytte 2022	Andel resultat 2022	Bokført verdi 2021	Egenkapital 2022	Resultat 2022
Felleskontrollert virksomhet							100 %	100 %
Norges Televisjon AS	Oslo	50,00 %	3 339	1 500	1 624	3 215	4 208	2 213
Tilknyttet selskap								
Norsk Radio AS	Oslo	33,33 %	135		42	93	404	126
Faktisk.NO AS	Oslo	16,67 %	50	0	-10	60	300	0
Bokført verdi av tilknyttet- og felleskontrollert selskap			3 524	1 500	1 656	3 368		

Tallene bygger på foreløpig resultat før resultatdisponering, da det ikke foreligger endelig regnskap.

Inntekt fra tilknyttet selskap:

Konsern			NRK AS	
2022	2021		2022	2021
1 500	0	Utbytte fra tilknyttet selskap (Norges Televisjon AS)	1 500	0
		Resultat fra tilknyttet/felleskontrollert selskap:		
1 624	981	- Norges Televisjon AS	0	0
42	-5	- Norsk Radio AS	0	0
-10	10	- Faktisk.NO AS	0	0
1 656	986	Sum resultat fra tilknyttet selskap	1 500	0

Note 11 Skatt

NRK er ikke skattepliktig for sin ordinære virksomhet. Netto leieinntekter på fast eiendom utenfor ordinær virksomhet beskattes. NRK AS regnskapsfører ikke utsatt skatt. Utsatt skatt i konsernregnskapet svarer således til utsatt skatt i datterselskap. Grunnlag for årets skattekostnad består av skattepliktig inntekt i selskapet/konsernet, hensyntatt eventuelle permanente forskjeller og endringer i midlertidige forskjeller.

Konsern			NRK AS	
2022	2021		2022	2021
15 530	5 994	Grunnlag for årets skattekostnad	1 496	-1 418
3 417	1 319	Skatt 22%	329	-312
3 417	1 319	Årets betalbare skatt	329	-312
Årets skattekostnad består av				
3 417	1 319	Betalbar skatt	329	312
-12 955	-8 738	Endring utsatt skatt	0	0
-9 538	-7 419	Årets skattekostnad	329	312

Midlertidige forskjeller i konsernregnskapet:	31.12.2022	Årets endring	31.12.2021	Årets endring	31.12.2020
Driftsmidler	-116 738	44 771	-71 967	71 873	-95
Varebeholdning	0	0	0	-3	-3
Utestående fordringer	-341	-80	-421	219	-203
Gevinst - tapskonto	87	22	109	27	136
Andre forskjeller	0	445	445	-445	0
Underskudd til fremføring	-32 889	13 017	-19 872	19 872	0
Netto midlertidige forskjeller	-149 881	58 174	-91 707	91 542	-165
Skatteprosent	22 %	22 %	22 %	22 %	22 %
Utsatt skattefordel herav	32 974		20 175		36

	NRK AS
Skattemessig gevinst ved salg av Minde, ført på Gevinst og tapskonto i NRK AS	3 972
Herav inntektsført i 2017 -2021	-2 670
Herav inntektsført i 2022	-260
Rest til inntektsføring i 2023	1 041

Skattemessig gevinst ved salg av 'Sørlandet', ført på Gevinst og tapskonto i NRK AS	1 791
Herav inntektsført i 2018-2021	-1 057
Herav inntektsført i 2022	-147
Rest til inntektsføring i 2023	587

Skattemessig tap ved salg av Bodø, ført på Gevinst & tapskonto i NRK AS	-1 986
Herav tapsført i 2019-2021	969
Herav tapsført i 2022	203
Rest til tapsføring i 2023	-814

Netto skattepliktige leieinntekter i 2022	-1 293
Grunnlag for årets skattekostnad	-1 496

NRK AS regnskapsfører ikke utsatt skatt, og beløpet er derfor ikke tatt inn i oppstillingen over.

Note 12 Aksjer og andeler

Morselskapets / konsern investeringer i aksjer og andeler:

Firma	Forretningskontor	Eierandel	Balanseverdi	
			2022	2021
NTB AS	Oslo	11 %	3 357	3 357
Andre		< 10 %	70	70
Sum investering i aksjer og andeler			3 426	3 426

Note 13 Langsiktige fordringer / andre avsetninger for forpliktelseser

Langsiktige fordringer

Konsern			NRK AS	
2022	2021		2022	2021
0	0	Normannsløkka inkl renter	206 148	201 052
0	0	Saldo per 31.12	206 148	201 052
2 142	3 011	Lån til ansatte	2 142	3 011
2 142	3 011	Sum langsiktige fordringer	208 290	204 063

Andre avsetninger for forpliktelseser

Konsern			NRK AS	
2022	2021		2022	2021
0	-21 352	Saldo tapsavsetning ved årets begynnelse	0	0
0	21 352	Årets nedbetaling	0	0
0	0	Saldo per 31.12	0	0

Note 14 Kundefordringer

Langsiktige fordringer

Konsern			NRK AS	
2022	2021		2022	2021
93 687	209 726	Kundefordringer	66 572	197 214
38 752	177 234	Avsetning til tap på kundefordringer	38 331	176 812
54 934	32 492	Sum kundefordringer	28 242	20 402
Fordring konsernselskap				
		Fordring Døtre	23 862	18 167
		6. termin MVA (fellesreg. døtre)	4 200	5 058
		Sum konsernfordringer	28 062	23 225

Alt vesentlig av kundefordringer består av utestående kringkastingsavgift per 31.12.

Disse fordringene følges opp gjennom Statens Innkrevingsentral (SI).

Det er ingen kunde eller gruppe av kunder som kan oppfattes som en enhet som alene står for mer enn 10% av kundefordringene.

Note 15 Andre fordringer

Konsern			NRK AS	
2022	2021		2022	2021
91 919	84 516	Merverdiavgift til gode	91 919	84 516
3 408	10 954	Refusjon sykepenger	3 408	10 954
46 669	40 782	Forskuddsbetalte kostnader	46 669	40 782
59 545	23 567	Annet	83 098	21 457
201 542	159 819	Sum andre fordringer	225 095	157 709

Note 16 Bankinnskudd

Konsern			NRK AS	
2022	2021		2022	2021
393 384	908 296	Sum bankinnskudd	153 284	666 354
		Herav bundet		
126 674	120 447	Ansattes skattetrekk	126 674	120 362
158 326	167 304	Nordisk TV-samarbeidsfond	158 326	167 304
284 999	287 751	Bundne midler	284 999	287 665

Per 31.12.22 har NRK benyttet 148,5 millioner kroner av en trekkramme for kassekreditt på 700 millioner kroner.

Note 17 Antall aksjer, aksjeeiere

Alle aksjene i NRK eies av Staten. Generalforsamlingen er Kulturdepartementet ved Statsråden. Aksjekapitalen består av 1 million aksjer med samlet pålydende 1 milliard kroner.

Note 18 Langsiktig gjeld

NRK har mottatt forskuddsbetaling på 200 millioner kroner fra Ferd for kjøp av NRKs eiendom på Marienlyst i Oslo. Dette er ført som en langsiktig gjeld. Dersom NRK ikke flytter innen avtalt tid, heves kjøpet og beløpet tilbakebetales med renter. Da det anses som svært lite sannsynlig at NRK ikke flytter, og dagens rentenivå er svært lavt, er det ikke beregnet kalkulatoriske renter på dette.

Note 19 Annen kortsiktig gjeld

Konsern			NRK AS	
2022	2021		2022	2021
306 368	342 899	Rettigheter	306 368	342 899
38 276	41 713	Skyldig overtid	38 276	41 713
339 991	291 535	Avsatt feriepenge og lønn	339 991	291 535
157 075	167 304	Nordisk TV-samarbeid	157 075	167 304
732 923	616 026	Avtalefestet skyldig sportsrettigheter	732 923	616 026
78 676	94 590	Andre påløpne kostnader	72 528	89 875
1 653 310	1 554 066	Sum annen kortsiktig gjeld	1 647 162	1 549 352

Note 20 Valutaterminkontrakter

Valutaterminkontrakter er inngått for å begrense valutarisiko ved fremtidige betalingsforpliktelser i utenlandsk valuta. NRK endret i 2018 praksis for valutasikring, fra å sikre alle kontrakter over en MNOK til å sikre alle kontrakter over 10 MNOK. Pr 31.12 er det inngått avtaler i følgende valutaer med angitte beløp i respektive valuta (beregnet på avtaletidspunktet til avtalte kurser):

Valuta	Mor/konsern				Valutabeløp	2021		Differanse mellom kontrakts- og markedsverdi
	2022		Differanse mellom kontrakts- og markedsverdi			Markedsverdi i norske kroner		
	Valutabeløp	Norske kroner	Markedsverdi i norske kroner	kontrakts- og markedsverdi	Valutabeløp	Norske kroner	Markedsverdi i norske kroner	
USD	0	0	0	0	1 683	14 340	14 891	552
CHF	474	4 762	4 746	-16	1 896	18 797	18 229	-568
EUR	42 828	463 505	452 915	-10 591	32 731	350 496	338 970	-11 526
Sum urealisert gevinst / tap (-)				-10 607				-11 542

Per 31.12.22 har NRK AS 52 løpende terminkontrakter for valutasikring.

Valutasikring bokføres iht NRS 18 Finansielle eiendler og forpliktelser ved at gevinster og tap fra sikringsinstrumentet sammenstilles med gevinster og tap fra sikringsobjektet.

Note 21 Hendelser etter balansedagen

Det har ikke skjedd vesentlige hendelser etter balansedagen som har betydning for regnskapet.

Uavhengig revisors beretning

Til generalforsamlingen i Norsk Rikskringkasting AS

Konklusjon

Vi har revidert årsregnskapet for Norsk Rikskringkasting AS.

<p>Årsregnskapet består av:</p> <ul style="list-style-type: none">Selskapsregnskapet, som består av balanse per 31. desember 2022, resultatregnskap og kontantstrømpoppstilling for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper, ogKonsernregnskapet, som består av balanse per 31. desember 2022, resultatregnskap og kontantstrømpoppstilling for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.	<p>Etter vår mening:</p> <ul style="list-style-type: none">Oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkravGir selskapsregnskapet et rettviseende bilde av selskapets finansielle stilling per 31. desember 2022 og av dets resultater og kontantstrømmer for regnskapsåret som ble avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge, ogGir konsernregnskapet et rettviseende bilde av konsernets finansielle stilling per 31. desember 2022 og av dets resultater og kontantstrømmer for regnskapsåret som ble avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.
---	--

Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet. Vi er uavhengige av selskapet og konsernet i samsvar med kravene i relevante lover og forskrifter i Norge og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Annen informasjon

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlig for annen informasjon. Annen informasjon består av årsberetningen. Vår konklusjon om årsregnskapet ovenfor dekker ikke annen informasjon.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese annen informasjon. Formålet er å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom annen informasjon og årsregnskapet og den kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen av årsregnskapet, eller hvorvidt informasjon i annen informasjon ellers fremstår som vesentlig feil. Vi har plikt til å

rapportere dersom annen informasjon fremstår som vesentlig feil. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.

Konklusjon om årsberetningen

Basert på kunnskapen vi har opparbeidet oss i revisjonen, mener vi at årsberetningen

- er konsistent med årsregnskapet og
- inneholder de opplysninger som skal gis i henhold til gjeldende lovkrav.

Styret og daglig leders ansvar for årsregnskapet

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til selskapets og konsernets evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avvirket.

Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon er å anse som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke de økonomiske beslutningene som brukerne foretar på grunnlag av årsregnskapet.

For videre beskrivelse av revisors oppgaver og plikter vises det til:
<https://revisorforeningen.no/revisjonsberetninger>

Oslo, 26. april 2023
BDO AS

Terje Tvedt
statsautorisert revisor

Slik styres NRK

NRKs virksomhet som allmennkringkaster reguleres av NRK-plakaten, vedtektene for NRK AS og Lov om kringkasting med forskrifter. Sammen utgjør disse kildene rammeverket for hvordan NRK skal utføre allmennkringkasteroppdraget.

NRKs allmennkringkastingsoppdrag og finansiering skal vurderes hvert fjerde år. Regjeringen la høsten 2022 frem forslag til revidert allmennkringkastingsoppdrag og finansiering for perioden 2023 til 2026. Stortinget vedtok ny NRK-plakat i desember 2022, i samsvar med Regjeringens forslag. Plakaten er et politisk styringsdokument for NRKs innholdsforpliktelser og virksomhet, og uttrykker Stortingets overordnede krav og rammer for NRK. Det formelle allmennkringkastingsoppdraget er fastsatt i vedtektene. NRK-plakaten er innarbeidet som kapittel II i vedtektene, og utfyllende innholds- og distribusjonskrav er fastsatt i kapittel III. Vedtektene ble endret i ekstraordinær generalforsamling i NRK i januar 2023.

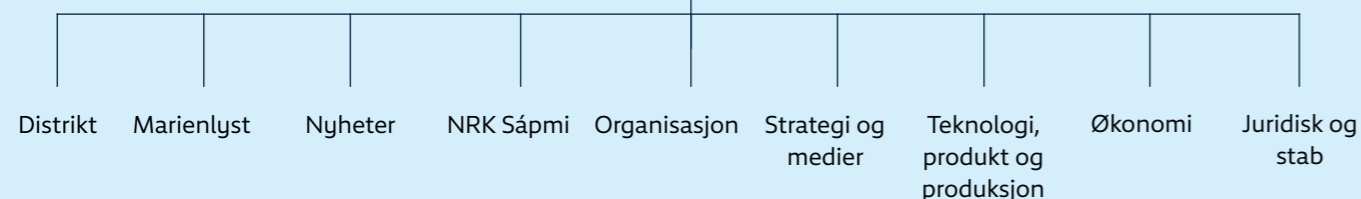
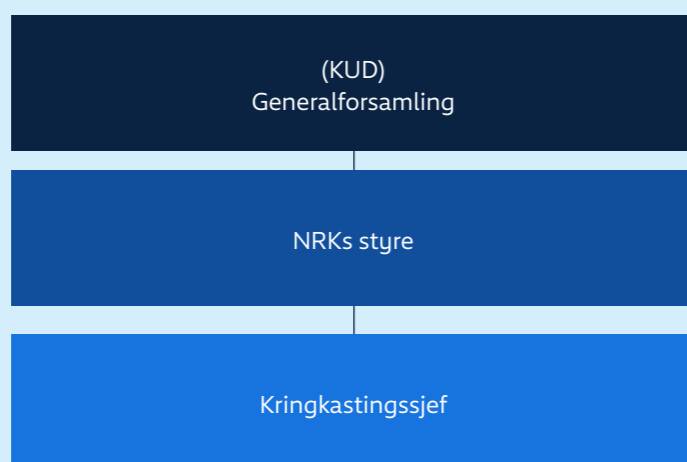
NRK er organisert som et statlig eiet aksjeselskap. Aksjekapitalen er på 1 milliard kroner, og det er den norske staten som eier alle aksjene. Eierskapet forvaltes av Kulturdepartementet. Kulturministeren utgjør generalforsamlingen i NRK AS. Ordinær generalforsamling avholdes i juni hvert år.

Styret i NRK AS har åtte medlemmer, hvorav fem oppnevnes av selskapets generalforsamling og tre velges av de ansatte.

Styret legger rammene for NRKs virksomhet, vedtar selskapets overordnede strategi og budsjett, rapporterer til generalforsamlingen og tilsetter kringkastingssjef. Kringkastingssjefen er øverste leder og har det øverste redaksjonelle ansvaret i NRK.

NRK er organisert i ni divisjoner som er direkte underlagt kringkastingssjefen.

NRK har en bestillermodell, der divisjonen Strategi og medier er ansvarlig for hva som skal publiseres på de ulike plattformene, og bestiller innhold fra fire programproduserende divisjoner: Distrikt, Marienlyst, Nyheter og NRK Sápmi. I tillegg bestiller Strategi og mediedivisjonen innhold fra uavhengige produksjons-selskaper utenfor NRK. Fire tverrgående divisjoner understøtter NRKs evne til å levere i henhold til samfunnsoppdraget. Disse er organisert i fire enheter: Organisasjonsdivisjonen, Teknologi-divisjonen, Økonomidivisjonen og Juridisk og stab.





NRKs styre 2022

Bak fra venstre: Birger Magnus (styreleder), Åsne Havnelid, Arild Grande, Tor Egelien, Lars Toverud. Foran fra venstre: Shahzad Abid, Elin Fossum og Veslemøy Tvedt Fredriksen. Foto: Ole Kaland, NRK.



NRKs ledelse i 2022

Vibeke Først Haugen (kringkastingssjef), Marius Lillelien (distriktdirektør), Charlo Halvorsen (fung. marienlystdirektør), Helje Solberg (nyhetsdirektør), Johan Ailo Kalstad (direktør, NRK Sápmi), Olav Hypher (organisasjonsdirektør), Øyvind Lund (strategi- og mediedirektør), Heidrun Reisæter (teknologidirektør), Andreas Norvik (økonomi- og finansdirektør) og Olav A. Nyhus (direktør juridisk og stab).



Resultat og nøkkeltall 2018-2022

Økonomisk utvikling konsern	76
Kostnadsutvikling NRK AS	78
Andel til norske TV-produsenter	80
Nøkkeltall	81

Økonomisk utvikling konsern

Konsernet NRK

(tall i hele '000)	2018	2019	2020	2021	2022
Kringkastingsavgift / statstilskudd	5 683 891	5 781 382	5 727 438	5 879 076	6 001 500
NRK Aktivum, royalties og salg av prod.ressurser	117 843	116 267	87 364	89 346	71 243
Offentlige tilskudd	23 859	42 802	40 145	16 631	75 976
Salg av arkivmatr. og programmer	20 348	26 858	15 924	13 520	25 664
Inntekter fra husleie og parkering	2 502	2 153	1 574	1 686	9 859
Inntekter i kantine og kiosk	18 960	249	0	0	0
Inntekter i kantine og kiosk	83 912	12 556	230	0	0
Øvrige inntekter	34 624	28 506	20 588	22 911	37 071
Sum Annen driftsinntekt	302 049	229 389	165 824	144 093	219 813
Sum Annen driftsinntekt	5 985 940	6 010 771	5 893 262	6 023 169	6 221 313
Beholdningsendring	-35 569	-35 203	106 063	-36 366	-124 174
Lønninger	2 389 080	2 477 273	2 422 161	2 560 231	2 801 335
Arbeidsgiveravgift	328 879	340 832	318 600	353 527	335 586
Andre ytelser	26 981	9 842	-1 224	1 731	-42 532
Sum Lønnskostnad	2 744 940	2 827 947	2 739 537	2 915 489	3 094 388
Omstillingskostnad	23 318	27 552	22 903	24 685	46 648
Ytelsesordninger	4 360	4 250	3 005	8 209	3 759
AFP fellesordningen	48 603	49 675	49 189	50 546	56 022
Innskuddspensjon	168 680	170 406	178 634	187 338	200 160
Innskuddspensjon	60 587	54 731	47 704	42 735	39 364
Sum Pensjonskostnad	282 230	279 062	278 533	289 330	299 306
Honorarer og fremmedytelser	386 923	375 893	259 555	225 845	229 546
Avskrivning og nedskrivning	286 550	264 371	269 679	278 952	325 144
TV	121 165	125 763	147 167	119 354	104 102
Radio - analog	2 240	2 460	202	503	384
Radio - digital	189 613	191 933	190 545	192 184	198 351
Nett	29 646	28 889	26 657	31 333	29 282
Kontribusjon (egendistribusjon)	15 806	20 121	16 881	16 228	16 759
Øvrige	2 170	4 345	3 574	3 462	3 534
Sum Sendetekniske kostnader	360 640	373 511	385 027	363 063	352 412

Konsernet NRK

(tall i hele '000)	2018	2019	2020	2021	2022
Rettigheter	1 023 679	1 065 089	1 104 820	1 126 060	1 114 840
Tap på fordringer	77 700	111 623	-63 838	-59 875	-23 847
Kjøp og vedlikehold utstyr m.m.	179 638	194 832	228 344	233 738	258 510
Kostnader lokaler	160 133	159 081	148 169	155 615	171 457
Reisekostnader	128 253	132 014	64 251	65 849	119 008
Leie utstyr/tjenester	126 708	102 951	187 053	236 681	291 575
Tele, data og porto	27 507	33 788	22 544	24 500	26 242
Andre driftskostnader	197 058	152 514	156 163	188 984	178 213
Sum Andre driftskostnader	1 920 676	1 951 891	1 847 505	1 971 551	2 135 998
Kostnader knyttet til nytt hovedkontor		16 016	32 409	15 458	28 916
Avviklingskostnader lisenskontoret	0	146 527	0	0	0
Sum driftskostnader	5 969 709	6 227 568	5 941 211	6 048 008	6 388 183
Resultat fra tilknyttet selskap	5 904	998	272	986	1 656
Driftsresultat (EBIT)	22 134	-215 799	-47 676	-23 853	-165 215

Kostnadsutvikling NRK AS

NRK AS

(tall i hele '000)	2018	2019	2020	2021	2022
Beholdningsendring					
Egenproduksjon til lager	-237 606	-188 870	-129 541	-155 760	-245 682
Egenproduksjon fra lager	202 037	153 667	235 604	119 394	121 508
Beholdningsendring netto	-35 569	-35 203	106 063	-36 366	-124 174
Lønnskostnad					
Lønninger	2 381 714	2 469 637	2 414 660	2 557 737	2 801 611
Arbeidsgiveravgift	327 777	339 675	317 533	353 139	335 586
Andre ytelser	26 726	10 549	9	-3 538	-42 808
Sum Lønnskostnad	2 736 216	2 819 860	2 732 203	2 907 337	3 094 388
Omstillingskostnad	23 318	27 552	22 903	24 685	46 648
Pensjonskostnader					
Ytelsesordninger	4 360	4 250	3 005	8 209	3 759
AFP fellesordningen	48 458	49 207	48 707	50 545	56 022
Innskuddspensjon	168 125	170 841	178 991	187 161	200 160
Kompensasjon avvikling ytelsesordning, annet	60 430	54 569	47 538	42 658	39 364
Sum Pensjonskostnad	281 374	278 229	277 686	289 074	299 306
Honorarer og fremmedytelser	388 077	375 666	256 489	228 251	243 827
Avskrivning og nedskrivning	286 386	264 150	269 427	264 566	274 372
Sendetekniske kostnader					
TV	121 165	125 763	147 167	119 354	104 102
Radio - analog	2 240	2 460	202	503	384
Radio - digital	189 613	191 933	190 545	192 184	198 351
Nett	29 646	28 889	26 657	31 333	29 282
Kontribusjon (egendistribusjon)	15 806	20 121	16 881	16 228	16 759
Øvrige	2 170	4 345	3 574	3 462	3 534
Sum Sendetekniske kostnader	360 640	373 511	385 027	363 063	352 412

NRK AS

(tall i hele '000)	2018	2019	2020	2021	2022
Programkjøp og rettigheter					
Kjøp av norsk innhold	368 892	395 313	474 308	469 749	466 868
Visningsrettigheter	137 368	117 441	122 230	117 592	108 232
Sportsrettigheter	173 611	215 469	205 891	258 557	216 517
Musikkerettigheter	216 208	216 689	219 998	221 050	223 187
Andre forpliktelser	127 600	120 176	128 432	105 153	100 036
Sum programkjøp og rettigheter	1 023 679	1 065 089	1 150 860	1 172 100	1 114 840
Statens innkrevingsentral	46 040	48 236	1 174	0	0
Tap på fordringer (k-avgift)	77 700	111 623	-63 838	-59 875	-23 961
Andre driftskostnader					
Kjøp og vedlikehold utstyr m.m.	179 547	194 675	228 248	233 741	258 508
Kostnader lokaler	159 750	158 741	147 937	155 517	167 201
Reisekostnader	128 074	131 787	64 218	65 847	118 990
Leie utstyr/tjenester	125 676	101 752	185 850	235 727	291 575
Tele, data og porto	27 507	33 788	22 544	24 500	26 242
Andre driftskostnader	150 143	103 505	108 630	128 921	162 402
Sum Andre driftskostnader	770 698	724 248	757 426	844 252	1 024 918
Sum driftskostnader	5 958 559	6 052 962	5 895 419	5 997 088	6 302 576

Andel til norske TV-produsenter

NRKs vedtekter §36 lyder: «NRK skal legge ut minst 40 prosent i gjennomsnitt for de siste tre årene av det frie programbudsjettet for TV til eksterne produsenter».

NRK skal ifølge vedtektene legge ut minimum 40 prosent av det frie programbudsjettet for TV til eksterne produsenter. Andelen skal beregnes som et gjennomsnitt over tre år. Det frie programbudsjettet for TV omfatter all i TV-innhold, fratrukket i nyheter, sport, distriktssendinger, innhold fra NRK Sápmi, samt kjøp av visningsrett til internasjonale produksjoner. Kravet ble tatt inn i vedtektene i 2018 og 2018-2020 utgjorde den første treårsperioden. Gjennomsnittet i denne perioden var 42 prosent og utviklingen har vært positiv siden. I tredje måleperiode, fra 2020 til 2022 er eksterndelen på 45,2 prosent.

Andre eksterne investeringer

NRK har de siste fem årene i økende grad bestilt radio- og lydinnhold fra eksterne produsenter. Dette er investeringer som ikke er medregnet i målrapporteringen. I 2021 passerte

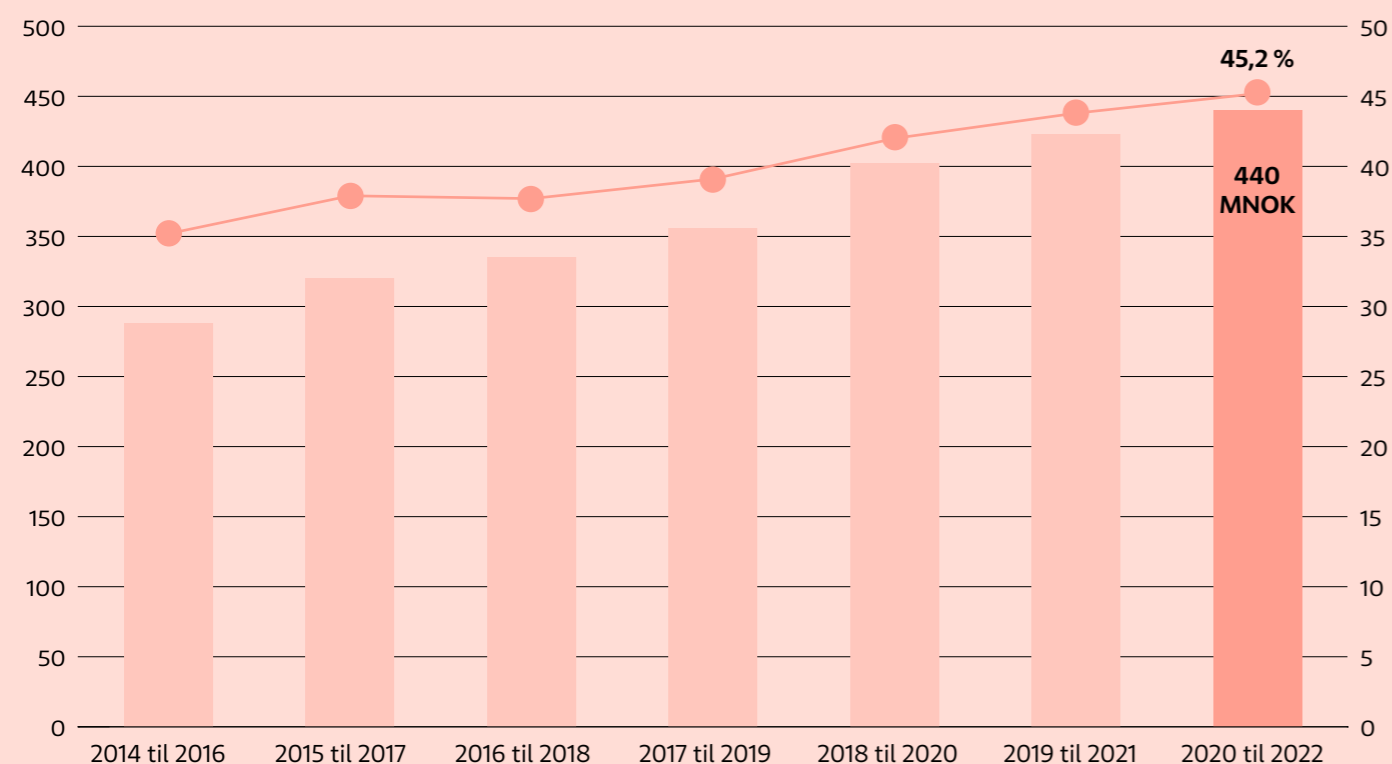
investeringen i radio- og lydinnhold 29 millioner kroner. I 2022 investerte vi 25,1 millioner.

En rekke større NRK-produksjoner, så som Mesternes Mester, Stjernekamp, etc. bruker kompetanse fra den eksterne produksjonsbransjen. Heller ikke disse investeringene er medregnet i målingen.

Strategisk valg

NRK leter alltid etter beste idé uavhengig av hvem som produserer det, og mye av det eksterntproduserte innholdet er svært godt likt av publikum. Sammen med internprodusert innhold og de målrettede internasjonale innkjøpene, bidrar eksterne produksjoner til en sterk og variert innholdspakke til publikum. Den norske produksjonsbransjen leverer innhold av høy kvalitet, tilpasset NRKs oppdrag og behov. NRK har derfor over tid økt sine investeringer i eksterne produksjoner og i perioden 2010-2022 er disse mer enn doblet. En oversikt over NRKs eksterne produksjoner i 2022 er lagt ved Allmennkringkasterregnskapet som eget dokument.

Kostnader til eksterntproduksjon



Nøkkeltall

Nøkkeltall for NRK AS	2018	2019	2020	2021	2022	Tabellverdiene	
Publikum							
11	Daglig dekning NRK totalt	87 %	89 %	89 %	92 %	91 %	% av befolkningen
12	Markedsandel på kringkastet TV	38 %	40 %	43 %	43 %	42 %	% av befolkningen
13	Markedsandel Radio totalt	66 %	65 %	64 %	66 %	65 %	% av befolkningen
14	Daglig dekning NRK på nett	33 %	37 %	40 %	48 %	48 %	% av befolkningen
15	Daglig dekning NRK TV (nett-tv)	14 %	17 %	22 %	24 %	25 %	% av befolkningen
Lisens							
24	Valuta for skatten	63 %	67 %	72 %	72 %	71 %	% av befolkningen (15+)
Omdømme							
31	Tillit i befolkningen	85 %	85 %	86 %	85 %	86 %	% av befolkningen (15+)
32	NRK viktig for samfunnet	78 %	78 %	82 %	83 %	82 %	% av befolkningen (15+)
33	NRK viktig for deg	66 %	66 %	69 %	68 %	69 %	% av befolkningen (15+)
Innhold							
41	Antall kanaler TV / Radio	3 / 13	3 / 13	3 / 13	3 / 13	3 / 13	Antall 24/7
42	Distriktssendinger NRK1 / P1	11 / 15	10 / 15	10 / 15	10 / 15	10 / 15	Antall
43	Tilgjengelig innhold i NRK TV	133 000	153 350	155 000	176 000	202 000	Antall titler
44	Tilgjengelig innhold i NRK Radio	273 000	333 000	387 000	432 000	509 000	Antall titler (u/ podkast)
45	Nyheter/ Aktualitet / Fakta	42 %	43 %	40 %	41 %	42 %	Andel ressursbruk
46	Kultur / Musikk / Underh / Drama	46 %	44 %	52 %	49 %	49 %	Andel ressursbruk
47	Sport	12 %	14 %	7 %	10 %	9 %	Andel ressursbruk
48	Eksterne produsenter	360 600	381 600	463 400	423 000	432 400	Kroner x 1000
Bemanning							
51	Stillinger fast ansatte	3 416	3 334	3 236	3 208	3 227	Antall årsverk (FTE)
52	Lønnsutvikling	2,8 %	3,2 %	1,7 %	2,7 %	3,7 %	% for oppgjørene
53	Ansatte utenfor Oslo	30 %	30 %	29 %	28 %	29 %	% for oppgjørene
54	Kvinneandel alle / ledere	46 / 52	46 / 52	46 / 52	47 / 55	46 / 55	% for oppgjørene
55	Turn-over (ekstern)	4,7 %	4,7 %	7,4 %	5,8 %	5,4 %	% sluttet
Økonomi							
61	Resultat	15 907	-206 128	-12 900	5 453	-54 542	Kroner x 1000
62	Sum driftsinntekter	5 966 712	5 990 817	5 876 942	6 006 939	6 210 510	Kroner x 1000
63	Statstilskudd/k-avgift (%andel)	94,6 %	96,5 %	97,5 %	97,9 %	96,6 %	% av sum driftsinntekt
64	Lønnskostnadene	2 736 216	2 819 860	2 732 203	2 907 337	3 094 388	Kroner x 1000
65	Sum eiendeler	3 702 048	3 333 808	3 904 004	3 794 323	4 158 995	Kroner x 1000
66	Egenkapitalandel	52 %	51 %	43 %	45 %	39 %	

Linje 11: Kilde: Kantar Forbruker & Media for NRK

Linje 12: Kilde: Kantar media TVOV-undersøkelsen

Linje 13: Kilde: Nielsen TEAM PPM

Linje 14: Kilde: Kantar Forbruker & Media for NRK

Linje 15: Kilde: Kantar Forbruker & Media for NRK

Linje 24: Kilde: NRKs Profilundersøkelse, Norstat. Sum av svarene «meget» eller «ganske stor grad»

Linje 31: Kilde: NRKs Profilundersøkelse, Norstat. Sum av svarene «meget» eller «ganske godt» på om NRK oppfyller allmennkringkastingsoppdraget

Linje 32: Kilde: NRKs Profilundersøkelse, Norstat. Sum av svarene «meget» eller «ganske godt inntrykk»

Linje 33: Kilde: NRKs Profilundersøkelse, Norstat. Sum av svarene «meget» eller «ganske viktig»

Linje 41: Antall radiokanaler teller DAB, rene nettkanaler og tjenester kommer i tillegg

Linje 43 og 44: Antall titler gjelder alle typer program inkludert alle nyhetssendingene. Ca. 40 prosent av radiotitlene gjelder nyheter

Linje 51, 53 og 54: Status er pr dato 12. desember hvert år

Linje 52: Oppgitte prosenttall er resultatet av de årlige lønnsforhandlingene i NRK

Linje 55: Turnover er sum sluttede i NRK i forhold til årgjennomsnitt for sum stillinger. Tallgrunnlaget er faste stillinger



Bidragsytere i NRK

Tekst

Hege Duckert, Øyvind Werner Øfsti og Erik Skarrud

Regnskap

Ole André Hansen og Marianne Wee

Prosjektleder

Monica M. Walter

Profil

Cecilie Lyng, Hilde Jørgenvåg og Marianne Aas
Engebakken

Design

TRY

