



NRK i verda

Årsrapport og årsrekneskap 2022



Bilete på framsida:
Utanrikskorrespondentane Gry
Blekstad Almås, Storbritannia, og
Yama Wolasmal, Beirut. Foto: NRK.

Innhold

Forord: NRK i verda	6
Til stades der det skjer	8
Vi kjenner Noreg best	20
Løfte det konstruktive	26
Årsrekneskap og årsmelding 2022	34
Styrets årsmelding 2022	36
Årsrekneskap 2022 med notar	48
Revisjonsmelding	70
Slik blir NRK styrt	72
Resultat og nøkkeltal 2018–2022	74
Økonomisk utvikling konsern	76
Kostnadsutvikling NRK AS	78
Andel til norske TV-produksjonsselskaper	80
Nøkkeltal	81

NRK i verda

Å kjenne tilhører er viktig for alle menneske. Ei viktig oppgåve for NRK er å skape felles referansar og knyte folk saman. Vi ønskjer å vere ein raus og mangfaldig fellesarena.

Spesielt viktig er denne oppgåva i usikre tider. Når verda blir urolegare, er allmennkringkastinga eit av dei viktigaste verktøya i demokratiet.

Med krig i Europa er nyhetsformidling blitt både viktigare og vanskelegare. Det vart raskt klart at det måtte prioriterast å vere til stades ved fronten i Ukraina. Augevitneskildringar er grunnleggjande for å forstå konsekvensane av krigen. Gjennom året har nyten av korrespondentnettet i NRK vore svært tydeleg.

For å halde sjåarar, lyttarar og lesarar oppdatert på krigens gang har heile mediehuset vore teke i bruk. Vi har omprioritert ressursar, og mange har fått nye oppgåver. NRK-oppdraget er å styrke og utvikle demokratiet. Det er inga lita oppgåve eller noko vi kan ta lett på.

Som fersk kringkastingssjef tenker eg på dette oppdraget kvar einaste dag. Demokratiet vårt blir utfordra frå stadig fleire kantar. Det breie og uavhengige NRK-oppdraget sikrar Noreg eit felles grunnlag for å forstå samtida, sjå kvarandre og samle oss kring dei viktigaste spørsmåla. Vi treng felles opplevingar, store som små. At vi kan le og gråte saman, gjev oss viktige fellesaugneblink som gjer oss til oss.

Når verda blir urolegare, er allmennkringkastinga eit av dei viktigaste verktøya i demokratiet.



Det er grunn til å vere stolt av at nitti prosent av norske sjåarar, lyttarar og lesarar brukar eit tilbod frå NRK kvar dag og at vi nyt høg tillit i befolkninga.

På dei neste sidene kan du lese meir om korleis vi løyste oppgåvene i 2022.

Vibeke Fürst Haugen
Kringkastingssjef

91 %
av befolkninga i Noreg
brukar kvar dag eitt eller
fleire tilbod frå NRK

Til stades der det skjer

Ukrainakrigen

Tidleg om morgonen torsdag 24. februar vakna ukrainarar til lyden av rakettar, eksplosjonar og flyalarmar. Vestleg etterretning hadde varsla om eit russisk åtak, men mange kunne likevel ikkje førestille seg at Russlands president, Vladimir Putin, ville gå til åtak på eit naboland. Plutseleg var ein ny krig på det europeiske kontinentet eit faktum.

Blant dei som vakna til lyden av krig, var fleire NRK-team. Allereie frå nyåret av hadde vi to team i Ukraina, både i Kyiv og aust i landet. Ved krigsutbrotet var også eit tredje team på plass. Dei rapporterte døgnet rundt, i alle flater, om rakettar, luftkrig og mobilisering i befolkninga, om flukt og frykt, død og fortviling, men òg om håp og samhald.

Teamet i Kyiv måtte evakuerast på grunn av frykt for at hovedstaden skulle kringsetjast av russiske styrkar. Vi etablerte oss vest i Ukraina og jobba oss gradvis austover, alltid med så detaljerte risikovurderingar som mogeleg.

Vi hadde også fleire team i grenseområda. Dei arbeidde med den dramatiske flyktningsituasjonen. Ikkje sidan andre verdskriga hadde Europa opplevd noko liknande.

Det å vere til stades er nøkkelen til ei truverdig og engasjerande dekkjing. Å rapportere frå felt har vore prioritert, både føre invasjonen og undervegs i krigen. Vi var meir eller mindre kontinuerleg til stades i Ukraina i 2022.



Korrespondent Roger Severin Bruland på jobb i Ukraina. Foto: NRK

NRK dekte krigen med rullerande team sende frå Marienlyst eller frå korrespondentkontora. Det gav publikum nye perspektiv og måtar å sjå og forstå krigen på.

Det vart for alvor understreka kva det tyder å vere til stades då teamet vårt, som eit av dei aller første, drog inn i Butsjø utanfor Kyiv kort tid etter at russiske styrkar hadde trekt seg ut.

Synet som møtte dei, var grufullt: drepne menneske i gatene, fleire bakkundne og brutalt avretta. Teamet rakk å dokumentere grusamheitene før dei daude kroppane vart dekte til og rydda vekk. Dei sterke historiene frå Butsjø vart formidla til det norske folket i alle flater. Samstundes byrja russisk desinformasjon å sirkulere. Det vart sagt at biletet frå Butsjø var manipulerte. Dokumentasjonen vår – og seinare eit verifiseringsarbeid gjort av New York Times – kunne motbevise slike påstandar.



«Guten fra Kherson». Foto: András D. Hajdú.

På same viset var NRK til stades i Kherson då byen endeleg vart fri frå russisk okkupasjon hausten 2022. Folka våre i felt dekte både gleda og apatiens som prega befolkninga. Biletet av «guten fra Kherson», med det heilt spesielle blikket, har gått verda rundt som eit symbol på kva ukrainarar i okkuperte område har vore gjennom.

Nærvære i Russland

Samstundes som vi mobiliserte for å dekkje Ukraina var det viktig for oss å oppretthalde nærværet i Moskva. NRK har hatt kontor i den russiske hovedstaden sidan 1970-talet. Arbeidstilhøva har truleg aldri vore vanskelegare for utsendingane våre.

Sanninga er som kjent det første offeret i ein krig. Difor er det lagt store ressursar i faktagrunnlaget for nyhetsdekkjingga.

NRK har dekt Russlands veg til eit autoritært samfunn gjennom reportasjar og analysar dei siste åra. Frå 24. februar stramma styresmaktene inn ytterlegare. Det vart vanskeleg å få folk i tale, og det vart eit sterkt trykk mot utanlandske journalistar. Vi valde på eit tidspunkt å hente heim korrespondenten vår for å sjå etter korleis ei ny og streng presselovgjeving kom til å bli praktisert.

Desinformasjon

Sanninga er som kjent det første offeret i ein krig. Difor er det lagt store ressursar i faktagrunnlaget for nyhetsdekkjingga. Ein eigen desk for å verifikasi videoinnhald vart opprettet. Både i NRK og generelt i norsk presse har det vore auka merksemål på problemstillinga. Verifiseringsarbeidet vart etter kvart vidareført i eit felles samarbeid i mediebransjen. Prosjektet vart lagt under Faktisk.no og fekk namnet Verifiserbar.

Globale konsekvensar

Sjølv om hovudtyngda av arbeidet har vore lagt ned i Ukraina og Russland, har krigen synt verdet av heile korrespondentnettverket i NRK. Frå Beijing til Brussel, frå Nairobi til Washington D.C. har krigen prega politikken og kvardagen til folk. Det har vi kunna dekt, takk vere det langvarige nærværet vårt og opparbeidd kunnskap på dei forskjellige kontora.

NRKs korrespondentnett

NRK har no 11 kontor med 12 korrespondantar over heile verda. I tillegg kjem fotografar.

I mai opna vi eit nytt Nordenkontor i Stockholm. Det fell saman med prosessen kring Nato-utvidinga med dei nordiske landa og to viktige val i Sverige og Danmark. Det nye kontoret har gjeve oss gode høve til å setje eit solid avtrykk med Norden-journalistikken vår. Vi har styrkt nærværet vårt i nabolanda.

Podkasten Den amerikanske stormen i NRK Radio. Foto: NRK.



Veldig få vestlege journalistar har blitt sleppte inn i Iran. Dei som har vore der, har jobba under sterkt press.

NRK bestemte seg også for å opprette eit mellombels kontor i Kyiv med ein korrespondent og fotograf frå 2023. Vi ønskte eit kontinuerleg nærvære og høve til å lage endå meir djuptgåande journalistikk då krigen gjekk inn i andre året.

Krigen i Ukraina har kravt stor merksemd, men det har også vore viktige hendingar å dekkje mange andre stader. I USA var det mellomval, og Joe Biden og partiet hans fekk større oppslutning enn venta. Det ligg likevel under ei stor uro for kvar det amerikanske samfunnet og demokratiet er på veg. Dette var tema i podcastserien *Den amerikanske stormen*, produsert av utanriksavdelinga.

I Brasil vart den omstridde presidenten Jair Bolsonaro bytt ut med Lula Da Silva. Vi valde å dekkje dette med ein kombinasjon av dei faste Latin-Amerika-medarbeidarane våre og ein utsend medarbeidar frå Ung-redaksjonen, som også arbeidde meir målretta med Snapchat og nrk.no.

Vala i Italia og Frankrike har vore dekte frå Europakontoret vårt. I Italia vann dei ytterleggående høgpartia valet, medan Emmanuel Macron igjen sigra over Marine Le Pen. Ho fekk likevel fleire røyster enn førre gongen og vart eit symbol på ei høgredreiing i europeisk politikk.

Pakistan vart skaka av ein storflaum som særleg ramma dei fattige sør i landet. NRK valde tidleg å reise ut for å dekkje flaumen. Dei ramma fekk ei eiga røyst, og vi fekk formidla inntrykk frå katastrofeområdet. Det vart også viktig å setje flaumen i samband med klimaendringane.

Iran vart skaka av eit omfattande opprør etter at ei ung kvinne døydde på grunn av vald frå moralpolitiet. Det utløyste eit lenge oppdemt sinne i den iranske befolkninga mot det stadig meir autoritære styret under ayatollah Ali Khamenei. Veldig få vestlege journalistar har blitt sleppte inn i landet. Dei som har vore der, har jobba under sterkt press. Difor har det vore ein krevjande jobb å lage eit godt og riktig bilet av hendingane og ikkje minst gje dei som står mot regimet ei røyst, utan å setje dei i unødig fare.

NRKs korrespondentar

11

kontor

12

korrespondentar

Joakim Reigstad
Stockholm
[Frå 2022](#)



Åse Marit Befring
Istanbul
[Frå 2022](#)



Gro Holm
Moskva
[Frå 2022](#)



Philip Lote
Beijing
[Frå 2021](#)



Tove Bjørgaas
Washington DC
[Frå 2021](#)



Lars Os
Washington DC
[Frå 2021](#)



Gry Blekstad Almås
Storbritannia
[Frå 2021](#)



Simen Ekern
Brussel
[Frå 2020](#)



Roger Severin Bruland
Berlin
[Frå 2019](#)



Vegard Tjørhom
Nairobi
[Frå 2022](#)



Gunnar Bratthammer
Kyiv (foto)
[Frå 2023](#)



Kari Skeie
Kyiv
[Frå 2023](#)



Yama Wolasmal
Beirut
[Frå 2020](#)



- Thomas Seltzers USA -

Thomas Seltzer var tilbake med eit nytt ærleg blikk på fedrelandet sitt, USA. I sesong to av *UXA – Thomas Seltzers Amerika* reiste han attende til det første heimlandet sitt føre mellomvalet 8. november.

Begge UXA-sesongane er flittig brukt i undervisning i både grunnskule og vidaregåande og høgare utdanning.

Målet var å prøve å forstå kvifor amerikanarar er så forbanna, redde og paranoide, og sjå kva desse kjenslene gjer med landet og folka han er så glad i.

Seltzer ba nokon av dei nærmeste venene og familiemedlemene sine om hjelp til å få større innsikt i ulike tema som splittar Amerika. Samtidig oppsøkte han ekspertar og andre amerikanarar som på ulikt vis hjelpte til å forklare kvifor folk no ser ut til å vere villigare til å ty til våpen og vald enn på lang tid.

Med første sesongen av *UXA* viste Thomas Seltzer eit USA som er ukjent for mange. Gjennom nye møte i 2022-sesongen tok Seltzer på seg oppgåva med å vise kvifor og korleis konspirasjonsteoriar har blitt ein stor del av den amerikanske røynda.

Seltzer møtte menneske som hadde opplevd at både familiar og lokalsamfunn vart rivne frå einannan på grunn av ulike oppfatningar av røynda. Det kom særleg til uttrykk i synet på kven som var den rette vinnaren av presidentvalet i 2020.

Seltzer sine møte med menneske frå ulike lag av samfunnet gav eit unikt innblikk i motsetnader og levesett i samfunnet i dag. Han viste både forsøka som heimkomne krigsveteranar gjorde på å tilpasse seg ei sivil røynd og korleis finanskrisa i 2008 øydela framtida for millionar av amerikanarar.

Thomas Seltzer framfor Kongressen.
Foto: Thomas Søbstad.

Begge UXA-sesongane er flittig brukt i undervisning i både grunnskule og vidaregåande og høgare utdanning.

Fotball-VM i Qatar

Korrupsjon, brot på menneskerettar og fleire tusen døde migrantarbeidarar: Fotball-VM i Qatar vart ein verdsmeisterskap utanom det vanlege. NRK måtte utvikle eit nytt konsept for korleis vi skulle rapportere frå verdas største og mest omstridde fotballfest.

I heile 2022 sette vi søkerlyset på Qatar og Fifa gjennom reportasjar og nyhende på alle plattformer. Vi brukte krafta som mediehus og rettshavar til å fortelje heile historia om meisterskapen.

Gjennom ei rekke nyhendehistorier på mange plattformer avdekte NRK systematiske brot på menneskerettar i Qatar. Ambisjonen med dekkinga var å løfte kunnsknivået om og forståinga for det komplekse biletet av vertslandet for fotball-VM. På det viset gav vi bakgrunn til debatten i idretten om sportsvasking og autoritære regime. To av journalistane våre vart arresterte i forsøket på å formidle dei meir kritikkverdige sidene av regimet før VM byrja.

I studio og under sjølv sendingane vart Dagsrevjens Ingerid Stenvold og Midtausten-korrespondent Yama Wolasmal henta inn for å skape nye innhaldselement. Åge Hareide, som har levd eit langt liv i internasjonal fotball, og Andrine Stolsmo Hegerberg, som har spelt for Qatar-eigde Paris Saint-Germain, vart engasjerte for å gje sjåarane ein ny type fotballprat.

Analysar, høgdepunkt og fotballprat i VM-studio vart sende i 35 program, samtidig som korrespondentar, gjester og reportasjar gav sendingane historiene som låg bak. Balansen var krevjande og ny for alle, men resultatet vart vellykka.

Med Fotball-VM 2022 hadde NRK ambisjonar om å setje ein ny standard i korleis ein dekkjer omstridde idrettsarrangement på TV.

I heile 2022 sette vi søkerlyset på Qatar og Fifa gjennom reportasjar og nyhende på alle plattformer. Vi brukte krafta som mediehus og rettshavar til å fortelje heile historia om meisterskapen.



NRKs team i Qatar. Frå venstre Nils Johan Semb, Malin Jørnholt og Roy Kenneth Sydnes Jacobsen. Foto: Erik Strand.

Vi kjenner Noreg best

Noreg er i stadig forandring, og vi må endre oss i takt med publikum.

For å nå ut til alle som bur i Noreg, må vi kjenne landet vårt og menneska som bur her.

Lyttarar, sjåarar og lesarar skal kjenne seg att i den verkelegheita NRK beskriv. Difor brukar vi mykje tid på å kome i dialog. Noreg er i stadig forandring, og vi må endre oss i takt med publikum. Ein viktig føresetnad er at vi er til stades der folk bur, dekkjer det som skjer lokalt og regionalt og fortel historier som engasjerer kvar enkelt.

NRK skal vere for alle. Difor må vi vere merksame på blindsoner, både geografiske og tematiske. Eit arbeid for å kartlegge kva tema som er underdekte og som betyr noko for folk, er sett i gang. Innsikta frå denne kartlegginga vil bli brukt inn i konkrete innhalts- og utviklingsprosjekt med regionalt perspektiv i åra som kjem.

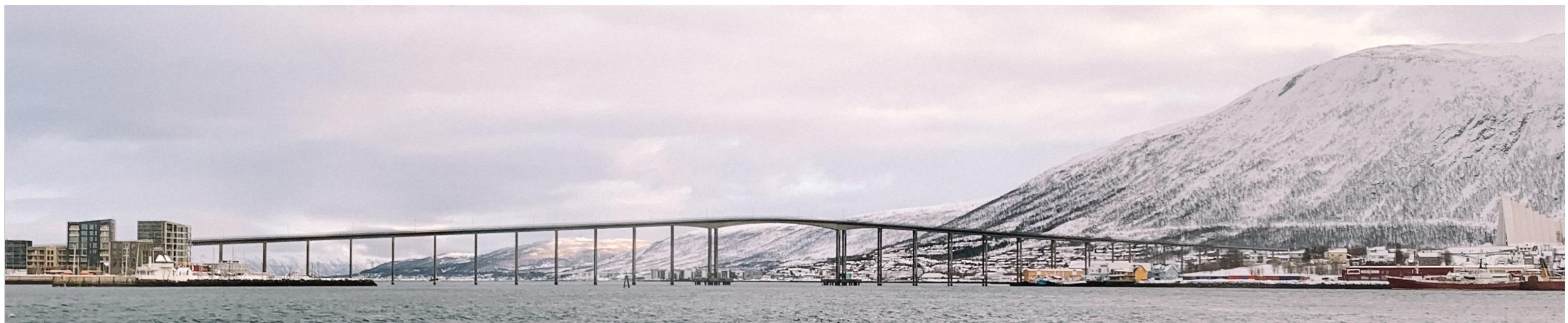
Mange røyster

At mange forskjellige røyster blir høyrde, er ein føresetnad for demokratiet. Det er difor mediemangfald er så viktig.

Eit stort tilfang av medium med ulike røyster og synspunkt sikrar befolkninga god innsikt og eit breitt perspektiv på samfunnet. Di fleire avsendarar, di fleire blikk på verda. NRK bidreg til medie-mangfaldet på fleire måtar. Den viktigaste innsatsen er den breie geografiske dekkinga og dei mange røystene på NRKs eigne plattformer. I tillegg bidreg vi til mangfold regionalt og lokalt gjennom samarbeid med små og store medieaktørar.

For NRK er det viktig å vere ein god samarbeidspartner. Gjennom året deler vi ressursar, innhald og kompetanse med kollegaer i andre medium. Til dømes har vi vore ein aktiv bidragsytar til etableringa og drifta av Faktisk Verifiserbar. Dette samarbeidsprosjektet er unikt og har fått både nasjonal og internasjonal merksemd. Prosjektet har demonstrert evna hjå norske medium til å jobbe saman mot desinformasjon og falske nyhende, og verne om pressefridomen og demokratiet. I tillegg har vi bygd kompetanse i fellesskap og utvikla metode saman. NRK har vore ein stor og viktig bidragsytar inn i dette prosjektet.

Foto: Alessandra Easterthere, Unsplash.



Dei viktigaste historiene

Korleis sørger vi for at historiene vi fortel, er relevante for heile befolkninga? Mangfaldet i forteljingar, kjelder og perspektiv må utvidast. Eit viktig steg har vore å kople nye historieforteljarar til den etablerte mediebransjen.

NRKs utviklingsavdeling arrangerte «Nye stemmer», eit lågterskelmøte mellom nye historieforteljarar og norske produksjonshus, i Oslo, Bergen og Trondheim.

Gjennom tre intense samlingar i kvar sin by møttest deltakarar med ulik erfaring og bakgrunn til fagleg inspirasjon og lufting av idear. Deltakarane representerte eit breitt mangfold av kulturar, språk og funksjonsgrad. Til saman fekk 170 deltakarar presentere nærmere hundre nye idear, som vart videreutvikla gjennom heile 88 workshopar. I tillegg til NRK var eit 20-tals produksjonsselskap og medieinstitusjonar til stades i dei tre byane.



Nye stemmer-arrangement i Oslo.
Foto: Andreas Sundby, NRK.

170
deltakarar

88
workshopar



Samisk innhald til fleire

2022 var også året då NRK tok nokre viktige steg knytte til det samiske innhaldet. Samisk språk og kultur vart synleg for eit større nasjonalt publikum gjennom Sámi Grand Prix og feiringa av samanes nasjonaldag. Begge samla folk over heile landet.

På nyhendesida har det vore jobba systematisk med å setje fleire samiske tema på ein nasjonal dagsorden, i eit samarbeid mellom NRK Sápmi og dei sentrale nyhendumiljøa. For å løfte det samiske språket vart det bestemt at alle saker frå NRK Sápmi også skal synleggjera med ei samisk lenke på nrk.no-fronten. Initiativet bidrog til at talet på dei som les nyhendeartiklar på samisk, auka med over 50 prosent i 2022.

Lule- og sørsamisk er to av dei mest truga språka i Europa. NRK Sápmi har jobba spesielt med å løfte desse to språka. Nye medarbeidarar er rekrutterte gjennom Samisk talentprogram. Slik skal også dei som brukar sør- og lulesamisk kunne høre sitt eige språk i NRK.

Sámi Grand Prix 2022. Foto: NRK.



NRKs distriktsdivisjon og NRK Sápmi

Nord

Midt

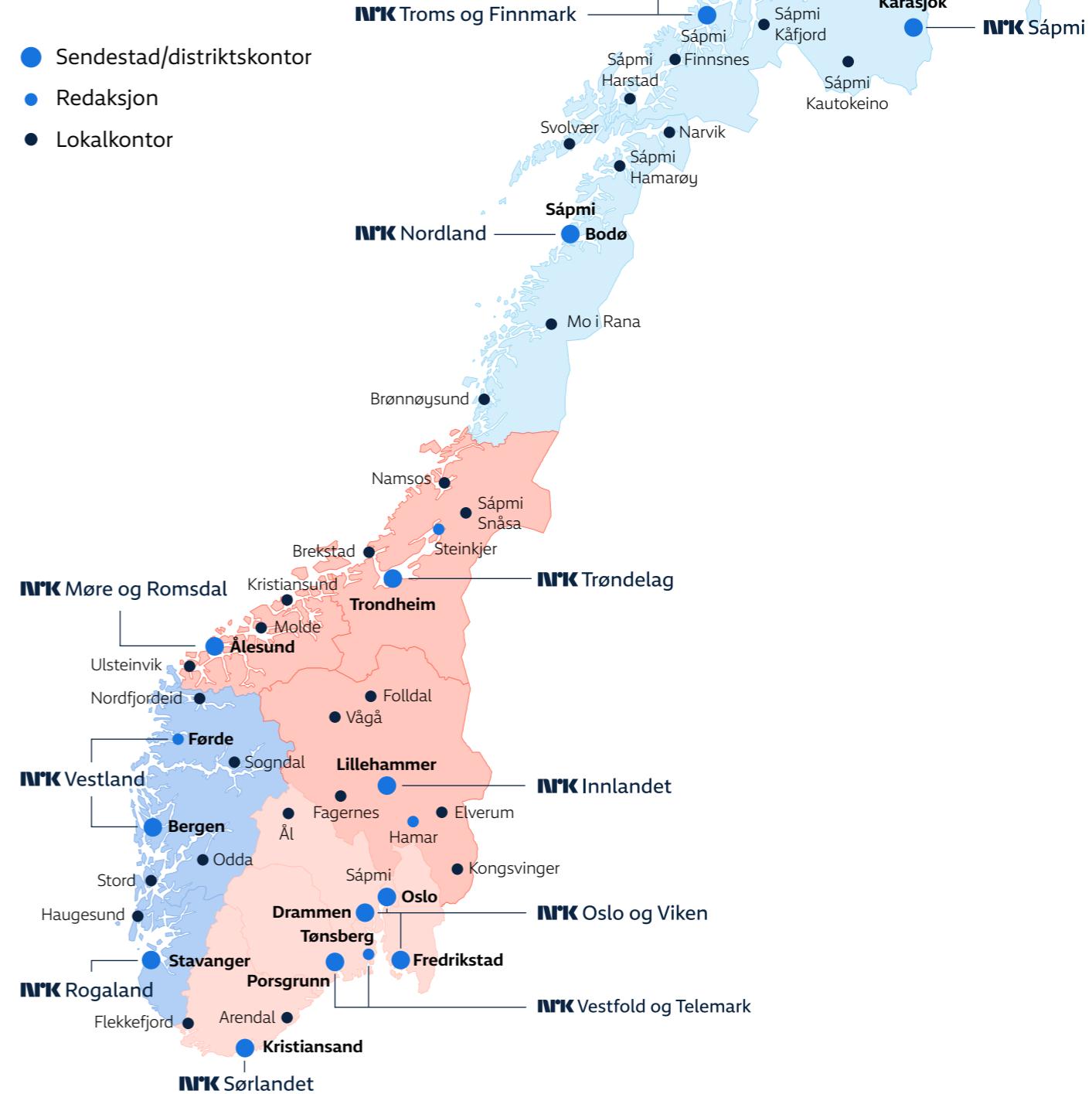
Vest

Søraust

● Sendestad/distriktskontor

● Redaksjon

● Lokalkontor



Løfte det konstruktive

Dialogen vår med publikum har vist at mange ønskjer seg fleire historier om håp og løysingar. Behovet vart ekstra tydeleg i 2022. Vi hadde knapt kasta munnbinda då krigen i Ukraina braut ut.

14 %
av ungdomar mellom
18 og 24 år i Noreg
unngår nyhende

22 år gamle Susan sa til NRK at ho prøver å unngå å sjekke nyhende fordi «det er bare slitsamt». Ho er ikke åleine. 14 prosent av ungdomar mellom 18 og 24 år i Noreg unngår nyhende. Det er eit demokratisk problem som NRK ønskjer å gjere noko med.

Konstruktiv journalistikk er ikkje eit nytt omgrep. Likevel har det vore utspeideleg for mange kva det eigentleg betyr. For å setje det meir i system vart det våren 2022 etablert ei arbeidsgruppe som fekk i oppdrag å lage ein definisjon og setje felles mål.

Gruppa kom fram til følgjande definisjon: *Konstruktiv journalistikk i NRK skal styrke og utvikle demokratiet ved å vise eit meir nyansert nyhetsbilete, peike på løysingar, motverke polarisering og skape dialog med mellom folk.*

Det betyr at NRK skal gje større plass for løysingar og positiv utvikling. Vi skal vise Susan at det også skjer gode ting i verda. Menneska finn løysingar på kriser, krig og konflikt. Vi utviklar teknologi som tek oss inn i framtida. Folk kjempar for ei betre verd. Vi skal ikkje unngå det vanskelege eller late som om problema ikkje er der. Men vi skal spegle verda i fleire fasettar og sjå med eit breiare blikk.

I Dagsnytt 18 høyrer vi oftere enn før at programleiaren spør ekspertane om løysingar på problema dei har kome for å krangle om. Redaksjonen har endra tilnærming og prøver å leggje opp til meir konstruktive diskusjonar.



Avdelinga for dokumentar og samfunn laga den kritiske og konstruktive podkasten «På innsiden av Nav». Her følgjer vi Ingrid Djupskås' lange kamp for å få rett til uføretrygd. Målet var å auke forståinga for Nav-systemet. Det lykkast programskaparane med. I dag brukar Nav podkasten i opplæring av eigne tilsette.

I seks år har Ingrid Djupskås kjempa mot Nav for å bli rekna som delvis ufør. Ved å følgje saka hennar gjennom systemet får vi ein unik sjanse til å skjöne korleis Nav fungerer og ikkje fungerer. Foto: Patrick da Silva Sæther, NRK.



NRK Lyspunkt vart oppretta under pandemien for å gje håp i ei vanskeleg tid. I 2022 hadde NRK eit eige team som laga løysingsorienterte Lyspunkt-saker. Ei av dei handla om Vetle på 29 år som sleit med depresjonar. Redaksjonen kunne valt å setje lyset på den høge sjølvmordsstatistikkken blant menn og dei lange køane for å få hjelp. I staden løfta dei fram ei god løysing som fleire kommunar har byrja med: rask psykisk helsehjelp, eit tilbod som har dokumentert effekt.

NRK Lyspunkt vart oppretta under pandemien for å gje håp i ei vanskeleg tid for svært mange menneske.

Med «Ueinig» tok NRK den konstruktive debatten endå eit steg vidare frå føregjengaren «Einig?» som vart sendt i 2019. Dei mest polariserte tema med dei argaste motstandarane møttest. Deltakarane skulle leite etter kva dei kunne bli einige om og om det fatest løysingar. Programleiar Ingunn Solheim fungerte denne gongen i ei meklarrolle. Kan motpolar i harde, fastlåste debattar klare å forstå kvarandre betre?

Jamal Sheik, Varin Shiva, programleiar Ingunn Solheim, Lars Akerhaug og Danby Choi i episoden om ytringsfridom i programmet «Ueinig». Foto: Erik Buraas.



Klimajournalistikk

Å dekkje klimaendringane med konstruktiv journalistikk er ei krevjande øving. Det er viktig å syne fram løysingar og håp. Samtidig skal vi ikkje underspele alvoret i kor langt verda har kome mot 1,5 graders oppvarming eller konsekvensane av manglande handling.

NRK har vedteke ein eigen strategi for klimajournalistikken. Den inneheld fleire konstruktive grep. Vi slår fast at dei viktige debattane i samfunnet no dreier seg om kva vi skal gjere med dette problemet, ikkje om vi skal gjere noko med det.

Hovudfokuset vårt er på kva samfunnet gjer for å møte klimautfordringane. Målet vårt er å setje alle i Noreg i stand til å delta i klimadiskusjonane og ta gode val.

I den daglege journalistikken ser vi resultat av denne strategien i saker som ikkje handlar om ytterpunkt og ekstreme standpunkt, men som syner heile biletet og nyansane.

I 2020 etablerte NRK ein eigen klimaredaksjon. Den er delt i to grupper: ein djupneredaksjon i Bergen og ein nyhenderedaksjon i Oslo. Dette har styrkt journalistikken, noko vi blant anna såg i dekkjinga av klimatoppmøtet i Egypt, naturtoppmøtet i Canada og nye rapportar frå FNs klimapanel.

Redaksjonen bidreg òg til å løfte klimaperspektivet i store nyhendesaker som krigen i Ukraina, tørka i fjor sommar og energikrisa i Europa.

Klima- og miljøminister Espen Barth Eide jublar etter at det har vorte semje om ei naturavtale under naturtoppmøtet i Canada. Foto: Eivind Molde, NRK.



Sesong 4 av realityserien «Norges toffeste» var ein av NRKs grøne pilotproduksjonar i 2022. Foto: Erlend Lånke Solbu.

Grøn produksjon

NRK ønskjer å ta ei leiarrolle i grøn medieproduksjon. I 2022 var ambisjonen å teste, lære og dele erfaringar med å produsere meir klima- og miljøvenleg. Målet var at vi skulle gjennomføre mellom 10 og 15 grøne signalprosjekt innan utgangen av 2022.

Til saman har det blitt rundt 20 store og små grøne pilotprosjekt. Dei fleste produksjonane har teke i bruk ein klimakalkulator og sett seg konkrete mål for å redusere avtrykket frå produksjonen.

Skal vi lykkast med å vere i front og bidra til ein meir miljøvenleg produksjonsbransje, må arbeidet gå frå enkelte pilotprosjekt til meir systematikk og heilsakapleg satsing. For 2023 er målet at alle produksjonar skal gjennomføre målbare tiltak for å redusere miljø- og klimaavtrykket. For å få til dette, skal alle produksjonar bruke klimakalkulator og utpeike ein miljøansvarleg på produksjons- eller avdelingsnivå. Dette skal bidra til at vi når ambisjonen om å kutte klimautslipp i alle interne og eksterne produksjonar i tråd med Parisavtala.

2022 i tal

Publikum

Bemanning

Innhold

91 %

av befolkninga brukar
tenester frå NRK dagleg

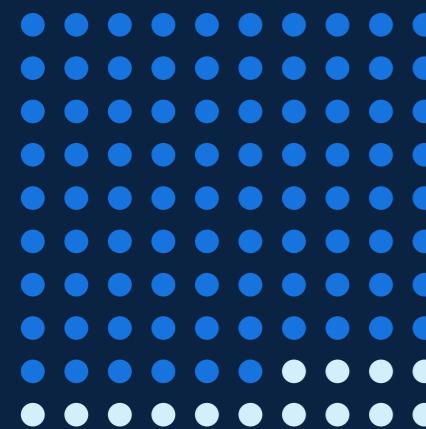
3 229

fast tilsette i NRK
i 2022

202 000

titlar tilgjengeleg
hjå NRK TV

Omdøme



86 %

meiner NRK oppfyller allmennkringkastings-
mandatet «ganske» eller «svært godt»

NRK er viktig for samfunnet

82 %

NRK er viktig for deg

69 %

48 %

brukar nett-TV frå
NRK dagleg

55 %

kvinneandel blant
leiarar i NRK

509 000

titlar tilgjengelege
i NRK Radio

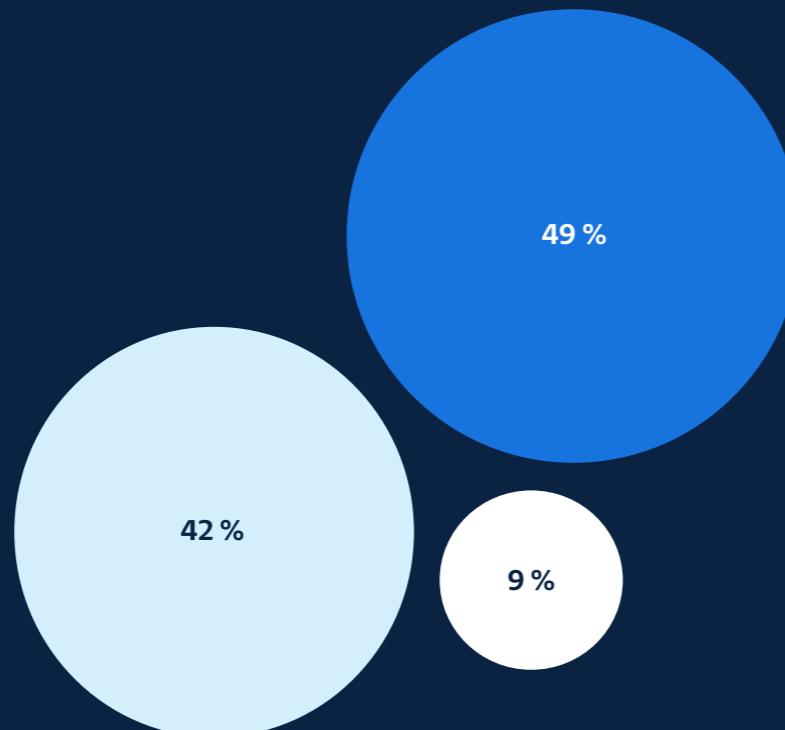
65 % marknadsandel i radio

46 % kvinner

54 % menn

71 % valuta for skatten

Ressursbruk innhold



9 %
Sport

42 %
Nyheter, aktualitet og fakta

49 %
Kultur, musikk, underhaldning og drama

Økonomi

6 210 510

tNOK i driftsinntekter

4 158 995

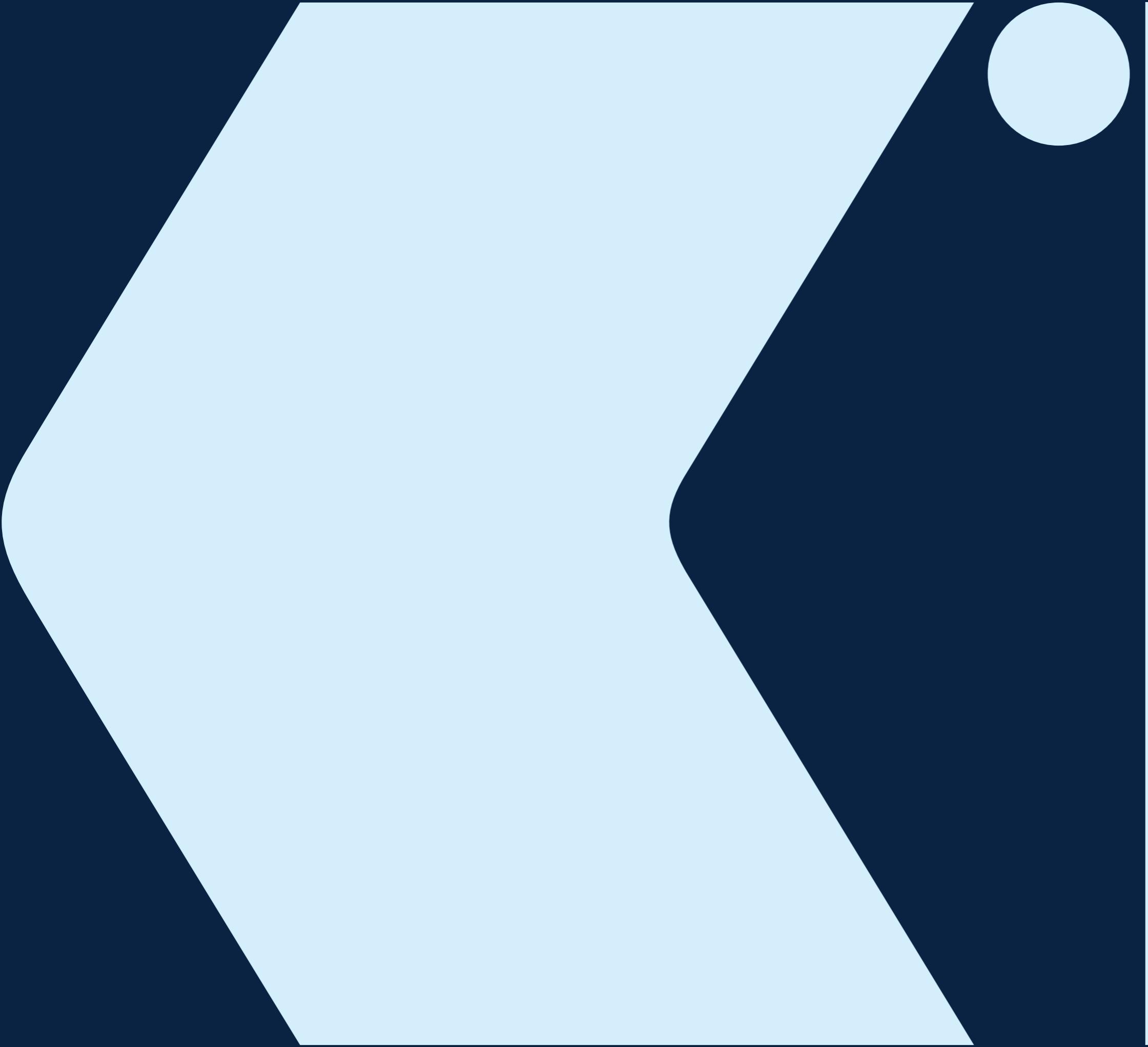
tNOK i eigedalar

39 %
eigenkapitalandel
i 2022



96,6 %
av driftsinntekta kjem
frå statstilskot





Årsrekneskap og årsmelding 2022

Styrets årsmelding 2022	36
Årsrekneskap 2022 med notar	48
Revisjonsmelding	70
Slik blir NRK styrt	72

Styrets årsmelding 2022

Innleiing

I 2022 har NRK oppretthalde den høge tilliten, bruken og omdømet, og samstundes levert tilfredsstillande økonomiske resultat, i tråd med målsettingane.

Lågare inntektsvekst enn den generelle kostnadsutviklinga i samfunnet har gjeve behov for redusert aktivitet gjennom hausten. Dette vil også prege verksemda i 2023.

Det internasjonale nyheitsbiletet har vore prioritert, og styrets vurdering er at NRK har oppfylt allmennkringkastingsoppdraget og gjeve befolkninga eit breitt og rikt innhaldstilbod gjennom året.

Styrets arbeid

Styret heldt i 2022 ni styremøte, og av dei var tre ekstraordinære.

Den viktigaste saka for styret i 2022 var rekruttering av ny kringkastingssjef. Etter ein omfattande prosess som starta hausten 2021 vart Vibeke Fürst Haugen tilsett 17. mars. Ho tiltredde 1. mai.

I fleire møte i 2022 behandla styret spørsmålet om ny lokalisering for NRKs regionkontor i Trondheim. NRK-verksemda på Tyholt er den største utanfor Marienlyst, og ein vurderer eksisterande bygningar som ueigna for ei moderne medieverksemde med behov for samarbeid og utvikling på tvers av organisasjonen. Alternativ lokalisering har difor vore vurdert i fleire år.

I oktober gav styret fullmakt til å inngå og signere bindande avtale med Entra Eiendom AS om erverv av 49 prosent av aksjene i eigarselskapet til byggjetrinn 3 i Holtermanns veg 1-13 i Trondheim. I

ekstraordinær generalforsamling 21. desember 2022 fekk NRK fullmakt til erverv av aksjene og til å selje selskapet sin eide dom på Tyholt. Innflytting vil etter planen skje i løpet av 2026.

Styret har gjennom året også videreført arbeidet med Prosjekt Normannsløkka (tidlegare kalla Prosjekt nytt hovudkontor) med særskilt fokus på ny styringsstruktur for prosjektet.

Ut over nemnte forhold har styret i 2022 m.a. også arbeidd med å revidere langtidsstrategien og følgje opp målstrytingsprosessen, sikre gode system for etterleving, følgje opp tryggings- og vernebuingsarbeidet og tydeleggjering av NRKs klima- og miljøstrategi.

Oppsummert er styret nøgd med organisasjonens arbeid i 2022. NRKs oppdrag er løyst på ein utmerkt måte, og det er jobba godt med verksemdsstyringa. NRK har oppretthalde posisjonen i ein krevjande konkurransesituasjon. Trass ekstraordinære utfordringar har selskapet klart å styre mot eit resultat i balanse for den ordinære verksemda.

NRKs oppdrag

NRK driv verksemda si frå hovudkontoret i Oslo og regionkontor i Kristiansand, Porsgrunn, Stavanger, Fredrikstad, Drammen, Bergen, Lillehammer, Ålesund, Trondheim, Bodø, Tromsø, Alta og Karasjok. I tillegg har NRK lokalkontor på fleire enn 30 stader rundt om i landet.

NRKs føremål er å drive allmennkringkasting. NRKs oppdrag er i tråd med § 100 i Grunnlova og statens ansvar for å legge til rette for ytrings- og informasjonsfridom.

Føremålet er gjeve både i kringkastingsloven og i vedtekten til selskapet. Av kringkastingsloven

§ 6-1 tredje ledd går det fram at NRK skal drive allmennkringkasting og verksemd som har samanheng med dette. Sjølv allmennkringkastingsoppdraget er formelt gjeve NRK i selskapet sine vedtekter. I vedtekten § 3 er føremålet presisert slik at NRK skal «tilby allmennkringkasting for hele Norges befolkning i radio og fjernsyn samt på øvrige medieplattformer».

Stortinget har i NRK-plakaten formulert dei overordna og prinsipielle krava som ligg i allmennkringkastingsoppdraget. Heile NRK-plakaten er teken med som del II (§§ 12-26) i selskapet sine vedtekter. I det første punktet i plakaten står det at NRK skal ha som føremål «å oppfylle demokratiske, sosiale og kulturelle behov i samfunnet».

I tillegg til dei krava som følgjer av NRK-plakaten er det i del III av vedtekten teke inn meir detaljerte krav (§§ 27-52). Det er dei samla krava i del II og III av vedtekten som utgjer allmennkringkastingsoppdraget.

NRK utarbeider årleg ein allmennkringkastingsrekneskap som gjer greie for korleis oppdraget blir løyst. Utgreiinga blir send til Medietilsynet, som vurderer og kontrollerer om krava i oppdraget er oppfylte. Vurderinga frå tilsynet blir gjeve i form av ein allmennkringkastingsrapport som blir send til NRKs generalforsamling.

Då finansieringa av NRK vart lagt om i 2019, vedtok Stortinget samtidig at styringssignalet for NRK og nivået for det årlege finansieringstilskotet i framtida skal fastsetjast for fire år om gongen – rett nok slik at første periode vart avkorta til tre år (2020–2022) for å unngå at vurderinga av NRKs oppdrag og finansiering finn stad i år med politiske val.

Samtidig med framlegginga av statsbudsjettet i oktober 2022 la Regjeringa fram forslag til revidert allmennkringkastingsoppdrag og styringssignal for NRK for fireårsperioden 2023 til 2026. Regjeringa føreslo å videreføre gjeldande oppdrag med enkelte utvida innhaldskrav knytte til språk og norsk og samisk musikk, og ei presisering av NRKs vernebuingsansvar ved nasjonale kriser. Stortinget slutta seg til forslaget frå regjeringa i desember, og i

forenkla ekstraordinær generalforsamling 27. januar 2023 vart det formelle allmennkringkastingsoppdraget endra i selskapsvedtekten del II og III.

Strategi

NRKs overordna mål byggjer direkte på allmennkringkastingsoppdraget til NRK og er grunnlaget for NRKs strategiske retning både når det gjeld samfunnsrolla og kva ein krev av NRK som organisasjon. Etter ein lengre revideringsprosess vart dei overordna måla reviderte i 2022:

- NRK styrker og utviklar demokratiet
- NRK løfter og berikar norsk og samisk språk og kultur
- NRK samlar og engasjerer alle som bur i Noreg

Gjennom ein brei prosess, med både interne og eksterne innspel, utformar NRK kvart år ein omverdsanalyse som undersøkjer ulike utviklingstrekk i samfunnet og i mediemarknaden. Denne er grunnlaget for dei årlege strategiprosessane der ein reviderer mål og set retning.

Dei siste åra har vi opplevd ei verd som er prega av parallelle kriser: Klima, krig og pandemi utgjer eit komplekst sett av utfordringar som heng saman.

Noreg står overfor langsiktige utfordringar knytte til lågare produktivitetsvekst, ei aldrande befolkning og svekt bidrag frå oljenæringa. Å nå klimamåla vil vere krevjande og kan føre til sosial uro. Media har ei sentral rolle i å forklare verda og samle folk. Befolkinga i Noreg har framleis stor tillit til styresmakter og medium, til skilnad frå mange andre stader.

Teknologiutviklinga går raskt. Dei store, globale teknologiselskapa aukar meir i verdi og orienterer seg mot nye pengestraumar. For mediemarknaden ser vi samstundes at offentlege reguleringstiltak byrja å ta form, etter fleire tiår med fritt spelrom for marknadskreftene.

Marknadsutviklinga aktualiserer behovet for alliansar og samarbeid, samstundes som det er viktig å ha ein direkte relasjon til publikum på eigne plattformer.

NRK har høg bruk og godt omdømme, og veks digitalt, men er i sterk konkurranse.

NRK har i strategien definert fire viktige oppgåver for å løyse allmennkringkastaroppdraget også i framtida:

Skaper store fellesopplevelingar: Eit velfungerande demokrati er avhengig av fellesskapskjensle. NRK skal vere ein arena for å samle mange samtidig, skape felles referansar og setje spor i folk sine liv.

Er først med det siste, forklarer og viser samanhengar: I urolege tider skal NRK bidra til å gjere verda rundt oss forståeleg og handterbar. Høg tillit og truverd gjer at NRK kan fungere som landets viktigaste arena for nyhende, dialog og stimulering til deltaking i demokratiet.

Begeistrar med innhald ingen andre lagar: Eit lite land og språk treng ein allmennkringkastar som speglar samfunnet vårt og historia vår, og som løfter røyster og perspektiv som er unike for Noreg.

Er attraktiv for kvar nye generasjon: For å lykkast i framtida er det ei hovudoppgåve for NRK i fellesskap å fornye allmennkringkastarrolla slik at kvar nye generasjon får ein sjølvstendig relasjon til NRK, og at NRK er relevant for dei i den til kvar tid gjeldande konkurransen. Dei unge treng ein allmennkringkastar som løfter viktige samfunnsverdiar, utfordrar dei og gjev håp i ei verd som kan kjennast utrygg.

I eit medielandskap som endrar seg raskt, set NRK også mål for utvikling av eigen organisasjon. Det overordna organisasjonsmålet vart revidert i 2022 til «Ein kreativ og modig fellesskap i verdklasse». I tillegg til det overordna organisasjonsmålet bidreg dei tre delmåla «Vi jobbar saman frå start», «Vi dyrkar krafta i mangfaldet» og «Vi er nyfikne og lærer kvar dag» til å setje retning og gje fart til utvikling av organisasjonen NRK i ei verd som set stadig høgare krav til samarbeid og tempo.

Medieutviklinga

2022 blir det første medieåret med ei normalisering av mediebruken etter korona. Vi ser at korona-perioden var ein slags unntakstilstand der ein del tidsbruk på medium vart forsterka som resultat av endra livsmønster. I takt med meir normaliserte vaner ser vi også at medieendringane vi såg før korona, igjen aukar i omfang, t.d. nedgang for kringkasta TV og vekst for strøyming.

Først og fremst er det bruken av medieinnhald via internett generelt som aukar. Dette er då og ein verdsmeisterskap der tilgangen og konkurransetilhøva er like for både norske og internasjonale aktørar. Og dei norske selskapa søker alle å styrke den digitale posisjonen sin.

Den totale posisjonen til NRK er framleis svært sterkt, og så langt har vi lykkast med å endre tilbodet vårt til befolkninga i takt med endringane. NRK når 91 prosent av befolkninga dagleg i 2022, og det er berre blant tenåringane vi ikke når målet på 80 prosent (status: 79 prosent).

For å lykkast med målsetjinga om at 4 av 5 dagleg brukar eitt av dei digitale tilboda frå NRK må vi greie å utvikle meir og betre innhald for våre eigne digitale plattformer, NRK.no, NRK TV og NRK Radio. Dette blir følgt opp gjennom måling av bruk, og målsetjinga er ambisiøs, for i dag (2022) brukar 56 prosent dagleg eit av dei digitale tilboda frå NRK. Samtidig skal vi framleis måle bruken av og oppslutninga om dei tradisjonelle kanalane, men i 2023 er vi ved eit skifte for kva som kjem til å vere dei viktigaste måleparametra for allmennkringkastinga vidare.

Det mest intense konkurransebiletet finn vi på strøyming der publikum i stadig større grad får fleire abonnement og dekninga aukar. Men tidsbruken på strøyming veks ikkje i same grad, og aktørar som Netflix miste til og med sjåartid etter pandemien. NRK er framleis mindre enn Netflix dersom vi ser på dekning (uansett lokasjon), med 29 prosent dagleg dekning for Netflix, medan NRK TV har 25 prosent, men på tid brukt i private husstandar er NRK større.

På lydsida blir det framleis strøymt meir musikk. Folk har fleire smarte lydløysingar i bil, personleg

og heime, og vi ser at podkastlyttinga veks, men desse nyare lytteformene veks ikkje like raskt som strøyming av video. Samtidig ser vi at dekninga for radio totalt nesten ikkje fell, medan lyttetida fell sakte.

Uavhengig av ulik fart er den overordna retninga den same: Alt via nett veks, og alt via kringkasta distribusjon fell. NRK har framleis ein solid posisjon på radiomarknaden med ca. to tredelar av lyttetida til radiokanalane i Noreg. Samstundes har NRK Radio framleis vekst. Målt i trafikk veks tenesta med 28 prosent og når no 8 prosent av befolkninga dagleg. Strategien med å ha meir av vårt eige innhald på eigen plattform, eller publisere der først, fungerer godt.

Dei norske innhaldsnettstadene («nettavisene») har også merkt at vi er post korona, med noko lågare vekstrater trass krigen i Ukraina. Samtidig er det dei som framleis er den viktigaste nyhenderleverandøren til befolkninga. Det er ein posisjon basert på sterkt tillit fra publikum til nettstadene, og spesielt til NRK.

NRK.no er den nest største norske innhaldsnettstaden i landet, med nesten halve befolkninga innom dagleg. Den digitale veksten har avteke noko i dei fleste aldersgruppene etter korona, men over fire år er vekst hjå dei over 50 år ein tydeleg trend. Utfordringa med å nå folk er framleis størst blant dei yngste.

NRK sitt omdøme er også sterkt etter korona-perioden då inntrykket av NRK var endå litt sterke enn normalt. 82 prosent har tillit til NRK, litt ned frå 85 prosent i 2021. 82 prosent meiner NRK er viktig for samfunnet, medan 69 prosent meiner NRK er viktig for dei. 71 prosent meiner dei får valuta for skatten frå NRK. I Ipsos-undersøkinga av omdømet til norske bedrifter (ikkje berre media) er NRK på omdømetoppen generelt, og spesielt på parameteret «samfunnsansvar og moral». Etter korona har ein sett at fleire bedrifter som er målt i rapporten, har ei normalisering av ein ekstra sterk omdømeposisjon. Men endringane for NRK er små, og vi konstaterer at allmennkringkastaren har ein heilt spesiell posisjon i medvitet hjå befolkninga, også i 2022.

Inntekts- og kostnadsutvikling

NRK AS fekk eit underskot på 55 millionar kroner i 2022. Tilsvarande tal for 2021 var eit overskot på 5 millionar kroner. Dersom ein justerer for kostnader til flytting og sluttspakker i samband med den ekstraordinære nedbemanningsa, syner den ordinære drifta i NRK eit positivt resultat på ca. 1 million kroner.

For konsernet, som omfattar dei heileigde dotterselskapa NRK Aktivum AS, NRK Normannsløkka AS og Ensjøveien 7 AS, vart resultatet eit underskot på 129 millionar kroner, mot eit overskot på 140 millionar kroner i 2021.

Inntekter

Samla driftsinntekter i NRK AS var 6 211 millionar kroner i 2022 mot 6 007 millionar kroner i 2021, ein auke på 204 millionar kroner (3,4 prosent).

Statstilskotet auka med 122 millionar kroner (2,1 prosent) til 6 002 millionar kroner. Anna driftsinntekt utgjorde 209 millionar kroner i 2022, mot 128 millionar kroner i 2021. Auken frå 2021 til 2022 skuldast i hovudsak auka tilskot frå fond til konkrete produksjonar. Andre inntekter frå royalties, sponsing, sal av arkivmateriale og program og utleige av produksjonskapasitet er omtrent uendra frå 2021 til 2022.

Uteståande krav på kringkastingsavgifta var 38 millionar kroner ved utgangen av 2022. Det er ein nedgang på 150 millionar kroner frå 2021. Avsetning for framtidig tap på uteståande krav på kringkastingsavgifta er redusert frå 177 millionar kroner i 2021 til 38 millionar kroner i 2022, etter ein oppdatert analyse av forventa tap som følge av at kringkastingsavgifta er avvikla.

Kostnader

Sum driftskostnader utgjorde 6 331 millionar kroner i 2022 mot 6 013 millionar kroner i 2021, ein auke på 319 millionar kroner (5,3 prosent). Høg kostnadsvekst frå 2021 til 2022 skuldast fleire ting, men generelt er det snakk om auka produksjonsaktivitet og kostnader samanlikna med 2021, som var prega av Covid-19. Dette har

ført med seg auka kostnader til løn, leige av utstyr og tenester og reiser.

Lønskostnader inkludert omstilling og pensjon er auka med 219 millionar kroner (6,8 prosent) frå 2021 til 2022, til 3 440 millionar kroner. At auken er på nesten 7 prosent trass i ein reduksjon i bemanninga, skuldast auka omstillingskostnader, eit lønsoppger på nærmare 4 prosent og høg produksjonsaktivitet med høg bruk av mellombels tilsette på konkrete produksjonar.

Rekneskapen for 2022 er belasta med til saman 29 millionar kroner knytt til Prosjekt nytt hovudkontor, skilde ut på ei eiga line i resultatrekneskapen. Dette er ein auke på 13 millionar kroner frå 2021.

Balanse

Sum egedelar for NRK Konsern er omtrent uendra frå 2021 til 2022, med ein auke på 15 millionar kroner. Største endringar er at sum behaldninga av balanseførte sportsrettar og innkjøpte og eigenproduserte program aukar med 415 millionar kroner, anleggsmidlar aukar med 46 millionar kroner, fordringar aukar med 64 millionar kroner og bankinnskot er redusert med 515 millionar kroner.

På eigenkapital- og gjeldssida er eigenkapitalen redusert med 125 millionar kroner som følgje av årsresultatet 2022. Avsetning for pensjonsforpliktingar aukar med 15 millionar kroner, medan kortsiktig gjeld aukar med 155 millionar kroner knytt til auka behaldning av sportsrettar og program.

Likviditet og kontantstraum

Ein føresetnad for god og stabil drift er godt samsvar mellom inngåande likvidar og likvidar som blir brukte for å nå dei overordna målsettingane til konsernet. Det er kontantstraumen til konsernet som er relevant måleparameter for å styre dette tilhøvet. Resultatrekneskapen representerer ikkje direkte kontantflyten i verksemda. Frå år til år kan balansen mellom brukt likviditet og innbetalte midlar variere noko. Dette inneber at konsernet til kvar tid må syte for å halde ein tilfredsstillande likviditetssituasjon.

NRK har valutarisiko knytt til kjøp av varer og tenester med oppgjer i utanlandsk valuta. Valutainntekter finst i liten grad. Framtidige betalingsforpliktingar i utanlandsk valuta med ein forventa verdi større enn 10 millionar kroner blir sikra ved kjøp av terminkontraktar i utanlandsk valuta frå på førehand godkjente motpartar.

Netto kontantstraum frå operasjonelle aktivitetar, investeringsaktivitetar og finansieringsaktivitetar for konsernet er negativ med 515 millionar kroner for 2022 som ei følgje av auka behaldning av sportsrettigheiter og program, og høgare investeringar i varige driftsmidlar enn avskrivningar. Årsresultatet for konsernet for same periode var negativt med 129 millionar kroner.

NRK AS hadde ved årsskiftet trekt 148,5 millionar kroner av ein trekkfasilitet på 700 millionar kroner i DNB. Ein vurderer likviditetssituasjonen som tilfredsstillande.

Når det gjeld finansiell risiko og risikostyring har morselskapet i 2022 plassert hovedtyngda av likviditetsreserven i bank og særinnskot i bank. Finansplasseringane har hatt ei gjennomsnittleg avkastning i løpet av året på 2,21 prosent. Sum finanspostar var positiv med 67 millionar kroner i 2022. Dette inkluderer eit utbytte på 25 millionar kroner frå NRK Aktivum AS.

Kommersielle rammer, reklame og sponsormidlar

NRKs allmennkringkastertilbod er nær 100 prosent finansiert over statsbudsjettet. NRK kan i tilknyting til særskilte programkategoriar ha sponsorinntekter på TV og radio. Selskapet følgjer reglar for sponsorfinansiering og visning av sponsorplakatar slik dei er trekte opp i kringkastingsloven, føresegner og i interne retningslinjer. Sponsorinntektene er knytte til produksjon av større idretts- og kulturfestivalar.

Den kommersielle verksemda til NRK blir driven via det heileide datterselskapet NRK Aktivum AS.

NRK Aktivum AS hadde ei omsetning i 2022 på 87 millionar kroner. Det er ein reduksjon på 7 millionar kroner frå 2021. Driftsresultatet var positivt med 7 millionar kroner, medan rekneskapsmessig overskot føre skatt enda på 10 millionar kroner. 25 millionar kroner er sette av til utbytte til NRK AS.

Organisasjon

Faste årsverk

Ved utgangen av 2022 var det 3229 årsverk fast tilsette i NRK. Det er ein auke på 15 årsverk mot same periode året før. Veksten har i all hovudsak skjedd innanfor teknologi- og produktutviklingsområdet, der talet på tilsette har auka frå 371 til 400 årsverk. Dette er i tråd med overordna prioriteringar i NRK. NRK må kontinuerleg byggje opp og prioritere framtidssretta kompetanse, og vi må utvikle nye måtar å arbeide, samarbeide og strukturere organisasjonen på. Som følgje av framhald i satsingar innan teknologi- og produktutvikling, og nyhetsoppdraget og gravande journalistikk, ventar ein at bemanninga i NRK i 2023 ligg på omtrent same nivå som i 2022.

Mellombels tilsette

Ved utgangen av 2022 utgjorde vikarar 152 årsverk og mellombels prosjektilsette 186 årsverk. Tilsvarende tal ved utgangen av 2021 var 175 årsverk for vikarar og 175 mellombels prosjektilsette. Etter arbeidsmiljøloven drøftar NRK bruken av mellombels tilsette. Mellombels tilsette blir nytta som erstattning for faste som ikkje er i arbeid pga. rettighetsbasert fravære: sjukdom, ferie, fødselspermisjonar o.l., eller som er i prosjektarbeid når det er behov for spisskompetanse under produksjontoppar i tidsavgrensa prosjekt. Dei blir òg nytta som erstattning for fast tilsette som får andre oppgåver i ein periode. Avhengig av produksjonsfasar, prosjekt og publikumssatsingar vil den mellombelse bemanninga variere både gjennom året og frå år til år.

Deltidsarbeid

Når det gjeld deltidsarbeid, jobbar 94 kvinner og 83 menn i deltidsstillingar i ulike kombinasjonar. I 2022 har 77 kvinner og 63 menn deltidsstilling. I tillegg har tre kvinner og éin mann ein kombinasjon av fast deltid og vikariat eller mellombels stilling.

14 kvinner og 19 menn har reine deltidsvikariat eller mellombelse stillingar.

Totalt 88 kvinner og 97 menn tok ut fødselspermisjon i 2022. Totalt tok kvinner ut 1 653 veker i fødselspermisjon, og menn tok ut 1 367 veker. I snitt tok kvinner ut 19 veker i fødselspermisjon, mot 14 veker for menn. 14 menn og 1 kvinne tok ut gradert permisjon i 2022.

Kjønnsbalanse, alder og fleirkulturelle

Kjønnsbalansen blant alle NRK-medarbeidarar er 46 prosent kvinner og 54 prosent menn. Blant leiara totalt er 55 prosent kvinner og 45 prosent menn. Det er same fordeling som året før. Toppleiargruppa, inkludert kringkastingssjefen, består ved utgangen av 2022 av åtte menn og to kvinner.

Gjennomsnittsalderen for fast tilsette i NRK var ved utgangen av 2022 på 47,5 år, som er stabilt frå året før. Medrekna mellombels tilsette og vikarar var gjennomsnittsalderen 46 år.

Statistisk sentralbyrå (SSB) definerer medarbeidarar med innvandrarbakgrunn som personar med to foreldre fødde i utlandet. Desse utgjorde 6,6 prosent av NRKs arbeidsstokk i 2022, ein auke på 0,6 prosentpoeng fra året før.

Sjukefråvære

NRK hadde eit sjukefråvære på 6,2 prosent i 2022. Dette er ein auke frå 5 prosent i 2021. Sjukefråværet er framleis nokså lågt samanlikna med landsgjennomsnittet. Auken kan i stor grad knytast til Covid-19 og eigenmeldt fravære i første kvartal 2022, men enkelte divisjonar har ein auke i sjukefråvære ut over dette.

Helse, miljø og sikkerheit (HMS)

HMS-systemet i NRK varetak ulike produksjonar og aktivitetar i organisasjonen. I 2022 vart det totalt registrert 89 avvik, mot 75 i 2021. Av desse var det 62 som medførte personskadar. NRK hadde ingen alvorlege arbeidsulykker som vart meldte til Arbeidstilsynet.

Kvart år vel NRK også å løfte eit bestemt tema innanfor helse, miljø og sikkerheit. I 2022

handla det om psykisk helse. Det har vore lagt vekt på å auke kunnskap og medvit om temaet i organisasjonen gjennom føredrag og presentasjonar og utprøving av eit nettbasert lågterskel samtaletilbod for tilsette.

Klima og miljø

Regjeringa legg til grunn at statleg eigde selskap blir drivne på ein ansvarleg måte. Det inneber å oppdre etisk forsvarleg og identifisere og handtere den påverknaden selskapet har på menneske, samfunn og miljø. Omsynet til berekraftig drift er forsterkt i den nyaste eigarskapsmeldinga («Meld. St. 6 (2022–2023) Et grønnere og mer aktivt statlig eierskap»).

Når det gjeld klima har NRK identifisert dei viktigaste klimagassutsleppa frå eiga verksem. NRK rapporterer årleg både direkte og indirekte klimagassutslepp i tråd med GHG-protokollen, som er ein internasjonalt vord standard for rapportering.

NRK har sett som mål å halvere direkte påverkbare utslepp innan 2030 samanlikna med 2019-nivå. Målet byggjer på prinsippet om at NRK prioritær tiltak som gjev reelle kutt frå eigne aktivitetar, og at vitskap og internasjonale klimaavtaler skal vere førande. Målet til NRK er i tråd med målet i Parisavtala om å avgrense global oppvarming til 1,5 grad i 2030 samanlikna med førindustriell tid. Målet tek omsyn til at NRK skal etablere eit nytt hovudkontor på Ensjø. Å flytte inn i moderne og berekraftige lokale vil vere viktige steg på veg til å redusere den langsiktige klima- og miljøbelastinga frå NRK.

NRK definerer direkte klimautslipp som ein kan påverke som utslepp frå Scope 1 og 2, og flyreiser i Scope 3. Dette er hovudsakleg utslepp frå drivstoff i NRK sine eigne bilar (406 tCO₂e), energibruk og fjernvarme knytt til bygg (1417 tCO₂e), og flyreiser (1588 tCO₂e). Det er ein auke i utslepp frå flyreiser i 2022 samanlikna med de to føregåande åra. Dette skuldast først og fremst at aktiviteten har teke seg opp att etter at pandemien stengte ned samfunnet.

Utslepp frå fly er dobbelt så høgt i 2022 samanlikna med 2021. I høve til det overordna målet om ei halvering innan 2013 er NRK på rett veg. Dei direkte påverkbare utsleppa er reduserte med ein tredel i 2022 samanlikna med 2019 – frå 4 813 tCO₂e i 2019 til 3 421 tCO₂e i 2022.

NRK har òg som mål å fremje fleire klima- og miljøvenlege produksjonar. I 2022 er det gjennomført kring 20 grøne signalprosjekt. Desse har teke medvitne val for å redusere klimafotavtrykket. Typiske tiltak er å bruke utsleppsfrile bilar, kutte ned på flyreiser, bu miljøvenleg, velje vegetarmat og planleggje for gjenbruk av kostyme, rekvisittar og andre materialar. Dei grøne signalprosjekta har teke i bruk ein klimakalkulator for å kartleggje klimafotavtrykket frå produksjonen.

Mangfald og tilhøyre

NRK har jobba systematisk i mange år for å fremje auka mangfald i alle delar av organisasjonen. I 2022 vart det etablert eit nytt og breiare rammeverk for NRK sitt arbeid med mangfald, tilgjenge og tilhøyre. No prioriterer NRK arbeidet innanfor fire område: fleirkulturelt mangfald, funksjonsmangfald, kjønn og LHBT+ og språkmangfald. Ambisjonen er å auke representasjonen av ibuande kompetanse for desse fire områda i innhald og i organisasjon.

Målbleita for arbeidet med mangfald i NRK er:

- Vi brukar krafta i mangfaldet i alt vi gjer
- Mangfald er synleg og sjølvsagt i NRK-innhaldet
- NRK er tilgjengeleg for alle, både fysisk og digitalt
- I NRK kan alle vere seg sjølve og oppleve tilhøyre

NRK har tre eigne talentprogram for å utdanne og kvalifisere særleg kritisk kompetanse. Dette gjeld journalistar med nynorskkompetanse, journalistar med fleirkulturell kompetanse og talentar som har samisk kultur- og språkkompetanse. Talentprogramma er organiserte i ulike divisjonar, men har eit tett samarbeid for å koordinere og samarbeide om utvalde læringsløp. Totalt 26 personar følgde eit av NRKs talentprogram i 2022.

Fremjar likestilling og hindrar diskriminering

Aktivitets- og utgreiingsplikta (ARP, «Aktivitets- og redegjørelsesplikten») er ei lovpålagt ordning frå 1. januar 2020. Ho vart teken inn som protokoll i NRK sitt lønsoppgjer for 2020. Alle norske verksemder skal jobbe aktivt, målretta og planmessig for å fremje likestilling og hindre diskriminering. Kravet er at alle verksemder kvart år skal gjere greie for:

- den faktiske tilstanden når det gjeld kjønnslikestilling
- korleis verksemda arbeider med likestilling og ikkje-diskriminering

Aktivitetsplikta skal følgje en firestegsmodell for aktivt likestillingsarbeid som er nedfelt i likestillings- og diskrimineringsloven § 26. Firestegsmodellen går ut på å kartleggje risiko og hinder for likestilling, identifisere årsakene, lage tiltak som er eigna til å motverke diskriminering, bidra til auka likestilling og mangfald i verksemda og evaluere resultata av arbeidet. Etter loven er følgjande HR-område omfatta av plikta: rekruttering, løns- og arbeidsvilkår, forfremjing, utviklingsmoglegheiter / opplæring og tilrettelegging og høvet til å kombinere arbeid og familieliv.

I 2022 har dette arbeidet vore ein del av ulike prosessar knytte til tema som mangfald og ufrivillig deltid. NRK har gjennomført lønskartlegging av skilnader mellom kjønna for ulike aldersgrupper, stillingsgrupper og organisatorisk tilknyting. Resultata varierer for ulike grupper, men i gjennomsnitt er løna til kvinner 98 prosent av løna til menn i NRK. I aldersgruppa 50–59 år er det ingen skilnad i løn mellom kvinner og menn, medan løna til kvinner i andre aldersgrupper varierer frå 97 til 99 prosent av løna til menn. Viss vi ser på stillingsgrupper er løna til kvinner og menn lik innanfor teknologi og IT. For avtaleløna leiatar og innan design er løna til kvinner høvesvis 90 og 91 prosent av løna til menn. For andre stillingsgrupper varierer løna til kvinner mellom 95 prosent og 99 prosent av lønsnivået til menn i same stillingsgruppe.

Graden av ufrivillig deltid er undersøkt i ei spørreundersøking blant fast tilsette med stillingsprosent under 100. Dette galdt 152

personar ved inngangen til 2022. 59 prosent av dei deltidstilsette er kvinner, medan 41 prosent er menn. Av dei deltidstilsette kvinnene ønsker 43 prosent ein høgare stillingsprosent, og 12 prosent av dei ønsker å jobbe fulltid. Blant dei deltidstilsette mennene ønsker 31 prosent ein høgare stillingsprosent, og 11 prosent av dei ønsker full stilling. Hausten 2022 er det gjennomført samtaler med ei rekke deltidstilsette for å finne årsaker til ufrivillig deltid.

Organisasjonsutvikling

NRK arbeider heile tida med å utvikle organisasjonen, for dette er ein viktig premiss for å lykkast med dei overordna strategiane i NRK. I 2022 har NRK særleg jobba med tre område som skal kenneteikne organisasjonen framover.

1. Vi jobbar saman frå start
2. Vi dyrkar krafta i mangfaldet
3. Vi er nyfikne og lærer kvar dag

Ved å jobbe endå tettare saman fra start, få med fleire perspektiv og faggrupper tidleg i ulike prosessar og aktivt bruke det mangfaldet som finst i organisasjonen, skal endringstakten i NRK bli styrkt. Det handlar òg om å vere nyfiken på bruk av ny teknologi, utvikle nye måtar å lage innhald på, styrke kreativiteten og evna til å teste, feile og lære underveis.

Kompetanse

Gjennom strategiprosessen har NRK identifisert nokre kompetanseområde som særleg viktige. Det er konstruktiv journalistikk, historieforteljing, unge målgrupper, mangfald, podcast, grøn produksjon og undersøkande journalistikk. Framover vil det bli lagt til rette for læringsaktivitetar på fleire av desse temaa. Eit viktig kompetanseverktøy som vart teke i bruk i 2022 er den digitale læringsplattformen Motimate. Målet med Motimate er at alle NRK-tilsette skal ha eit tilgjengeleg lærungstilbod – når som helst, kvar som helst.

Leiarutvikling

I løpet av 2022 er det gjennomført ei rekke til-

Medarbeidarundersøkinga

Gjennom den årlege medarbeidarundersøkinga måler NRK i kva grad organisasjonen utviklar seg i tråd med ønskt retning. Undersøkinga vart gjennomført i september 2022, og svarprosenten var 81 prosent. Det er ein nedgang på 4 prosent frå 2021, men undersøkinga gjev likevel eit solid grunnlag for å seie noko om arbeidsmiljøet i NRK.

Resultata frå medarbeidarundersøkinga viser at NRK har eit stabilt godt arbeidsmiljø prega av høgt motiverte medarbeidarar med gode relasjonar til kvarandre og leiarane sine. Medarbeidarane i NRK opplever å ha eit arbeidsmiljø med stor grad av autonomi der ein vektlegg testing og læring i kvardagen. Meir planlegging knytt til kompetanseutvikling hjå den enkelte er eit område som peikar seg ut som særleg viktig framover. I tillegg ser vi at den slitasjen leiarane våre opplevde under pandemien, framleis held seg ved at svarutviklinga deira ikkje har den same positive utviklinga som hjå medarbeidargruppa.

Ein attraktiv arbeidsplass

Jobbsøkjarar med attraktiv kompetanse har tydelege forventningar til kva arbeidsplassen kan by på av mogelegheiter, gode og fleksibilitet. Difor er det avgjerande å utvikle NRK som arbeidsplass heile tida. I løpet av 2022 har NRK vidareutvikla velkomstløpet for nye medarbeidarar. Dei blir inviterte til ein opplevingsdag og til eit lengre digitalt introduksjonsløp. NRK jobbar òg for å vere synlegare for mogelege medarbeidarar og har blant anna styrkt historieforteljinga om NRK på eigne karrieresider, LinkedIn og Finn. NRK har invitert teknologi-bransjen til NRK Påfyll til opne og strøymde møte der NRK deler teknisk fagkompetanse. NRK har òg vore godt synleg på dei mest relevante utdanningsmessene og fagkonferansane.

Utgreiing av aktsemds-vurderingar etter openheitsloven

Selskapet vil publisere si utgreiing for aktsemds-vurderingar etter openheitsloven på heimesida si innan fristen 30. juni 2023, sjå [NRK – Om NRK](#).

Styreansvarsforsikring

Styret vedtok i desember 2022 å teikne forsikring for styremedlemene og den daglege leiinga for deira mogelege ansvar overfor føretaket og tredje-personar. Forsikringa tredde i kraft frå 1. januar 2023.

Styrets samansetjing

Styret i NRK vart oppnemnt i generalforsamlinga 20. juni 2022. Styret har følgjande medlemer:

Birger Magnus er styreleiar, Åsne Havnelid er nestleiar. Andre aksjonærvalde styremedlemer er Veslemøy Tvedt Fredriksen, Shahzad Abid og Arild Grande. Tor Egeli, Elin Fossum og Lars Toverud er representantar valde av dei tilsette.

Vararepresentantane i styret var Silje Aspholm Hole og Zeshan Shakar fram til 20. juni 2022.

Endringar i leiinga

Vibeke Fürst Haugen tok over som kringkastings-sjef etter Thor Gjermund Eriksen 1. mai 2022. Charlo Halvorsen har fungert for Vibeke Fürst Haugen som direktør for Marienlystdivisjonen i perioden frå 1. mai 2022. Øgvind Lund, direktør i Strategi og medium, deltok på aspirantkurset til Forsvarets høgskole hausten 2022. I hans fråvære har Jørgen Heid fungert som direktør. Heidrun Reisæter sa i september opp stillinga

Resultatdisponering

Styret meiner at det framlagte årsresultatet gjev ei rett framstilling av verksemda i 2022. Styret føreslår at underskotet på 55 millionar kroner i NRK blir belasta annan eigenkapital. Den bokførte eigenkapitalen i NRK blir etter dette 1 640 millionar kroner, og 640 millioner kroner av desse er annan eigenkapital.

For konsernet viser årsresultatet eit underskot på 129 millionar kroner.

Vidare drift

Våren 2019 vart stortingsmeldinga «Mediestøttetmeldinga» handsama i Stortinget. Denne stadfeste at NRK sitt oppdrag ligg fast, og regjeringa

Vidare drift

I tillegg til kringkastingssjef Vibeke Fürst Haugen har toppleiinga per 1. april 2023 følgjande divisjonsdirektørar: Helje Solberg (Nyheiter), Camilla Bjørn (Marienlyst), Marius Lillelien (Distrikt), Johan Ailo Kalstad (NRK Sápmi), Jørgen Heid (fung. Strategi og medium), Andreas Norvik (Økonomi og finans), Olav A. Nyhus (kringkastings-sjefens stab og juridisk avdeling), Øgvind Lund (fung. Teknologi) og Olav Hypher (Organisasjon).

Resultatdisponering

Dei neste åra vil vidare vere prega av store investeringsprosjekt fram til at NRK flytter til nye lokale i Trondheim og i Oslo. Fram til det skjer, vil årsresultata både for NRK AS og NRK Konsern vise underskot og svekt eigenkapital, før meirverdiar vil bli realiserte frå sala.

Storleiken på underskot og overskot dei einskilde åra og eigenkapital og likviditet etter flyttingane vil avhenge av rentenivå, regulering av eigedomane og byggekostnader. I tillegg vil framdrifta i moderniseringa av NRK sin produksjonsplattform og overgang til ny IP-basert teknologi vere avgjerande for å lykkast. Styret vil difor følgje moderniseringsarbeidet tett.

I samsvar med rekneskapslovens § 3-3 blir det stadfest at føresetnaden om vidare drift er lagt til grunn for rekneskapen.

og Stortinget la stor vekt på å sikre NRK som eit «ikke-kommersielt allmennkringkastingstilbud av høy kvalitet». Som følgje av dette vart det etablert ei ny finansieringsordning for NRK med verknad frå 1. januar 2020. Den gamle lisensordninga er avvikla og erstatta med finansiering over statsbudsjettet.

Vi legg til grunn ei inntektsutvikling i tråd med stortingsvedtaket frå desember 2022 om at NRK skal kompenserast for løns- og prisvekst. På bakgrunn av dette forventar NRK rekneskapsmessig balanse for den ordinære verksemda også dei neste åra. Dette inneber effektivisering for å handtere auka kostnader til rettigheter og teknologi.

Oslo, 13. april 2023

Birger Magnus
(styreleiar)

Elin Fossum

Lars Toverud

Arild Grande

Veslemøy Tvedt Fredriksen

Tor Egelién

Åsne Havnelid

Shahzad Abid

Vibeke Fürst Haugen
administrerande direktør/ kringkastingssjef

NRKs strategiplakat

NRK styrker og utviklar demokratiet

NRK løfter og gjer norsk og samisk språk og kultur rikare

NRK samlar og engasjerer alle som bur i Noreg

Skapar store fellesopplevelingar

Er først med det siste, forklrarar og viser samanhengar

Begeistrer med innhald som ingen andre lagar

Er attraktiv for kvar nye generasjon

Ein kreativt og modig fellesskap i verdsklass

Blir vald kvar dag

Årsrekneskap 2022 med notar

Resultatrekneskap

(Beløp i heile 1 000)

Konsern			NRK AS	
2022	2021	Note	2022	2021
6 001 500	5 879 076	Statstilskot/Kringkastingsavgift	6 001 500	5 879 076
219 813	144 093	Anna driftsinntekt	2, 3	209 010
6 221 313	6 023 169	Sum driftsinntekter	6 210 510	6 006 939
		Behaldningsendring eigenproduserte		
-124 174	-36 366	program	4	-124 174
3 094 388	2 915 489	Lønskostnad	5	3 094 388
46 648	24 685	Omstillingskostnad		46 648
299 306	289 330	Pensjonskostnad	6	299 306
229 546	225 845	Honorar og framandytingar		228 251
352 412	363 063	Sendetekniske kostnader	7	352 412
325 144	278 952	Avskrivning og nedskrivning	8	274 372
2 135 998	1 971 551	Andre driftskostnader	5, 9	2 115 796
6 359 268	6 032 550	Sum driftskostnader før flyttekostnader	6 302 576	5 997 088
28 916	15 458	Kostnader knytte til nytt hovedkontor		28 916
6 388 184	6 048 008	Sum driftskostnader	6 331 491	6 012 546
-166 871	-24 839	Driftsresultat	-120 981	-5 607
0	0	Utbytte frå datterselskap	3	25 000
1 656	986	Resultat frå tilknytt selskap	10	1 500
48 725	18 394	Renteinntekt		48 436
740	148 208	Anna finansinntekt		589
22 007	6 272	Rentekostnad		6 272
1165	4 356	Annan finanskostnad		934
27 950	156 960	Sum finanspostar	66 768	11 372
-138 921	132 121	Resultat før skattekostnad	-54 213	5 765
-9 538	-7 419	Skattekostnad	11	329
-129 383	139 540	Årsresultat	-54 542	5 453
		Overføringer og disponeringar		
-129 383	139 540	Overført til annan eigenkapital	-54 542	5 453

Balanse

(Beløp i heile 1 000)

Konsern			NRK AS		
31.12.2022	31.12.2021		Note	31.12.2022	31.12.2021
Eigedelar					
Anleggsmidlar					
Immaterielle anleggsmidlar					
176 731	175 768	IT-system/programvare	8	176 588	175 544
32 974	20 175	Utsett skattefordel	11	0	0
209 704	195 943	Sum immaterielle anleggsmidlar		176 588	175 544
Varige driftsmidlar					
1 334 552	1 348 912	Tomter, bygningar og annan fast eigedom	8	616 131	592 982
518 474	470 811	Driftslausøyre og transportmiddel	8	518 474	462 943
1 853 027	1 819 724	Sum varige driftsmidlar		1 134 605	1 055 925
Finansielle anleggsmidlar					
0	0	Investeringar i datterselskap	10	49 030	49 030
3 524	3 368	Investeringar i tilknytte selskap og felleskontrollert verksemde	10	13 350	13 350
3 426	3 426	Investeringar i aksjar og andalar	12	3 426	3 426
2 142	3 011	Langsiktige fordringar	13	208 290	204 063
9 092	9 805	Sum finansielle anleggsmidlar		274 096	269 869
2 071 823	2 025 472	Sum anleggsmidlar		1 585 290	1 501 339
Omløpsmidlar					
Behaldningar					
7 972	3 374	Teknisk utstyr og rekvisita		7 972	3 374
974 462	799 696	Sportsrettigheter	4	974 462	799 696
853 310	753 094	Innkjøpte program	4	853 310	753 094
303 279	162 609	Eigenproduserte varer i arbeid	4	303 279	162 609
0	820	Eigenproduserte ferdigvarer	4	0	820
2 139 023	1 719 593	Sum behaldningar		2 139 023	1 719 593
Fordringar					
54 934	32 492	Kundefordringar	14	28 242	20 402
		Konsernfordringar	14	28 062	23 225
201 542	159 819	Andre fordringar	15	225 095	157 709
256 476	192 311	Sum fordringar		281 398	201 336
Bankinskot/kontantar og liknande					
393 384	908 296	Bankinskot og kontantar	16	153 284	666 354
2 788 883	2 820 200	Sum omløpsmidlar		2 573 705	2 587 284
4 860 706	4 845 672	Sum eigedelar		4 158 995	4 088 622

Balanse

(Beløp i heile 1 000)

Konsern				NRK AS	
31.12.2022	31.12.2021	Note	31.12.2022	31.12.2021	
			Eigenkapital og gjeld		
			Eigenkapital		
			Innskoten eigenkapital		
1 000 000	1 000 000	Aksjekapital	17, EK	1 000 000	1 000 000
			Opptent eigenkapital		
710 699	836 100	Annan eigenkapital	EK	639 863	690 423
1 710 699	1 836 100	Sum eigenkapital		1 639 863	1 690 423
			Gjeld		
			Avsetning for forpliktingar		
0	156	Utsett skatt		0	0
134 606	149 429	Pensjonsforpliktingar	6	134 606	149 429
134 606	149 585	Sum avsetning for forpliktingar		134 606	149 429
			Anna langsiktig gjeld		
600 000	600 000	Gjeld til kredittinstitusjonar	18	0	0
200 000	200 000	Forskotsbetaling sal tomt	18	200 000	200 000
800 000	800 000	Sum anna langsiktig gjeld		200 000	200 000
			Kortsiktig gjeld		
19 272	4 750	Gjeld til kredittinstitusjonar		0	0
308 399	278 236	Leverandørgjeld	3	306 515	278 017
231 003	221 616	Skuldige offentlege avgifter		230 520	221 089
3 417	1 319	Betalbar skatt	11	329	312
1 653 310	1 554 066	Anna kortsiktig gjeld	19	1 647 162	1 549 352
2 215 401	2 059 987	Sum kortsiktig gjeld		2 184 526	2 048 770
3 150 006	3 009 572	Sum gjeld		2 519 132	2 398 199
4 860 706	4 845 672	Sum eigenkapital og gjeld		4 158 995	4 088 623

Oslo, 13. april 2023

Birger Magnus (styreleiar)

Elin Fossum

Lars Toverud

Arild Grande

Veslemøy Tvedt Fredriksen

Tor Egelien

Åsne Havnelid

Vibeke Fürst Haugen

administrerande direktør/kringkastingssjef

Eigenkapital

(Beløp i heile 1 000)

	NRK AS	Aksjekapital	Annan egenkapital	Sum eigenkapital
Eigenkapital 31.12.2020		1 000 000	689 425	1 689 425
Ikkje amortisert estimatavvik			-4 455	-4 455
Årsresultat			5 453	5 453
Eigenkapital 31.12.2021		1 000 000	690 423	1 690 423
Ikkje amortisert estimatavvik			3 982	3 982
Årsresultat			-54 542	-54 542
Eigenkapital 31.12.2022		1 000 000	639 863	1 639 863

Konsern

Eigenkapital 31.12.2020	1 000 000	701 016	1 701 016
Ikkje amortisert estimatavvik		-4 455	-4 455
Årsresultat		139 540	139 540
Eigenkapital 31.12.2021	1 000 000	836 100	1 836 100
Ikkje amortisert estimatavvik		3 982	3 982
Årsresultat		-129 383	-129 383
Eigenkapital 31.12.2022	1 000 000	710 699	1 710 699

NRK har ut frå inngåtte avtaler betydelege meirverdiar knytte til eigedomen på Marienlyst.

Desse vil kome fram på tidspunktet for Ferds overtaking av eigedomen, seinast i 2033.

Oversikt over notar:

- Note 1 Rekneskapsprinsipp
- Note 2 Anna inntekt
- Note 3 Transaksjonar med nærståande partar
- Note 4 Behaldning program
- Note 5 Løn, antal tilsette, godtgjeringar
- Note 6 Pensjonsforpliktingar
- Note 7 Sende tekniske kostnader
- Note 8 Varige driftsmidlar og immaterielle eigedeler
- Note 9 Spesifisering av andre driftskostnader
- Note 10 Datterselskap, tilknytte selskap og felleskontrollert verksemد
- Note 11 Skatt
- Note 12 Aksjar og andelar
- Note 13 Langsiktige fordringar / andre avsetningar for forpliktingar
- Note 14 Kundefordringar
- Note 15 Andre fordringar
- Note 16 Bankinnskot
- Note 17 Antal aksjar, aksjeeigarar
- Note 18 Langsiktig gjeld
- Note 19 Anna kortsiktig gjeld
- Note 20 Valutaterminkontraktar
- Note 21 Hendingar etter balansedagen

Kontantstraumanalyse

(Beløp i heile 1 000)

Konsern		NRK AS	
2022	2021	2022	2021
Kontantstraumar frå operasjonelle aktivitetar:			
-138 921	132 121	Resultat føre skattekostnad	-54 213
-1 319	-986	Betalte skattar i perioden	-312
-1 656	-986	Resultat frå tilknytte selskap	0
0	-82	Tap/vinst ved sal av anleggsmidlar	0
0	-126 125	Tap/vinst ved sal av aksjar	0
325 144	278 952	Ordinære avskrivningar	274 372
0	10 955	Nedskriving anleggsmidlar	0
-419 429	168 602	Endringar i varelager	-419 429
-22 443	25 096	Endringar i kundefordringarr	-13 534
30 163	45 289	Endring i leverandørgjeld	28 498
-10 841	-4 719	Skilnad mellom kostnadsført pensjon og inn-/utbetaling i pensjonsordning	-10 841
116 898	-236 887	Endring i sportsrettigheiter	116 898
-49 121	114 597	Endringar i andre tidsavgrensingspostar	-80 411
-171 525	405 827	Netto kontantstraum frå operasjonelle aktivitetar:	-158 973
			368 363
Kontantstraumar frå investeringsaktivitetar:			
0	452	Innbetaling ved sal av varige driftsmidlar	0
-359 410	-282 106	Utbetalingar ved kjøp av varige driftsmidlar	-354 096
1 500	0	Innbetaling av utbytte frå tilknytt selskap	0
0	150 010	Innbetaling sal av andel	0
0	0	Utbetalingar av lån til datterselskap	0
0	-801 897	Utbetaling stifting og kjøp datterselskap	0
-357 910	-933 541	Netto kontantstraum frå investeringsaktivitetar:	-354 096
			-482 069
Kontantstraumar frå finansieringsaktivitetar:			
0	50 000	Innbetaling plasseringar i fond	0
600 000	600 000	Utbetaling/innbetaling langsiktig gjeld kredittinstitusjonar	0
14 522	4 750	Utbetaling/innbetaling kortsiktig gjeld knytt til kassekreditt	0
14 522	654 750	Netto kontantstraum frå finansieringsaktivitetar	0
			50 000
-514 912	127 036	Netto endringar i kontantar og kontantekvivalentar	-513 070
908 296	781 260	Behaldningar av kontantar og kontantekvivalentar 1.1.	666 355
393 384	908 296	Behaldningar av kontantar og kontantekvivalentar 31.12	153 284
			666 355

Notar til rekneskapen for 2022

Note 1 Rekneskapsprinsipp

Årsrekneskapen er sett opp i samsvar med rekneskapsloven og god rekneskapsskikk.

Utarbeiding av konsernrekneskap

Konsernrekneskapen omfattar morselskapet NRK AS (NRK), datterselskapene NRK Aktivum AS og NRK Normannsløkka AS, dei tilknytte selskapa Norsk Radio AS og Faktisk.no AS og den felleskontrollerte verksemda Norges Televisjon AS. Konsernrekneskapen er utarbeidd som om konsernet var éi økonomisk eining. Transaksjonar og mellomverande mellom mor- og datterselskap er eliminerte.

Konsernrekneskapen er utarbeidd etter einsarta prinsipp ved at datterselskapet følgjer dei same rekneskapsprinsippa som morselskapet med unnatak av tilknytte selskap. I morselskapet blir tilknytte selskap vurderte etter kostmetoden, medan det i datterselskapene blir vurdert etter eigenkapitalmetoden. Dei tilknytte selskapa og den felleskontrollerte verksemda er vurderte etter eigenkapitalmetoden i konsernrekneskapen.

Alle beløp er i heile 1 000 med mindre noko anna er oppgjeve.

Kontantstraumoppstillinga

Kontantstraumoppstillinga blir utarbeidd etter den indirekte metoden. Kontantar og kontantekvivalentar omfattar kontantar, bankinnskot og andre kortsiktige, likvide plasseringar som beinveges og med uvesentleg kursrisiko kan konverterast til kjente kontantbeløp og med forfallsdato kortare enn tre månader frå anskaffingsdato.

Hovudregel for vurdering og klassifisering av eigedelar og gjeld

Omløpsmidlar og kortsiktig gjeld omfattar postar som forfall til betaling innan eitt år etter anskaffingstidspunktet, og postar som knyter seg til senderettigheiter. Andre postar er klassifiserte som anleggsmidlar/langsiktig gjeld.

Omløpsmidlar blir vurderte til lågaste av anskaffingskost og verkeleg verdi. Eigenproduserte program blir balanseførte til tilverkingskost, det vil seie at både direkte og indirekte kostnader er ført til programproduksjonane. Eigenproduserte program blir vurderte til lågaste verdi av tilverkingskost og verkeleg verdi.

Kortsiktig gjeld blir balanseført til nominelt beløp på opptakstidspunktet.

Anleggsmidlar blir vurderte til anskaffingskost. Varige driftsmidlar blir avskrivne etter ein fornuftig avskrivningsplan over driftsmidelens forventa økonomiske levetid. Anleggsmidlane blir nedskrivne til verkeleg verdi ved verdifall som ein ikkje forventar er forbigåande.

Immaterielle eigedelar

Immaterielle eigedelar er balanseførte så framt kriteria for balanseføring er oppfylte. Immaterielle eigedelar i NRK-rekneskapen er balanseførte IT-system/programvare, både eigenutvikla og innkjøpte.

Varige driftsmidlar

Varige driftsmidlar blir balanseførte og avskrivne over driftsmidelens levetid dersom han har levetid over tre år og har ein kostpris som overstig 500 000 kroner. Vedlikehald av driftsmidlar blir kostnadsført løpende som driftskostnader, medan påkostningar eller utbetringer blir tillagte driftsmidelens kostpris og blir avskrivne i takt med driftsmidelen.

I datterselskapene blir driftsmidlar balanseførte og avskrivne dersom dei har levetid over tre år og kostpris som overstig 15 000 kroner.

Varige driftsmidlar blir nedskrivne til verkeleg verdi ved verdifall som ein ikkje forventar er forbigåande.

Dotterselskap, tilknytte selskap, felleskontrollerte verksemder, aksjar og andelar

Dotterselskap, tilknytte selskap, felleskontrollerte verksemder, aksjar og andelar blir vurderte etter kostmetoden i selskapsrekneskapen til NRK. Investeringane er vurderte til anskaffingskost for aksjane med mindre nedskriving har vore naudsynt. Det er gjort nedskriving til verkeleg verdi når verdifall skuldast årsaker som ein ikkje trur er forbigåande, og det må ein sjå på som naudsynt etter god rekneskapsskikk. Nedskrivingar er reverserte når grunnlaget for nedskriving ikkje lenger er til stades. I konsernrekneskapen blir tilknytte selskap og felleskontrollerte verksemder vurderte til eigenkapitalmetoden. Andre investeringar blir vurderte etter same prinsipp som i selskapsrekneskapen.

Fordringar

Kundefordringar og andre fordringar er oppførte i balansen til pålydande etter frådrag for avsetning til forventa tap. For kundefordringar blir det gjort ei sjablongmessig avsetning for å dekkje anteke tap. For andre fordringar blir det gjort avsetning til tap på grunnlag av ei individuell vurdering av dei einskilde fordringane.

Valuta

Pengepostar på bankkonti i utanlandsk valuta er vurderte etter kurset på balansetidspunktet så framt dei ikkje inngår i sikringsposisjon. Bokførte transaksjonar i framand valuta blir omrekna til transaksjonskurs, så framt dei ikkje er sikra. Valutavinstar eller -tap ved ikkje-sikra transaksjonar blir presenterte som anna finansinntekt eller -kostnad.

Finansiell risiko

NRK AS forvaltar overskotslikviditeten sin innanfor klart definerte rammer for å ha eit aktivt forhold til finansiell risiko. Investeringsuniverset er definert til utferdarar i den norske penge- og rentemarknaden, og utferdarar skal vere denominerte i NOK. Følgjande instrument kan brukast: bankinnskot, pengemarknadsfond, obligasjonsfond, kortsiktige plasseringar i forsikringsselskap, kredittføretak og eit utval industrielskap mot gjeldsbrev, og sertifikat og obligasjonar utferda av stat, kommunar, bank, forsikring, kredittføretak og industrielskap.

NRK AS ønsker å ha ein låg kreditrisiko på plasseringane, og ein ser på investeringsprofilen som konservativ. Alle utferdarar i privat sektor og statlege selskap skal ha rating innanfor kvalitetssegmentet «investment grade». Kommunar skal ikkje stå på ROBEK-lista. Bankar skal ha ein forvaltningskapital på minimum 10 milliardar kroner. Kvar utferdar har maksgrense for plassering, bortsett frå statsobligasjonar, som er ubegrensa. Ein held likviditetsrisikoen som låg, då ein ser på rentepapir frå utferdarane på lista som svært omsettelege.

Organisering, styring og kontroll av finansaktivitetane.

Finansforvaltninga i NRK er organisert slik: styret, kringkastingssjef, økonomi- og finansdirektør, økonomisjef konsern og finansforvaltar. Styret fastset retningslinene og regelverket for finansforvaltninga. Dette skjer gjennom styrehandsaming kvart år. Skriftleg fullmakt er gjeven til personar som har rett til å utføre finansielle transaksjonar. Fullmakta er tidsavgrensa til maksimalt 2 år. Kontroll av finansaktivitetane blir utført løpende med jamleg rapportering til styret, økonomi- og finansdirektør og økonomisjef konsern.

Valutasikringar

NRK har valutarisiko knytt til kjøp av varer og tenester med oppgjer i utanlandsk valuta. Valutainntekter finst i liten grad. Desse instrumenta blir brukte: spot-vekslingar, terminkontraktar og valutakonti tilknytte konsernkonto. Sikringkontraktar skal berre inngåast med førehandsgodkjente motpartar. Valutasikring blir gjort for å sikre valutatransaksjonane våre og ikkje til spekulasjon. Framtidige betalingsforpliktingar i utanlandsk valuta med forventa verdi større enn 10 millionar kroner blir sikra ved kjøp av terminkontraktar i utanlandsk valuta. Prinsippa for sikringsbokføring i rekneskapsloven blir brukt ved rekneskapsføring av sikra framtidige betalingsforpliktingar. Det vil seie av verdiendring av sikringsinstrumenta (terminkontraktane) og sikringsobjekta (framtidige betalingsforpliktingar) ikkje blir rekneskapsførte, men samanstilte på betalingstidspunktet.

Effektiviteten til sikringsforholdet blir vurdert og dokumentert ved inngåing av sikring og på balansedagen. Den effektive delen av sikringa blir ikkje balanseført. Resultateffektene til sikringsinstrumentet blir presentert på same rekneskapsline som tilhøyrande sikringsobjekt. Dersom sikringa ikkje tilfredsstiller kriteria for sikringsbokføring, blir sikringsinstrumentet bokført til verkeleg verdi.

Plasseringar

Plasseringar i sertifikat blir vurderte til lågaste av gjennomsnittleg anskaffingskost og verkelig verdi på balansedagen.

Behaldningar

Ved innkjøp av program og sportsrettigheter er hovudregelen at desse blir balanseførte ved kjøp og kostnadsførte når dei blir viste. Avtalt kontraktsverdi som ikkje er betalt, er ført som kortsiktig gjeld.

Innkjøpte filmar og seriar og entrepriseproduksjonar frå eksterne produsentar vart t.o.m. 2021 ført netto i årsrekneskapen. Frå 2022 har vi endra prinsipp slik at alle behaldningar blir behandla likt i rekneskapen og ført med brutto kontraktsverdi der avtalt kontraktsverdi som ikkje er betalt, er ført som kortsiktig gjeld. Tala for årsrekneskapen 2021 er omarbeidde for å kunne samanliknast med årsrekneskapen 2022.

Behaldninga av eigenproduserte program er bokført til fullkost, det vil seie at både direkte og indirekte kostnader er ført til programproduksjonane. Eigenproduserte program blir kostnadsførte ved førstegangs visning. Kvart år vurderer ein nedskrivning og ukurans.

Innkjøpte sportsrettigheter blir balanseførte til anskaffingskost og blir kostnadsførte når arrangementet som rettigheten er knytt til, blir vist. Sportsrettighetene er klassifiserte som ei behaldning. Kvart år vurderer ein nedskrivning og ukurans.

Leigeavtaler

Ei finansiell leigeavtale er ei leigeavtale der det vesentlegaste av den økonomiske risikoen og kontrollen som er knytt til driftsmidelen, er overført til leigetakar, men utan at sjølv eigedomsretten er overført.

Ei operasjonell leigeavtale er ei leigeavtale som ikkje er finansiell. Leigebetaling ved operasjonelle leigeavtaler blir kostnadsførte lineært over leigeperioden.

Alle leigeavtalene til NRK er behandla som operasjonelle leigeavtaler.

Periodisering av inntekter/statstilskot

NRK AS blir finansiert over statsbudsjettet. Tilskotet blir utbetalt to gonger i året, i januar og juni. Tilskotet blir inntektsført det året tilskotet gjeld.

Andre inntekter

Andre inntekter blir resultatførte når levering har funne stad og det vesentlegaste av risiko er overført. Sal av tenester blir resultatførte i den perioden levering blir utført.

Pensjonar

NRK pliktar å ha tenestepensjonsordning etter lov om obligatorisk tenestepensjon og har pensjonsordninga som oppfyller krava etter loven. Rekneskapsføringa av pensjonskostnader skjer i samsvar med norsk rekneskapsstandard for pensjonskostnader.

Fra og med 1. januar 2016 har NRK etablert innskotspensjonsordning i Storebrand. NRK har ytignspensjonsordning i DNB for tilsette som var delvis uføre på tidspunktet for omdanning til innskotspensjonsordning. Dette er ei lukka ordning. I tillegg har NRK usikra pensjonsordninga der pensjonsforpliktingane blir utbetalte over drifta.

NRK følger IAS 19 etter Norsk Regnskapsstandard 6 om pensjonskostnader. Ved verdsettinga av pensjonsmidlar og pensjonsforpliktingar er det brukt estimert verdi ved rekneskapsavsluttinga. Dei estimerte verdiane blir korrigerte kvart år i samsvar med utrekning som ein aktuar gjer.

Endringar i pensjonsforpliktinga som skuldast endring i dei aktuarmessige utrekningsforutsetningane i rekneskapsperioden, estimatavviket, blir utrekna og ført direkte mot eigenkapitalen.

Medlemene i dei kollektive pensjonsordningane betaler sjølv 1,5 prosent av pensjonsgjenvante løn til ordninga.

NRK er medlem av Fellesordninga for AFP. Premiesatsen for 2022 er 2,6 prosent av samla utbetalingar mellom 1 og 7,1 gonger grunnbeløpet til arbeidstakarane i bedrifta.

Skatt

Morselskapet NRK AS er ikke skattepliktig for hovedverksemda si, berre for leigeinntekter knytte til framleige av ledige lokale. Skattekostnaden i resultatrekneskapen omfattar såleis berre betalbar skatt på netto leigeinntekter og skatt på vinst ved sal av framleide lokale i perioden. NRK AS rekneskapsfører følgeleg heller ikke utsett skatt. Dotterselskapet NRK Aktivum AS og NRK Normannsløkka AS er skattepliktige. Skattekostnaden her omfattar såleis både betalbar skatt og endring i utsett skatt. Utsett skatt er utrekna til 22 prosent på grunnlag av mellombelse skilnader som eksisterer mellom rekneskapsmessige og skattemessige verdiar, og likningsmessig underskot til framføring ved utgangen av rekneskapsåret. Skatteaukande og skattereduserande mellombelse skilnader som reverserer eller kan reversere i same periode, er utlikna og nettoførte.

Note 2 Spesifisering av anna driftsinntekt

Konsern		NRK AS	
2022	2021	2022	2021
71 243	89 346	NRK Aktivum, royalties og sal av produksjonsressursar	68 695
75 976	16 631	Offentlege tilskot	75 976
25 664	13 520	Sal av arkivmat. og program	25 664
9 859	1 686	Inntekter frå husleige og parkering	1 604
37 071	22 911	Andre inntekter	37 071
219 813	144 093	Sum andre driftsinntekter	209 010
			127 863

Note 3 Transaksjonar med nærståande partar**Morselskapets transaksjonar med dotterselskap, tilknytte selskap og felleskontrollert verksemd:**

Royalty, sal av tenester og renter:	2022	2021
NRK Aktivum AS	78 196	80 977
NRK Normannsløkka AS	182	35
Ensjøveien 3 og 5 AS	0	167
Ensjøveien 7	5 902	389
Kjøp av varer og tenester:		
NRK Aktivum AS	80	120
Norges Televisjon AS	106 155	116 005
Norsk Radio AS	380	320

Morselskapets mellomverande med dotterselskap, tilknytte selskap og felleskontrollert verksemd:

Fordringar	2022	2021
NRK Aktivum AS	21 374	21 374
NRK Normannsløkka AS	0	0
Ensjøveien 3 og 5 AS	0	0
Ensjøveien 7 AS	2 488	2 488
Andre fordringar (mva døtrer)	4 200	4 200
Sum	28 062	28 062
Leverandørgjeld NRK Aktivum AS	0	0
Avsett utbytte frå NRK Aktivum AS	25 000	25 000

I tillegg til ovanståande har NRK AS gjeve eit lån på 206 millionar kroner inkludert renter til NRK Normannsløkka AS. NRK Normannsløkka har gjeve eit lån til Ensjøveien 7 AS på 145 millionar kroner inkludert renter.

Konsernets transaksjonar med tilknytte selskap og felleskontrollert verksemd:

Kjøp av varer og tenester:	2022	2021
Norges Televisjon AS	106 155	116 005
Norsk Radio AS	380	320

Note 4 Behaldning av innkjøpte og eigenproduserte program

Konsern		NRK AS		
2022	2021	2022	2021	
120 618	110 303	Innkjøpte filmar og seriar	120 618	110 303
303 279	162 609	Eigne produksjonar under arbeid	303 279	162 609
0	820	Eigne produksjonar ferdigvarer	0	820
728 432	640 673	Entrepriseproduksjonar eksterne produsentar	728 432	640 673
4 260	2 118	Dubbingkostnader	4 260	2 118
974 462	799 696	Sportsrettigheter	974 462	799 696
2 131 051	1 716 219	Sum	2 131 051	1 716 219

Innkjøpte og eigenproduserte program er vurderte til lågaste verdi av kostpris/produksjonskost og anteke sendeverdi.

Note 5 Lønskostnader, antal tilsette, godtgjeringar

Konsern		NRK AS		
2022	2021	2022	2021	
2 801 335	2 560 231	Løningar	2 801 335	2 557 675
335 586	353 527	Arbeidsgjevaravgift	335 586	353 139
-42 532	1 731	Andre ytingar	-42 532	-3 477
3 094 388	2 915 489	Sum	3 094 388	2 907 337
3218	3227	Gjennomsnittleg antal årsverk	3218	3226

Vibeke Fürst Haugen tiltrådde som ny kringkastingssjef (administrerande direktør) 01.05.2022. Hennar godtgjering i 2022 utgjorde 2 331 966 kroner, herav løn og feriepengar 2 132 692. Thor Gjermund Eriksen, avtroppande kringkastingssjef, vart lønt ut september og hadde 3 007 051 kroner i godtgjering, herav løn og feriepengar 2 836 929. Haugen er medlem i NRKs kollektive personforsikringsordningar. Det er innbetalt 166 100 kroner i pensjonspremie til selskapets kollektive pensjonsordning i 2022 for både Haugen og Eriksen. I tillegg har Eriksen hatt ein pensjonsavtale der det årleg vart avsett eit beløp tilsvarende 25 prosent av løn over 12 G. Haugen har inga tilsvarende ordning.

Samla godtgjering til styret i 2022 var 1 547 150 kroner, herav til styreleiaren 325 450 kroner, styrets nestleiar 203 400 kroner og andre styremedlemer totalt 1 018 300 kroner. Varamedlemene får godtgjering basert på oppmøte i styremøte gjennom året. Det er ikkje inngått avtale med styreleiaren om særskilt vederlag ved opphøyr eller endring av verv, det er heller ikkje inngått avtale om bonus.

Det er kostnadsført følgjande honorar til revisor eksklusiv mva.:

Konsern		NRK AS		
2022	2021	2022	2021	
917	657	Lovpålagt revisjon	579	545
91	69	Andre attestasjonstenester	19	0
63	60	Skatterådgjeving	63	60
284	205	Andre tenester utanfor revisjon	217	174
1 355	990	Sum	878	779

Note 6 Pensjonsforpliktingar

NRK AS og datterselskapet NRK Aktivum AS har ei innskotsbasert pensjonsordning i Storebrand. Vilkåra for årleg innskot i innskotsordninga er 7 % av pensjonsgjenvarte løn i intervallet 0 G til 7,1 G og 20 % for løn i intervallet 7,1 G til 12 G. Tilsette blir trekte 1,5 % eigendel.

NRK har ei lukka yttingspensjonsordning i DNB for tilsette som var delvis uføre på lukningstidspunktet 31.12.2015. I tillegg har NRK usikra pensjonsordningar der pensjonsforpliktingane blir utbetalte over drifta.

NRK er tilslutta Fellesordninga for AFP som er ei tariffbasert pensjonsordning for tilsette i privat sektor. Ytinga er livsvarig, og den tilsette kan ta ut ytinga frå fylte 62 år viss vilkåra for uttak er oppfylte.

Antal medlemer i ordningane:

Konsern				NRK AS	
2022	2021	2022	2021		
	Sikra ordning				
36	42	Pensjonistar		36	42
	Usikra ordningar				
14	16	Yrkesaktive		14	16
219	230	Pensjonistar		219	230
4232	4101	AFP og innskotsordninga		4232	4101

Årets pensjonskostnad:

Konsern				NRK AS	
2022	2021	2022	2021		
Sikra og usikra yttingsordningar:					
889	1 033	Noverdi av årets pensjonsopptening		889	1 033
3 344	3 199	Rentekostnad av pensjonsforpliktinga		3 344	3 199
-1 547	-1 688	Avkastning på pensjonsmidlar		-1 547	-1 688
0	4 510	Resultatført planendring inkl aga		0	4 510
718	819	Administrasjonskostnader		718	819
355	336	Arbeidsgjeveravgift		355	336
3 759	8 209	Netto pensjonskostnad		3 759	8 209
AFP Fellesordninga					
49 490	44 652	Innbetalt premie til AFP fellesordninga		49 490	44 651
6 533	5 894	Arbeidsgjeveravgift		6 533	5 894
56 022	50 546			56 022	50 545
Innskotspensjon					
211 602	201 754	Årets premie		211 602	201 606
-39 374	-36 269	Dekt av dei tilsette		-39 374	-36 269
27 932	21 853	Arbeidsgjeveravgift		27 932	21 824
200 160	187 338			200 160	187 161
39 364	42 735	Kompensasjon avvikling yttingsordning, anna		39 364	42 658
299 306	289 330	Årets pensjonskostnad		299 306	289 074

Pensjonsforplikting:

2022	2021	Pensjonsforplikting sikra og usikra ordningar	2022	2021
-181 328	-191 662	Balanseført forplikting 1/1	-181 328	-191 662
-889	-1 033	Årets pensjonsopptening	-889	-1 033
-3 344	-3 199	Rentekostnad på pensjonsforpliktinga	-3 344	-3 199
0	-3 984	Flytting av medlemer til ny avtale (NY: Planendring)	0	-3 984
14 296	4 627	Aktuarielt (tap) / vinst	14 296	4 627
11 706	13 923	Pensjonsutbetaling	11 706	13 923
-159 559	-181 328	Balanseført forplikting 31/12	-159 559	-181 328

Pensjonsmidlar

49 323	59 423	Pensjonsmidlar ved byrjinga av perioden	49 323	59 423
1 547	1 688	Forventa avkastning på pensjonsmidlane	1 547	1 688
-10 778	-8 562	Aktuarielt (tap) / vinst	-10 778	-8 562
-634	-724	Administrasjonskostnader	-634	-724
1 191	-2 502	Pensjonsutbetalingar	1 191	-2 502
40 649	49 323	Pensjonsmidlar 31/12	40 649	49 323
-118 910	-132 004	Netto balanseført forplikting	-118 910	-132 004
-15 696	-17 425	Arbeidsgjeveravgift	-15 696	-17 425
-134 606	-149 429	Sum sikra og usikra ordningar	-134 606	-149 429
-134 606	-149 429	Sum pensjonsforplikting	-134 606	-149 429

Utrekningsførsetnader

Diskonteringsrente	3,00 %	1,90 %
Forventa avkastning på pensjonsmidlar (sikra ordning)	4,70 %	3,10 %
Årlig forventa lønsvekst	3,50 %	2,75 %
Årlig forventa G-regulering	3,25 %	2,50 %
Årlig forventa regulering av pensjonar under utbetaling	2,50 %	1,75 %
Dødeleghetsstabell	K2013BE	K2013BE
Uføretariff	IR02	IR02
Gjennomsnittleg arbeidsgjeveravgiftssats	13,20 %	13,20 %

Note 7 Sendetekniske kostnader

	Mor/konsern	
	2022	2021
TV	104 102	119 354
Radio - analog	384	503
Radio - digital	198 351	192 184
Nett	29 282	31 333
Kontribusjon	16 759	16 228
Andre	3 534	3 462
Sum	352 412	363 063

Note 8 Varige driftsmidler og immaterielle egedeler

Konsern										NRK AS			
immaterielle egedeler										immaterielle egedeler			
Tomter	Bygninger/ tekniske installasjoner*	Andre dr.midler	Progr. vare / system	Anlegg under utføring	SUM	2022	Tomter	Bygninger*	Andre dr.midler	Progr. vare / system	Anlegg under utføring	SUM	
701 212	1 837 792	1 445 297	324 868	107 317	4 416 486	Skaffingskost 1.1	91 020	1 589 970	1 422 600	324 256	107 317	3 535 164	
5 313	121 071	92 895	54 861	85 270	359 410	Tilgang 2022	-	121 071	92 895	54 861	85 270	354 096	
-	-	-	-	-	-	Avgang 2022	-	-	-	-	-	-	
14 919	1 167 304	1 089 672	149 100	2 420 994	Akkumulerte av- og nedskrivn. 1.1	14 919	1 073 089	1 066 975	148 712	-	2 303 694		
-	148 613	122 633	53 898	325 144	Årets avskrivinger	-	97 922	122 633	53 817	-	274 372		
-	-	-	-	-	-	Årets utrangeringer (aktiverte)	-	-	-	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	Årets utrangeringer (avskrivinger)	-	-	-	-	-	-	
691 606	642 946	325 887	176 731	192 587	2 029 757	Bokført verdi 31.12.2022	76 102	540 029	325 887	176 588	192 587	1 311 193	
Konsern													
immaterielle egedeler													
Tomter	Bygninger/ tekniske installasjoner*	Andre dr.midler	Progr. vare / system	Anlegg under utføring	SUM	2021	Tomter	Bygninger*	Andre dr.midler	Progr. vare / system	Anlegg under utføring	SUM	
91 020	1 530 557	1 318 698	267 176	52 005	3 259 457	Skaffingskost 1.1	91 020	1 530 557	1 313 199	266 564	52 005	3 253 346	
610 192	299 367	135 008	57 692	55 312	1 157 570	Tilgang 2021	-	59 277	108 611	57 692	55 312	280 892	
-	-	541	-	-	541	Avgang 2021	-	-	-	-	-	-	
14 919	1 069 347	954 322	103 455	2 142 042	Akkumulerte av- og nedskrivn. 1.1	14 919	989 129	931 006	103 148	-	2 038 202		
-	97 958	135 349	45 645	278 952	Årets avskrivinger	-	83 824	135 178	45 564	-	264 566		
-	-	-	-	-	-	Årets utrangeringer (aktiverte)	-	-	-	-	-	-	
-	-	-	-	-	-	Årets utrangeringer (avskrivinger)	-	-	-	-	-	-	
686 293	662 619	363 494	175 768	107 317	1 995 492	Bokført verdi 31.12.2021	76 102	516 881	355 626	175 544	107 317	1 231 469	

*) 5 - 40 år **) 4 - 10
år

Lineær

Økonomisk levetid

*) 5 - 40 år **) 4 - 10
år

Lineær

Avskrivningsplan

Årlig leige av ikke balanserte driftsmidler:

Avdeling	Utleigar	Inkl. felleskost og parkering		Kontrakt fram til	Rett til å seie opp i leigetida	Rett til fornying	Rett til overta bygg	Merknad
		2022	2021					
MediaCity Bergen	Lars Hillesgt 30 AS	19 135	19 156	26.08.2037	Nei	18 mnd/10 år	Nei	
Publikumsservice	Mo Industripark	786	780	30.04.2030	12 mnd	6 mnd	Nei	
Østlandssendingen	Myren Eiendom AS	4 135	4 377	30.11.2033	Ja	Nei	Nei	Tidlegast 2026 med 2 års varsel
Møre og Romsdal	Brødrene Jangaard AS	0	1 712	30.06.2021	12 mnd		Nei	Flytta juni 2021, sagt opp fra 30.06.2021
Møre og Romsdal	Kremmergarden Holding A/S	2 917	2 171	31.01.2031	Nei	Ja, 2 x 5 år	Nei	Forlenging med samme vilkår
Buskerud	Grønland 32 B AS	2 758	2 442	31.03.2031	Nei	Ja, 2 x 5 år	Nei	Forlenging med marknadsmessige vilkår
Oslo	Vollaveien 20 AS	2 465	1 822	30.04.2024	Nei	Nei	Nei	
Vestfold	Øvre Langgt 50 AS	1 799	1 851	Løpende	12 mnd		Nei	
Alta	Industrifeltet Eiendom AS	2 299	2 213	01.10.2024	Nei	Ja, 2 x 5 år	Nei	
Sørlandet	Markensgate 9 AS	2 409	2 260	31.05.2028	Nei	Ja, 2 x 5 år	Nei	
Bodø	Boreus Eiendom AS	3 918	3 313	18.04.2029	Nei	Ja, 2 x 5 år	Nei	
Porsgrunn	Storgata 137 AS	2 620	2 481	30.11.2029	Nei	Ja, 2 x 5 år	Nei	
Fredrikstad	Stadion Nord AS	1 427	0	26.06.2032	Nei	Ja, 2 x 5 år	Nei	
Utanrikskorrespondantar*		5 291	4 518					
Andre *		7 845	7 781					
Sum husleigekostnader		59 804	56 877					

* NRK har ca. 50 eksterne leigekontrakter for leige av lokale til eigne produksjonsavdelinger, korrespondentar og i somme tilfelle for tilsette. Majoriteten av kontraktene er inngåtte i norske kroner, medan kontrakter for utanrikskorrespondentar er inngåtte i lokal valuta.

Kontraktene er oppseielege i leigetida.

Alle kontrakter er vurdert som operasjonelle.

Note 9 Spesifisering av andre driftskostnader

Konsern				NRK AS	
2022	2021	2022	2021		
1 114 840	1 172 100	Rettigheter		1 114 840	1 172 100
-23 847	-59 875	Tap på fordringar		-23 961	-59 875
258 510	233 738	Kjøp og vedlikehald utstyr m.m.		258 508	233 741
171 457	155 615	Kostnader lokale		167 201	155 517
119 008	65 849	Reisekostnader		118 990	65 847
291 575	236 681	Leige utstyr/tenester		291 575	235 727
26 242	24 500	Tele, data og porto		26 242	24 500
178 213	142 945	Andre driftskostnader		162 40	

Note 10 Datterselskap, tilknytte selskap og felleskontrollert verksemd

		NRK AS		Bokført verdi	
	Forretnings-kontor	Eigar- og stemme-andel		2022	2021
Datterselskap:					
NRK Aktivum AS	Oslo	100 %		49 000	49 000
NRK Normannsløkka AS	Oslo	100 %		30	30
				49 030	49 030
Felleskontrollert verksemd:					
Norges Television AS	Oslo	50,00 %		13 250	13 250
Tilknytte selskap:					
Norsk Radio AS (før: Dig.radio Norge AS)	Oslo	33,33 %		50	50
Faktisk.NO AS	Oslo	16,67 %		50	50
Bokført verdi av tilknytte og felleskontrollerte selskap				13 350	13 350

NRK Normannsløkka AS er eit holdingselskap som vart oppretta for å eige aksjane i eigedomsselskapene NRK erverva for oppføring av nytt hovudkontor, Ensjøveien 3-5 AS og Ensjøveien 7 AS. Frå og med 01.01.2022 vart Ensjøveien 3-5 AS fusjonert med Ensjøveien 7 AS.

Konsern							
Forretnings-kontor	Eigar- og stemme-andel	Bokført verdi 2022	Utbytte 2022	Andel resultat 2022	Bokført verdi 2021	Eigen-kapital 2022	Resultat 2022
Felleskontrollert verksemd				100 %	100 %		
Norges Televisjon AS	Oslo	50,00 %	3 339	1 500	1 624	3 215	4 208
Tilknyttet selskap							2 213
Norsk Radio AS	Oslo	33,33 %	135	42	93	404	126
Faktisk.NO AS	Oslo	16,67 %	50	0	-10	60	300
Bokført verdi av tilknytte og felleskontrollerte selskap				3 524	1 500	1 656	3 368

Tala byggjer på førebels resultat før resultatdisponering, då det ikkje føreliggende endelige rekneskap.

Inntekt frå tilknytte selskap:

Konsern				NRK AS	
2022	2021			2022	2021
1 500	0	Utbytte frå tilknyttet selskap (Norges Televisjon AS)		1 500	0
		Resultat frå tilknytte/felleskontrollerte selskap:			
1 624	981	- Norges Televisjon AS		0	0
42	-5	- Norsk Radio AS		0	0
-10	10	- Faktisk.NO AS		0	0
1 656	986	Sum resultat frå tilknytte selskap		1 500	0

Note 11 Skatt

NRK er ikkje skattepliktig for den ordinære verksemda. Netto leigeinntekter på fast eigedom utanfor ordinær verksemd blir skattlagd. NRK AS reknapsfører ikkje utsett skatt. Utsett skatt i konsernrekneskapen svarer såleis til utsett skatt i datterselskap. Grunnlaget for årets skattekostnad er skattepliktig inntekt i selskapet/konsernet, omsynteke eventuelle permanente skilnader og endringar i mellombelse skilnader.

Konsern			NRK AS	
2022	2021		2022	2021
15 530	5 994	Grunnlag for årets skattekostnad	1 496	-1 418
3 417	1 319	Skatt 22 %	329	-312
3 417	1 319	Årets betalbare skatt	329	-312
Årets skattekostnad består av				
3 417	1 319	Betalbar skatt	329	312
-12 955	-8 738	Endring utsett skatt	0	0
-9 538	-7 419	Årets skattekostnad	329	312
Mellombelse skilnader i konsernrekneskapen:			Årets endring	Årets endring
Driftsmidlar		-116 738	44 771	-71 967
Varebeholdning		0	0	0
Uteståande fordringar		-341	-80	-421
Vinst-/tapskonto		87	22	109
Andre skilnader		0	445	445
Underskot til framføring		-32 889	13 017	-19 872
Netto mellombelse skilnader		-149 881	58 174	-91 707
Skattekjennsle		22 %	22 %	22 %
Utsett skattefordel herav		32 974	20 175	36
			NRK AS	
Skattemessig vinst ved sal av Minde, ført på vinst- og tapskonto i NRK AS			3 972	
Herav inntektsført i 2017–2021			-2 670	
Herav inntektsført i 2022			-260	
Rest til inntektsføring i 2023			1 041	
Skattemessig vinst ved sal av «Sørlandet», ført på vinst- og tapskonto i NRK AS			1 791	
Herav inntektsført i 2018–2021			-1 057	
Herav inntektsført i 2022			-147	
Rest til inntektsføring i 2023			587	
Skattemessig tap ved sal av Bodø, ført på vinst- og tapskonto i NRK AS			-1 986	
Herav tapsført i 2019–2021			969	
Herav tapsført i 2022			203	
Rest til tapsføring i 2023			-814	
Netto skattepliktige leigeinntekter i 2022			-1 293	
Grunnlag for årets skattekostnad			-1 496	

NRK AS reknapsfører ikkje utsett skatt, og beløpet er difor ikkje teke inn i oppstillinga over.

Note 12 Aksjar og andelar

Morselskapets/konsernets investeringar i aksjar og andelar:

Firma	Forretningskontor	Eigarandel	Balanseverdi	
			2022	2021
NTB AS	Oslo	11 %	3 357	3 357
Andre		< 10 %	70	70
Sum investering i aksjar og andelar			3 426	3 426

Note 14 Kundefordringar

Langsiktige fordringar

Konsern			NRK AS	
2022	2021		2022	2021
93 687	209 726	Kundefordringar	66 572	197 214
38 752	177 234	Avsetning til tap på kundefordringar	38 331	176 812
54 934	32 492	Sum kundefordringar	28 242	20 402
		Fordring konsernselskap		
		Fordring døtrer	23 862	18 167
		6. termin MVA (fellesreg. døtrer)	4 200	5 058
		Sum konsernfordringar	28 062	23 225

Note 13 Langsiktige fordringar / andre avsetningar for forpliktingar

Langsiktige fordringar

Konsern			NRK AS	
2022	2021		2022	2021
0	0	Normannsløkka inkl renter	206 148	201 052
0	0	Saldo per 31.12	206 148	201 052
2 142	3 011	Lån til tilsette	2 142	3 011
2 142	3 011	Sum langsiktige fordringar	208 290	204 063

Andre avsetningar for forpliktingar

Konsern			NRK AS	
2022	2021		2022	2021
0	-21 352	Saldo tapsavsetning ved årets byjing	0	0
0	21 352	Årets nedbetaling	0	0
0	0	Saldo per 31.12	0	0

Note 15 Andre fordringar

Konsern			NRK AS	
2022	2021		2022	2021
91 919	84 516	Meirverdiavgift til gode	91 919	84 516
3 408	10 954	Refusjon sjukepengar	3 408	10 954
46 669	40 782	Forskotsbetalte kostnader	46 669	40 782
59 545	23 567	Anna	83 098	21 457
201 542	159 819	Sum andre fordringar	225 095	157 709

Note 16 Bankinnskot

Konsern			NRK AS	
2022	2021		2022	2021
393 384	908 296	Sum bankinnskot	153 284	666 354
		Herav bundne		
126 674	120 447	Tilsettes skattetrekks	126 674	120 362
158 326	167 304	Nordisk TV-samarbeidsfond	158 326	167 304
284 999	287 751	Bundne midlar	284 999	287 665

Per 31.12.22 har NRK brukt 148,5 millionar kroner av ei trekramme for kassekreditt på 700 millionar kroner.

Note 17 Antal aksjar, aksjeeigarar

Alle aksjane i NRK er eigde av Staten. Generalforsamlinga er Kulturdepartementet ved statsråden.

Aksjekapitalen er 1 million aksjar med samla pålydande 1 milliard kroner.

Note 18 Langsiktig gjeld

NRK har motteke forskotsbetaling på 200 millionar kroner frå Ferd for kjøp av NRKs eigedom på Marienlyst i Oslo. Dette er ført som ei langsiktig gjeld. Dersom NRK ikkje flytter innan avtalt tid, blir kjøpet heva og beløpet tilbakebetalt med renter. Då ein trur det er svært lite sannsynleg at NRK ikkje flytter, og dagens rentenivå er svært låg, er det ikkje utrekna kalkulatoriske renter på dette.

Note 19 Anna kortsiktig gjeld

Konsern			NRK AS	
2022	2021		2022	2021
306 368	342 899	Rettigheter	306 368	342 899
38 276	41 713	Skuldig overtid	38 276	41 713
339 991	291 535	Avsett feriepengar og løn	339 991	291 535
157 075	167 304	Nordisk TV-samarbeid	157 075	167 304
732 923	616 026	Avtalefest skuldig sportsrettigheter	732 923	616 026
78 676	94 590	Andre påløpne kostnader	72 528	89 875
1 653 310	1 554 066	Sum anna kortsiktig gjeld	1 647 162	1 549 352

Note 20 Valutaterminkontrakter

Valutaterminkontrakter er inngåtte for å avgrense valutarisiko ved betalingsforpliktingar i utanlandsk valuta i framtida. NRK endra i 2018 praksis for valutasikring frå å sikre alle kontrakter over 1 MNOK til å sikre alle kontrakter over 10 MNOK. Per 31.12. er det inngått avtaler i følgjande valutaer med gjevne beløp i respektive valuta (utrekna på avtaletidspunktet til avtalte kursar):

Valuta	Mor/konsern				Differanse mellom marknadsværdi kontrakts- og marknadsværdi			Differanse mellom marknadsværdi kontrakts- og marknadsværdi		
	Valutabeløp	Norske kroner	2022			2021				
			Marknadsværdi i norske kroner	kontrakts- og marknadsværdi		Valutabeløp	Norske kroner i norske kroner			
USD	0	0	0	0	1683	14 340	14 891	552		
CHF	474	4 762	4 746	-16	1896	18 797	18 229	-568		
EUR	42 828	463 505	452 915	-10 591	32 731	350 496	338 970	-11 526		
Sum urealisert vinst/tap (-)					-10 607			-11 542		

Per 31.12.22 har NRK AS 52 løpende terminkontrakter for valutasikring.

Valutasikring blir bokført etter NRS 18 Finansielle eidegar og forpliktingar ved at vinst og tap frå sikringsinstrumentet blir samanstilt med vinst og tap frå sikringsobjektet.

Note 21 Hendingar etter balansedagen

Det har ikkje skjedd vesentlege hendingar etter balansedagen som har betydning for rekneskapen.

Uavhengig revisors beretning

Til generalforsamlingen i Norsk Rikskringkasting AS

Konklusjon

Vi har revidert årsregnskapet for Norsk Rikskringkasting AS.

Årsregnskapet består av:

- Selskapsregnskapet, som består av balanse per 31. desember 2022, resultatregnskap og kontantstrømoppstilling for regnskapsåret avsluttet per denne datoен og noter, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper, og
- Konsernregnskapet, som består av balanse per 31. desember 2022, resultatregnskap og kontantstrømoppstilling for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening:

- Oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav
- Gir selskapsregnskapet et rettviseende bilde av selskapets finansielle stilling per 31. desember 2022 og av dets resultater og kontantstrømmer for regnskapsåret som ble avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge, og
- Gir konsernregnskapet et rettviseende bilde av konsernets finansielle stilling per 31. desember 2022 og av dets resultater og kontantstrømmer for regnskapsåret som ble avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet. Vi er uavhengige av selskapet og konsernet i samsvar med kravene i relevante lover og forskrifter i Norge og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Annен informasjon

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlig for annen informasjon. Annen informasjon består av årsberetningen. Vår konklusjon om årsregnskapet ovenfor dekker ikke annen informasjon.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese annen informasjon. Formålet er å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom annen informasjon og årsregnskapet og den kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen av årsregnskapet, eller hvorvidt informasjon i annen informasjon ellers fremstår som vesentlig feil. Vi har plikt til å

rapportere dersom annen informasjon fremstår som vesentlig feil. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.

Konklusjon om årsberetningen

Basert på kunnskapen vi har opparbeidet oss i revisjonen, mener vi at årsberetningen

- er konsistent med årsregnskapet og
- inneholder de opplysninger som skal gis i henhold til gjeldende lovkrav.

Styret og daglig leders ansvar for årsregnskapet

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til selskapets og konsernets evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avviklet.

Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgjøre en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon er å anse som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke de økonomiske beslutningene som brukerne foretar på grunnlag av årsregnskapet.

For videre beskrivelse av revisors oppgaver og plikter vises det til:

<https://revisorforeningen.no/revisjonsberetninger>

Oslo, 26. april 2023

BDO AS

Terje Tvedt
statsautorisert revisor

Slik blir NRK styrt

NRKs verksemd som allmennkringkastar blir regulert av NRK-plakaten, vedtekten for NRK AS og Lov om kringkasting med forskrifter. Saman utgjer desse kjeldene rammeverket for korleis NRK skal utføre allmennkringkastaroppdraget.

NRKs allmennkringkastingsoppdrag og finansiering skal vurderast fjerdekvart år. Regjeringa la hausten 2022 fram forslag til revidert allmennkringkastingsoppdrag og finansiering for perioden 2023 til 2026. Stortinget vedtok ny NRK-plakat i desember 2022, i samsvar med Regjeringa sitt forslag. Plakaten er eit politisk styringsdokument for NRKs innhaldsforpliktingar og verksemd, og uttrykkjer Stortings overordna krav og rammer for NRK. Det formelle allmennkringkastingsoppdraget er fastsett i vedtekten. NRK-plakaten er innarbeidd som kapittel II i vedtekten, og utfyllande innhalds- og distribusjonskrav er fastsette i kapittel III. Vedtekten vart endra i ekstraordinær generalforsamling i NRK i januar 2023.

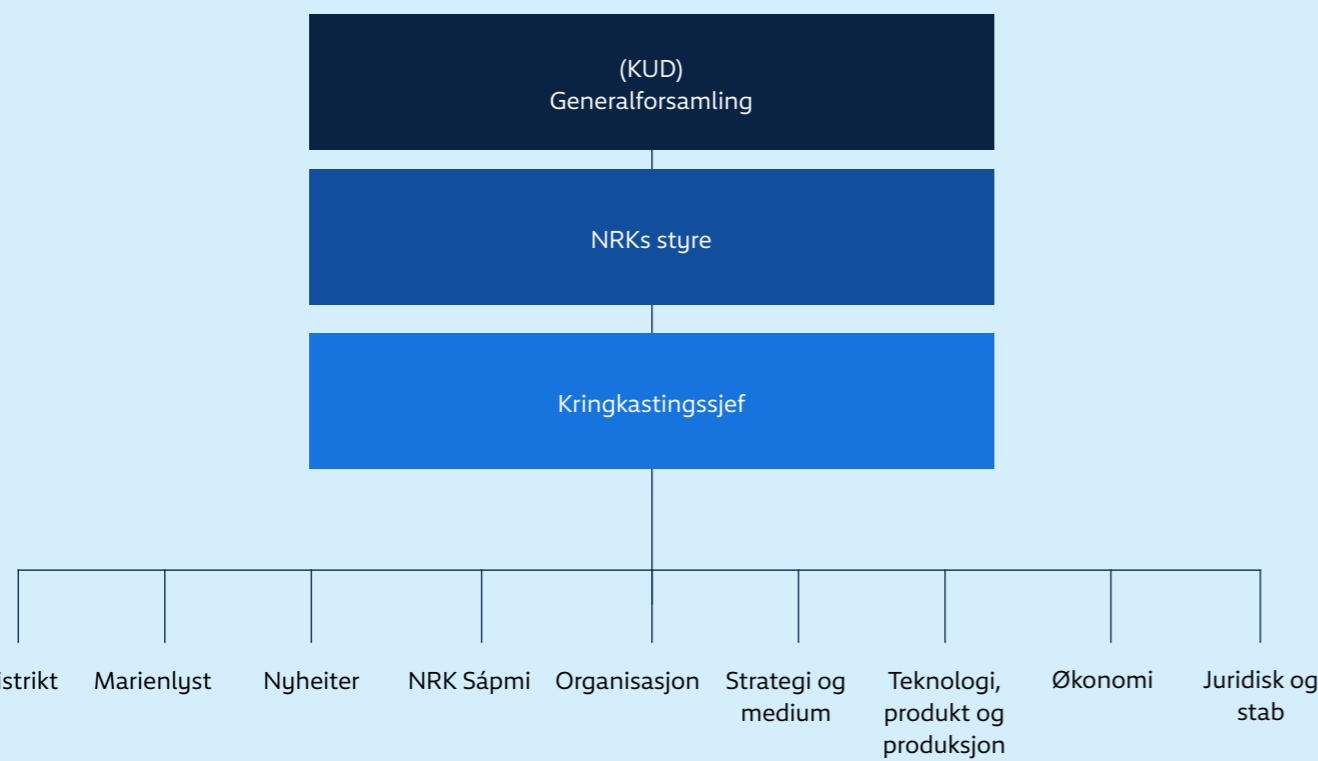
NRK er organisert som eit statleg eige aksjeselskap. Aksjekapitalen er på 1 milliard kroner, og den norske staten eig aksjane. Eigarskapen er forvalta av Kulturdepartementet. Kulturministeren utgjer generalforsamlinga i NRK AS. Ordinær generalforsamling blir halden i juni kvart år.

Styret i NRK AS har åtte medlemer. Fem blir oppnemte av selskapet si generalforsamling. Tre blir valde av dei tilsette.

Styret legg rammene for NRKs verksemd, vedtek selskapets overordna strategi og budsjett, rapporterer til generalforsamlinga og tilset kringkastingssjef. Kringkastingssjefen er øvste leiar og har det øvste redaksjonelle ansvaret i NRK.

NRK er organisert i ni divisjonar som er direkte underlagte kringkastingssjefen.

NRK har ein bestillarmodell der divisjonen Strategi og medium er ansvarleg for kva som skal publiseraast på de ulike plattformene. Dei bestiller innhald frå fire programproduserande divisjonar: Distrikt, Marienlyst, Nyheiter og NRK Sápmi. I tillegg bestiller Strategi og medium-divisjonen innhald frå uavhengige produksjonsselskap utanfor NRK. Fire tverrgåande divisjonar understøtter NRKs evne til å levere i tråd med samfunnsoppdraget. Desse er organiserte i fire einingar: Organisasjonsdivisjonen, Teknologidivisjonen, Økonomidivisjonen og Juridisk og stab.



NRKs styre 2022

Bak frå venstre: Birger Magnus (styreleiar), Åsne Havnelid, Arild Grande, Tor Egeli, Lars Toverud. Foran frå venstre: Shahzad Abid, Elin Fossum og Veslemøy Tvedt Fredriksen.
Foto: Ole Kaland, NRK.



NRKs leiing i 2022

Vibeke Fürst Haugen (kringkastingssjef), Marius Lillelien (distriktsdirektør), Charlo Halvorsen (fung. Marienlystdirektør), Helje Solberg (nyheitsdirektør), Johan Ailo Kalstad (direktør, NRK Sápmi), Olav Hypher (organisasjonsdirektør), Øyvind Lund (strategi- og mediedirektør), Heidrun Reisæter (teknologidirektør), Andreas Norvik (økonomi- og finansdirektør) og Olav A. Nyhus (direktør juridisk og stab).

Resultat og nøkkeltal 2018-2022

Økonomisk utvikling konsern	76
Kostnadsutvikling NRK AS	78
Andel til norske TV-produksenter	80
Nøkkeltal	81

Økonomisk utvikling konsern

Konsernet NRK

(tal i heile '000)	2018	2019	2020	2021	2022
Kringkastingsavgift / statstilskot	5 683 891	5 781 382	5 727 438	5 879 076	6 001 500
NRK Aktivum, royalties og sal av prod.ressursar	117 843	116 267	87 364	89 346	71 243
Offentlege tilskot	23 859	42 802	40 145	16 631	75 976
Sal av arkivmatr. og program	20 348	26 858	15 924	13 520	25 664
Inntekter frå husleie og parkering	2 502	2 153	1 574	1 686	9 859
Inntekter i kantine og kiosk	18 960	249	0	0	0
Inntekter i kantine og kiosk	83 912	12 556	230	0	0
Andre inntekter	34 624	28 506	20 588	22 911	37 071
Sum Anna driftsinntekt	302 049	229 389	165 824	144 093	219 813
Sum Anna driftsinntekt	5 985 940	6 010 771	5 893 262	6 023 169	6 221 313
Behaldningsendring	-35 569	-35 203	106 063	-36 366	-124 174
Løningar	2 389 080	2 477 273	2 422 161	2 560 231	2 801 335
Arbeidsgjevaravgift	328 879	340 832	318 600	353 527	335 586
Andre ytingar	26 981	9 842	-1 224	1 731	-42 532
Sum Lønskostnad	2 744 940	2 827 947	2 739 537	2 915 489	3 094 388
Omstillingskostnad	23 318	27 552	22 903	24 685	46 648
Ytingsordningar	4 360	4 250	3 005	8 209	3 759
AFP fellesordninga	48 603	49 675	49 189	50 546	56 022
Innskotspensjon	168 680	170 406	178 634	187 338	200 160
Innskotspensjon	60 587	54 731	47 704	42 735	39 364
Sum Pensjonskostnad	282 230	279 062	278 533	289 330	299 306
Honorar og framandytingar	386 923	375 893	259 555	225 845	229 546
Avskrivning og nedskrivning	286 550	264 371	269 679	278 952	325 144
TV	121 165	125 763	147 167	119 354	104 102
Radio - analog	2 240	2 460	202	503	384
Radio - digital	189 613	191 933	190 545	192 184	198 351
Nett	29 646	28 889	26 657	31 333	29 282
Kontribusjon (eigendistribusjon)	15 806	20 121	16 881	16 228	16 759
Andre	2 170	4 345	3 574	3 462	3 534
Sum Sendetekniske kostnader	360 640	373 511	385 027	363 063	352 412

Konsernet NRK

(tal i heile '000)	2018	2019	2020	2021	2022
Rettigheter	1 023 679	1 065 089	1 104 820	1 126 060	1 114 840
Tap på fordringar	77 700	111 623	-63 838	-59 875	-23 847
Kjøp og vedlikehald utstyr m.m.	179 638	194 832	228 344	233 738	258 510
Kostnader lokale	160 133	159 081	148 169	155 615	171 457
Reisekostnader	128 253	132 014	64 251	65 849	119 008
Leige utstyr/tenester	126 708	102 951	187 053	236 681	291 575
Tele, data og porto	27 507	33 788	22 544	24 500	26 242
Andre driftskostnader	197 058	152 514	156 163	188 984	178 213
Sum Andre driftskostnader	1 920 676	1 951 891	1 847 505	1 971 551	2 135 998
Kostnader knytte til nytt hovudkontor			16 016	32 409	15 458
Avviklingskostnader lisenskontoret	0	146 527	0	0	0
Sum driftskostnader	5 969 709	6 227 568	5 941 211	6 048 008	6 388 183
Resultat frå tilknytte selskap	5 904	998	272	986	1 656
Driftsresultat (EBIT)	22 134	-215 799	-47 676	-23 853	-165 215

Kostnadsutvikling NRK AS

NRK AS

(tal i heile '000)	2018	2019	2020	2021	2022
Behaldningsendring					
Eigenproduksjon til lager	-237 606	-188 870	-129 541	-155 760	-245 682
Eigenproduksjon fra lager	202 037	153 667	235 604	119 394	121 508
Behaldningsendring netto	-35 569	-35 203	106 063	-36 366	-124 174
Lønskostnad					
Lønningar	2 381 714	2 469 637	2 414 660	2 557 737	2 801 611
Arbeidsgjeveravgift	327 777	339 675	317 533	353 139	335 586
Andre ytингar	26 726	10 549	9	-3 538	-42 808
Sum Lønskostnad	2 736 216	2 819 860	2 732 203	2 907 337	3 094 388
Omstillingskostnad	23 318	27 552	22 903	24 685	46 648
Pensjonskostnader					
Ytingsordningar	4 360	4 250	3 005	8 209	3 759
AFP fellesordninga	48 458	49 207	48 707	50 545	56 022
Innskotspensjon	168 125	170 841	178 991	187 161	200 160
Kompensasjon avvikling ytingsordning, anna	60 430	54 569	47 538	42 658	39 364
Sum Pensjonskostnad	281 374	278 229	277 686	289 074	299 306
Honorar og framandytingar	388 077	375 666	256 489	228 251	243 827
Avskriving og nedskriving	286 386	264 150	269 427	264 566	274 372
Sendetekniske kostnader					
TV	121 165	125 763	147 167	119 354	104 102
Radio - analog	2 240	2 460	202	503	384
Radio - digital	189 613	191 933	190 545	192 184	198 351
Nett	29 646	28 889	26 657	31 333	29 282
Kontribusjon (eigendistribusjon)	15 806	20 121	16 881	16 228	16 759
Andre	2 170	4 345	3 574	3 462	3 534
Sum Sendetekniske kostnader	360 640	373 511	385 027	363 063	352 412

NRK AS

(tal i heile '000)	2018	2019	2020	2021	2022
Programkjøp og rettigheter					
Kjøp av norsk innhold	368 892	395 313	474 308	469 749	466 868
Visningsrettigheter	137 368	117 441	122 230	117 592	108 232
Sportsrettigheter	173 611	215 469	205 891	258 557	216 517
Musikkerettigheter	216 208	216 689	219 998	221 050	223 187
Andre forpliktingar	127 600	120 176	128 432	105 153	100 036
Sum programkjøp og rettigheter	1 023 679	1 065 089	1 150 860	1 172 100	1 114 840
Statens innkrevingsentral	46 040	48 236	1 174	0	0
Tap på fordringar (k-avgift)	77 700	111 623	-63 838	-59 875	-23 961
Andre driftskostnader					
Kjøp og vedlikehald utstyr m.m.	179 547	194 675	228 248	233 741	258 508
Kostnader lokale	159 750	158 741	147 937	155 517	167 201
Reisekostnader	128 074	131 787	64 218	65 847	118 990
Leige utstyr/tenester	125 676	101 752	185 850	235 727	291 575
Tele, data og porto	27 507	33 788	22 544	24 500	26 242
Andre driftskostnader	150 143	103 505	108 630	128 921	162 402
Sum Andre driftskostnader	770 698	724 248	757 426	844 252	1 024 918
Sum driftskostnader	5 958 559	6 052 962	5 895 419	5 997 088	6 302 576

Andel til norske TV-produsenter

NRKs vedtekter §36 lyder: «NRK skal legge ut minst 40 prosent i gjennomsnitt for de siste tre årene av det frie programbudsjettet for TV til eksterne produsenter.»

NRK skal etter vedtekten legge ut minimum 40 prosent av det frie programbudsjettet for TV til eksterne produsenter. Andelen skal utrekna som eit gjennomsnitt over tre år. Det frie programbudsjettet for TV omfattar alt TV-innhald fråtrekt nyheter, sport, distriktssendingar, innhald fra NRK Sápmi og kjøp av visningsrett til internasjonale produksjonar. Kravet vart teke inn i vedtekten i 2018, og 2018–2020 utgjorde den første treårsperioden. Gjennomsnittet i denne perioden var 42 prosent, og utviklinga har vore positiv sidan. I tredje måleperioden, fra 2020 til 2022, er ekternandelen på 45,2 prosent.

Andre eksterne investeringar

NRK har dei siste fem åra i aukande grad bestilt radio- og lydinnhald frå eksterne produsenter. Dette er investeringar som ikkje er medrekna i målrapporteringa. I 2021 passerte

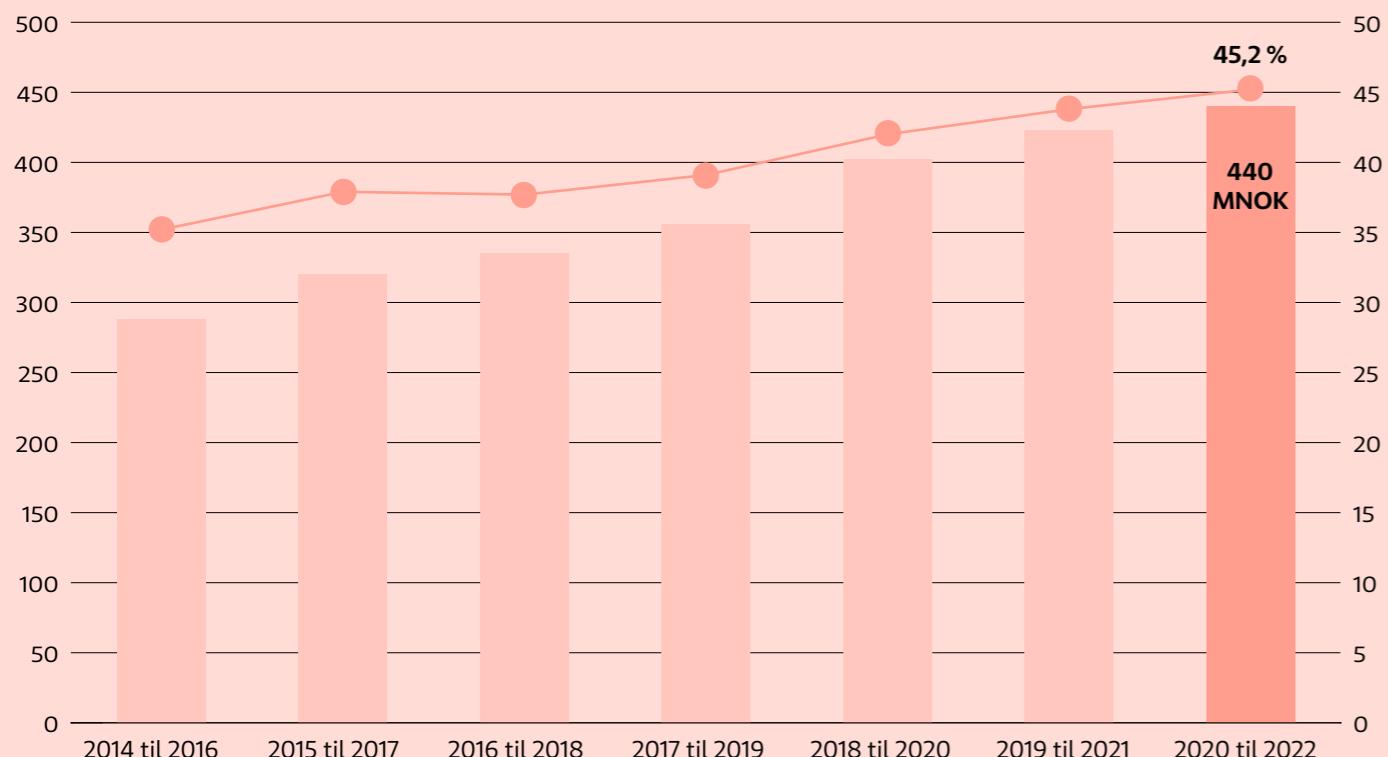
investeringa i radio- og lydinnhald 29 millionar kroner. I 2022 investerte vi 25,1 millionar.

Ei rekke større NRK-produksjonar, som Mesternes Master, Stjernekamp, etc. brukar kompetanse frå den eksterne produksjonsbransjen. Heller ikkje desse investeringane er medrekna i målinga.

Strategisk val

NRK leitar alltid etter beste idé uavhengig av kven som produserer det, og mykje av det ekternproduserte innhaldet er svært godt likt av publikum. Saman med internprodusert innhald og dei målretta internasjonale innkjøpa, bidreg eksterne produksjonar til ei sterk og variert innhaldspakke til publikum. Den norske produksjonsbransjen leverer innhald av høg kvalitet, tilpassa NRKs oppdrag og behov. NRK har difor over tid auka investeringane i eksterne produksjonar, og i perioden 2010–2022 er desse meir enn dobla. Eit oversyn over NRKs eksterne produksjonar i 2022 er lagt ved Allmennkringkastarrekneskapen som eige dokument.

Kostnader til ekternproduksjon



Nøkkeltal

Nøkkeltal for NRK AS	2018	2019	2020	2021	2022
Publikum					
11 Dagleg dekning NRK totalt	87 %	89 %	89 %	92 %	91 %
12 Marknadsandel på kringkasta TV	38 %	40 %	43 %	43 %	42 %
13 Marknadsandel Radio totalt	66 %	65 %	64 %	66 %	65 %
14 Dagleg dekning NRK på nett	33 %	37 %	40 %	48 %	48 %
15 Dagleg dekning NRK TV (nett-TV)	14 %	17 %	22 %	24 %	25 %
Lisens					
24 Valuta for skatten	63 %	67 %	72 %	72 %	71 %
Omdøme					
31 Tillit i befolkninga	85 %	85 %	86 %	85 %	86 %
32 NRK viktig for samfunnet	78 %	78 %	82 %	83 %	82 %
33 NRK viktig for deg	66 %	66 %	69 %	68 %	69 %
Innhald					
41 Antal kanalar TV / radio	3 / 13	3 / 13	3 / 13	3 / 13	3 / 13
42 Distriktsendingar NRK1 / P1	11 / 15	10 / 15	10 / 15	10 / 15	10 / 15
43 Tilgjengeleg innhald i NRK TV	133 000	153 350	155 000	176 000	202 000
44 Tilgjengeleg innhald i NRK Radio	273 000	333 000	387 000	432 000	509 000
45 Nyheter/ Aktualitet / Fakta	42 %	43 %	40 %	41 %	42 %
46 Kultur / Musikk / Underh / Drama	46 %	44 %	52 %	49 %	49 %
47 Sport	12 %	14 %	7 %	10 %	9 %
48 Eksterne produsentar	360 600	381 600	463 400	423 000	432 400
Bemannning					
51 Stillingar fast tilsette	3 416	3 334	3 236	3 208	3 227
52 Lønsutvikling	2,8 %	3,2 %	1,7 %	2,7 %	3,7 %
53 Tilsette utanfor Oslo	30 %	30 %	29 %	28 %	29 %
54 Kvinneandel alle / leiarar	46 / 52	46 / 52	46 / 52	47 / 55	46 / 55
55 Turn-over (ekstern)	4,7 %	4,7 %	7,4 %	5,8 %	5,4 %
Økonomi					
61 Resultat	15 907	-206 128	-12 900	5 453	-54 542
62 Sum driftsinntekter	5 966 712	5 990 817	5 876 942	6 006 939	6 210 510
63 Statstilskot/k-avgift (%andel)	94,6 %	96,5 %	97,5 %	97,9 %	96,6 %
64 Lønskostnadene	2 736 216	2 819 860	2 732 203	2 907 337	3 094 388
65 Sum eigedalar	3 702 048	3 333 808	3 904 004	3 794 323	4 158 995
66 Eigenkapitalandel	52 %	51 %	43 %	45 %	39 %

Linje 11: Kjelde: Kantar Forbruker & Media for NRK

Linje 12: Kjelde: Kantar media TVOV-undersøkinga

Linje 13: Kjelde: Nielsen TEAM PPM

Linje 14: Kjelde: Kantar Forbruker & Media for NRK

Linje 15: Kjelde: Kantar Forbruker & Media for NRK

Linje 24: Kjelde: NRKs profilundersøking, Norstat. Sum av svara «meget» eller

«ganske stor grad»

Linje 31: Kjelde: NRKs profilundersøking, Norstat. Sum av svara «meget» eller

«ganske godt» på om NRK oppfyller allmennkringkastingsoppdraget

Linje 32: Kjelde: NRKs profilundersøking, Norstat. Sum av svara «meget» eller

«ganske godt inntrykk»

Linje 33: Kjelde: NRKs profilundersøking, Norstat. Sum av svara «meget» eller

«ganske viktig»

Linje 41: Antal radiokanalar tel DAB, reine nettkanalar og tenester kjem i tillegg

Linje 43 og 44: Antal titlar gjeld alle typar program inkludert alle nyheitssendingane. Ca. 40 prosent av radiotitlane gjeld nyheter

Linje 51, 53 og 54: Status er per 12. desember kvart år

Linje 52: Oppgjevne prosenttal er resultatet av dei årlege lønsforhandlingane i NRK

Linje 55: Turnover er sum slutta i NRK i høve til årgjennomsnitt for sum stillingar. Talgrunnlaget er faste stillingar

Tabellverdiane

% av befolkninga

Bidragsytarar i NRK

Tekst

Hege Duckert, Øyvind Werner Øfsti og Erik Skarrud

Rekneskap

Ole André Hansen og Marianne Wee

Prosjektleiar

Monica M. Walter

Profil

Cecilie Lyng, Hilde Jørgenvåg og Marianne Aas
Engebakken

Design

TRY

